"الحكايات المحبوبة"

الهرّ أبو الجزمة

سلسلة ليديبرد "للمطالعة السهلة"

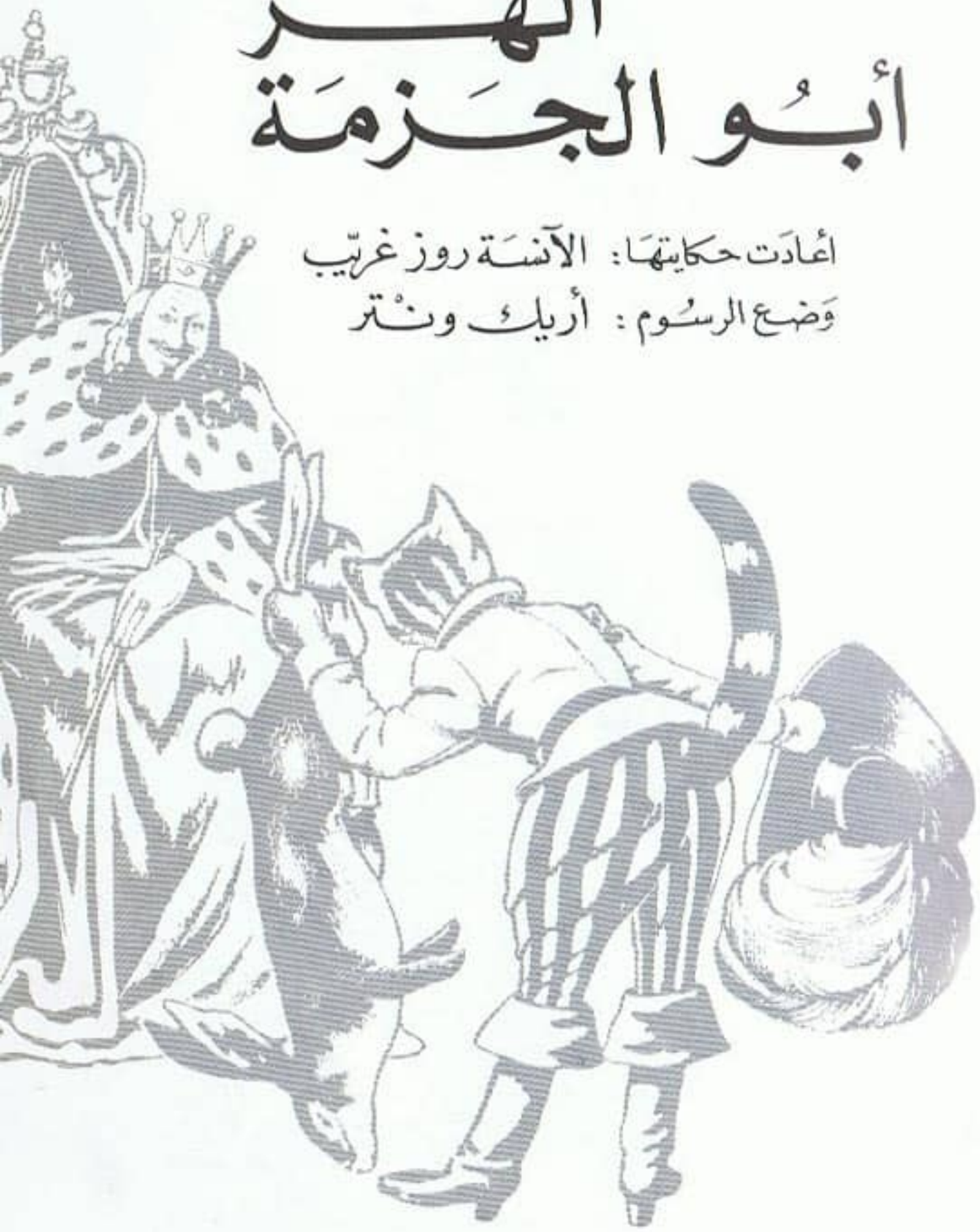
مكتبة لبنان ناشرون

Kidzzstory

"الحكايات المحبوبة"

الهرّ أبو الجزمة

أعادت حكايتها: الآنسة روز غريّب
وضع الرسوم: أريك ونتر



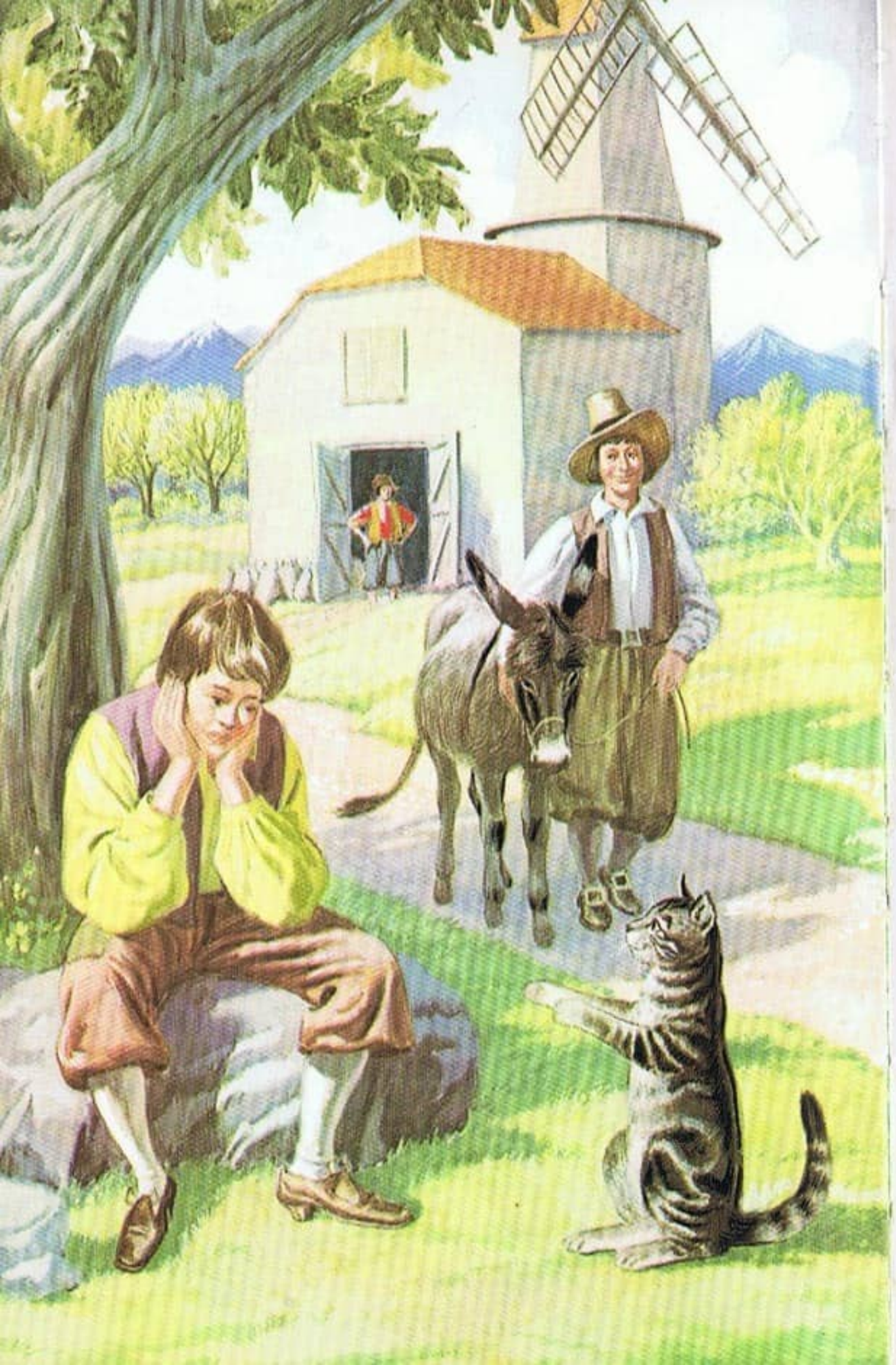
مكتبة لبنان ناشرون ش.م.ل
زقاق البلاط - ص.ب: ٩٢٣٢-١١
بيروت - لبنان
website address:
www. librairie-du-liban.com.lb
وكلاء وموزّعون في جميع أنحاء العالم

© الحقوق الكاملة محفوظة
لمكتبة لبنان ناشرون ش.م.ل ٢٠٠٠

رقم الكتاب 01C130912
طبع في لبنان

Kidzzstory

مكتبة لبنان ناشرون



الهِرُّ أبو الجَزْمَةِ

عاشَ في قَديمِ الزَّمانِ طَحّانٌ فَقيرٌ لَهُ ثَلاثَةُ أَولادٍ، وحِينَ ماتَ هذا الطَّحّانُ لَمْ يَتْرُكْ لِأَوْلادِهِ سِوَى المِطْحَنَةِ ومَعَها حِمارٌ وهِرٌّ .

كانَتِ المِطْحَنَةُ، طَبْعًا، مِنْ نَصيبِ الاَبْنِ الأَكْبَرِ . والحِمارُ مِنْ نَصيبِ الثّاني . فَلَمْ يَبْقَ لِلاَبْنِ الأَصْغَرِ سِوَى الهِرِّ .

جَلَسَ الوَلَدُ صاحِبُ الهِرِّ حَزينًا، وأَخَذَ يَتَنَهَّدُ قائِلًا : «واأَسَفي ! ماذا أَسْتَفيدُ مِنْ هذا الهِرِّ ؟ إِنَّهُ لا يَصْلُحُ لِشَيْءٍ ! ولَيْسَ مَعي حَتَّى النُّقودُ لِأَشْتَرِيَ لَهُ بِها طَعامًا ! »

Kidzzstory

وإذا بالهِرِّ يُكَلِّمُهُ قائِلًا : «لا تَحْزَنْ يا مُعَلِّمي العَزِيزَ . أَعْطِنِي جَزْمَةً وكِيْسًا ، وسَوْفَ تَرَى أَنَّ أَحْوالَنا أَفْضَلُ مِمّا تَظُنُّ . »

تَعَجَّبَ الشّابُّ كَثِيرًا حِينَ سَمِعَ الهِرَّ يَتَكَلَّمُ . وقالَ لِنَفْسِهِ : « ما دامَ هذا الهِرُّ قادِرًا عَلَى الكَلامِ فَلا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ شَدِيدَ الذَّكاءِ ، قادِرًا عَلَى أَنْ يَفْعَلَ ما يَقُولُ . »

كانَ مَعَ ابْنِ الطَّحّانِ نُقُودٌ قَلِيلَةٌ هِيَ كُلُّ ثَرْوَتِهِ . فاشْتَرَى بِها لِلْهِرِّ جَزْمَةً وكِيْسًا .

Kidzzstory

فَرِحَ الهِرُّ بالجَزْمَةِ فَرَحاً عَظِيمًا . فَلَبِسَها وأَخَذَ يَمْشِي بِفَخْرٍ ذَهابًا وإِيابًا أَمامَ صاحِبِهِ ، فَلَمْ يَتَمالَكْ هذا مِنَ الضَّحِكِ .

مِنْ ذلِكَ الحِينِ دَعا الشّابُّ هِرَّهُ : **الهِرَّ أبا الجَزْمَةِ** .

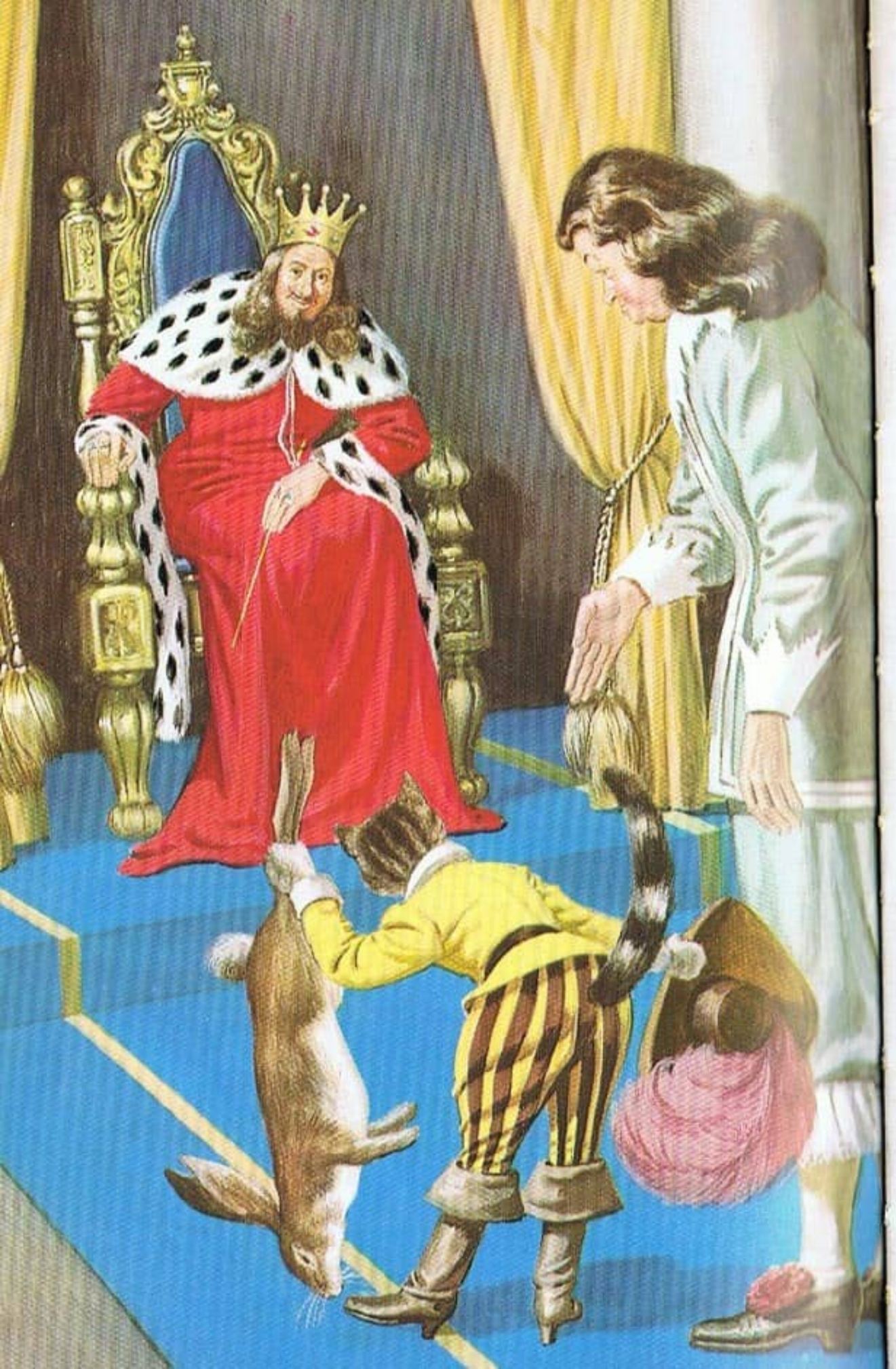
أَخَذَ الهِرُّ الكِيسَ وعَلَّقَهُ بِكَتِفِهِ ، وخَرَجَ إِلَى البُسْتانِ فَجَمَعَ بِضْعَ خَسّاتٍ طازَجَةٍ طَرِيَّةٍ ، ووَضَعَها في الكِيسِ .

Kidzzstory

وراحَ الهِرُّ أبو الجَزْمَةِ يَقْطَعُ الحُقُولَ واحِدًا بَعْدَ آخَرَ ، حَتَّى وَقَفَ عِنْدَ وَكْرِ أَرْنَبٍ . فَتَرَكَ فَمَ الكِيسِ مَفْتُوحًا ، وجَلَسَ يَنْتَظِرُ في مَكانٍ قَرِيبٍ .

أَطَلَّ فَجْأَةً مِنَ الوَكْرِ أَرْنَبٌ سَمِينٌ . شَمَّ رائِحَةَ الخَسّاتِ الطازَجَةِ ، فاقْتَرَبَ مِنْها قَليلًا ، ثُمَّ قالَ : « آهِ ما أَطْيَبَها ! » . أَدْخَلَ الأَرْنَبُ أَنْفَهُ أَوَّلًا في الكِيسِ ، ثُمَّ رَأْسَهُ . ثُمَّ سَحَبَ الهِرُّ بِسُرْعَةٍ خُيُوطَ الكِيسِ ، وعَلِقَ الأَرْنَبُ !

Kidzzstory



حَمَلَ أَبو الجَزْمَةِ كِيسَهُ ، وفيهِ الأَرْنَبُ الّذي اصْطادَهُ ، ودَخَلَ قَصْرَ المَلِكِ ، وطَلَبَ مُقابَلَتَهُ . وحِينَ وَقَفَ أَمامَ المَلِكِ انْحَنَى مُسَلِّمًا، حَتَّى كادَ رَأْسُهُ يَصِلُ إِلَى الأَرْضِ ، وقالَ :

« يا جَلالَةَ المَلِكِ ، أَرْجُو أَنْ تَقْبَلَ هذا الأَرْنَبَ هَدِيَّةً مِنْ سَيِّدي مركيزِ كارّاباسَ . »

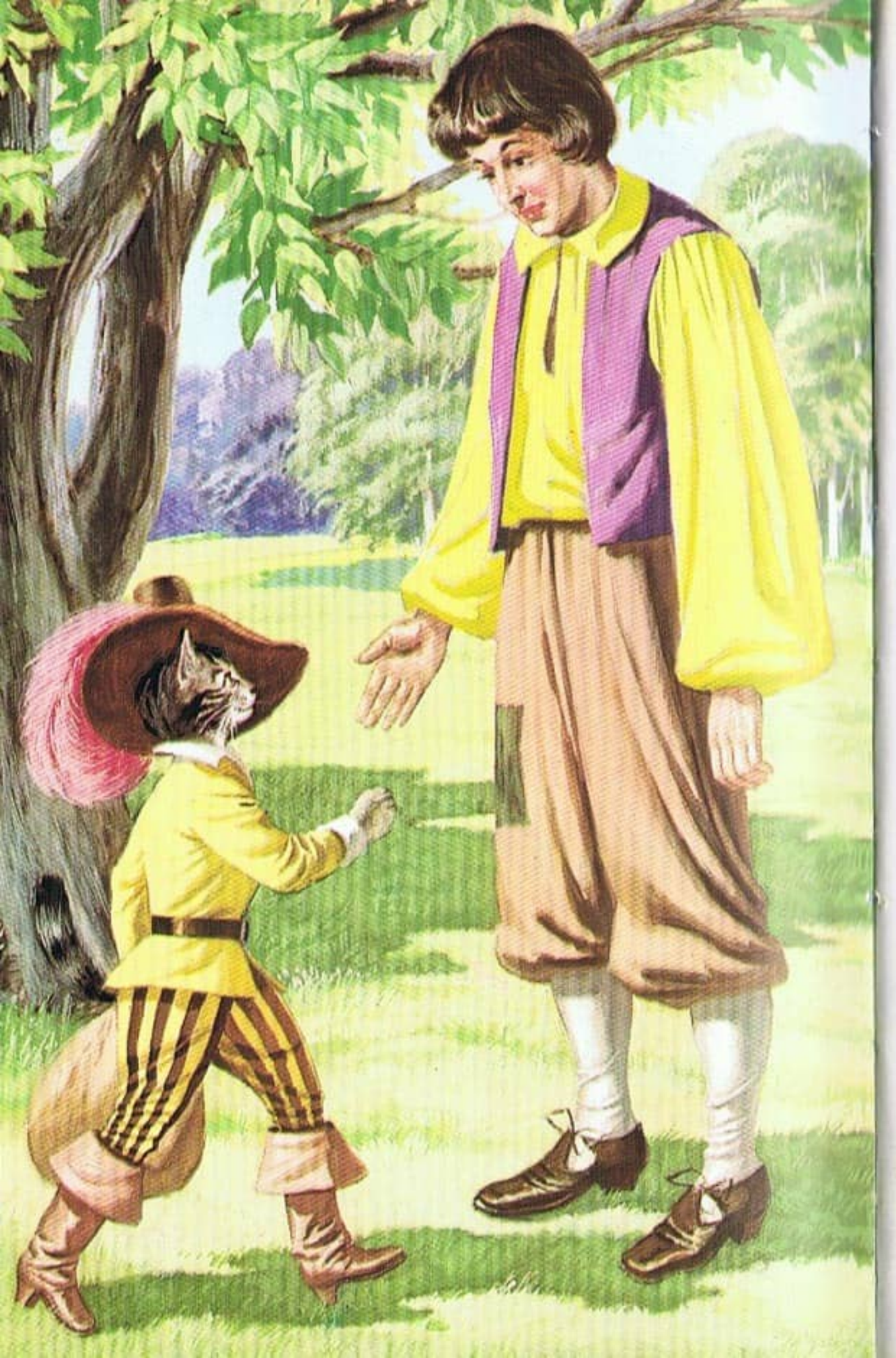
حِينَ رَأَى المَلِكُ أَمامَهُ هِرًّا يَلْبَسُ جَزْمَةً ويَتَكَلَّمُ ، طَرِبَ لِمَنْظَرِهِ، وقال : « أَخْبِرْ مُعَلِّمَكَ أَنّي أَقْبَلُ هَدِيَّتَهُ بالشُّكْرِ والاَمْتِنانِ . »

Kidzzstory

في اليَوْمِ التّالي ، ذَهَبَ الهِرُّ واضْطَجَعَ كالمَيِّتِ في أَحَدِ الحُقُولِ ، وتَرَكَ كِيسَهُ مُفْتُوحًا بِجانِبِهِ . فعَلِقَتْ فيهِ حَجَلَتانِ سَمِينَتانِ ، حَمَلَهُما الهِرُّ إِلَى المَلِكِ .

أخَذَ المَلِكُ الهَدِيَّةَ الّتي جاءَتْهُ مِنْ مَرْكِيز كارّاباسَ ، ولِشِدَّةِ سُرُورِهِ بالحَجَلَتَيْنِ أَمَرَ بِأَنْ يُرْسَلَ الهِرُّ إِلَى مَطابِخِ القَصْرِ لِكَيْ يَأْكُلَ .

Kidzzstory



كانَ لهذا المَلِكِ بِنْتٌ، قالَ النّاسُ إِنَّها كانَتْ أَجْمَلَ أَمِيْرَةٍ في العالَمِ .

في أَحَدِ الأَيّامِ، سَمِعَ الهِرُّ أَبو الجَزْمَةِ أَنَّ المَلِكَ وابْنَتَهُ يَقُومانِ بِنُزْهَةٍ في عَرَبَتِهِما عَلَى شاطئِ النَّهْرِ . فَرَكَضَ مُسْرِعًا إِلَى ابْنِ الطَّحّانِ، وقالَ لَهُ: «يا مُعَلِّمي! إِذا عَمِلْتَ الآنَ ما أَقُولُهُ لَكَ فإِنّي أَضْمَنُ لَكَ النَّجاحَ والغِنَى . »

فسَأَلَهُ ابْنُ الطَّحّانِ قائِلًا : «ماذا تُرِيدُني أَنْ أَعْمَلَ ؟ »

Kidzzstory

فأَجابَ الهِرُّ : « تَعالَ مَعِي . »

وسارَ بِصاحِبِهِ إِلَى شاطِئِ النَّهْرِ ، وقالَ لَهُ : « لا أُريدُ مِنْكَ سِوَى شَيْئَيْنِ ، أَوَّلِهِما : أَنْ تَسْتَحِمَّ هُنا في النَّهْرِ . وثانِيهِما أَنْ تَحْسَبَ نَفْسَكَ مَرْكِيزَ كارّاباسَ . »

فقالَ ٱبْنُ الطَّحّانِ : « لَمْ أَسْمَعْ في حَياتي بِمَرْكِيزِ كارّاباسَ ، لكِنّي سأَفْعَلُ ما تَقُولُ . »

Kidzzstory

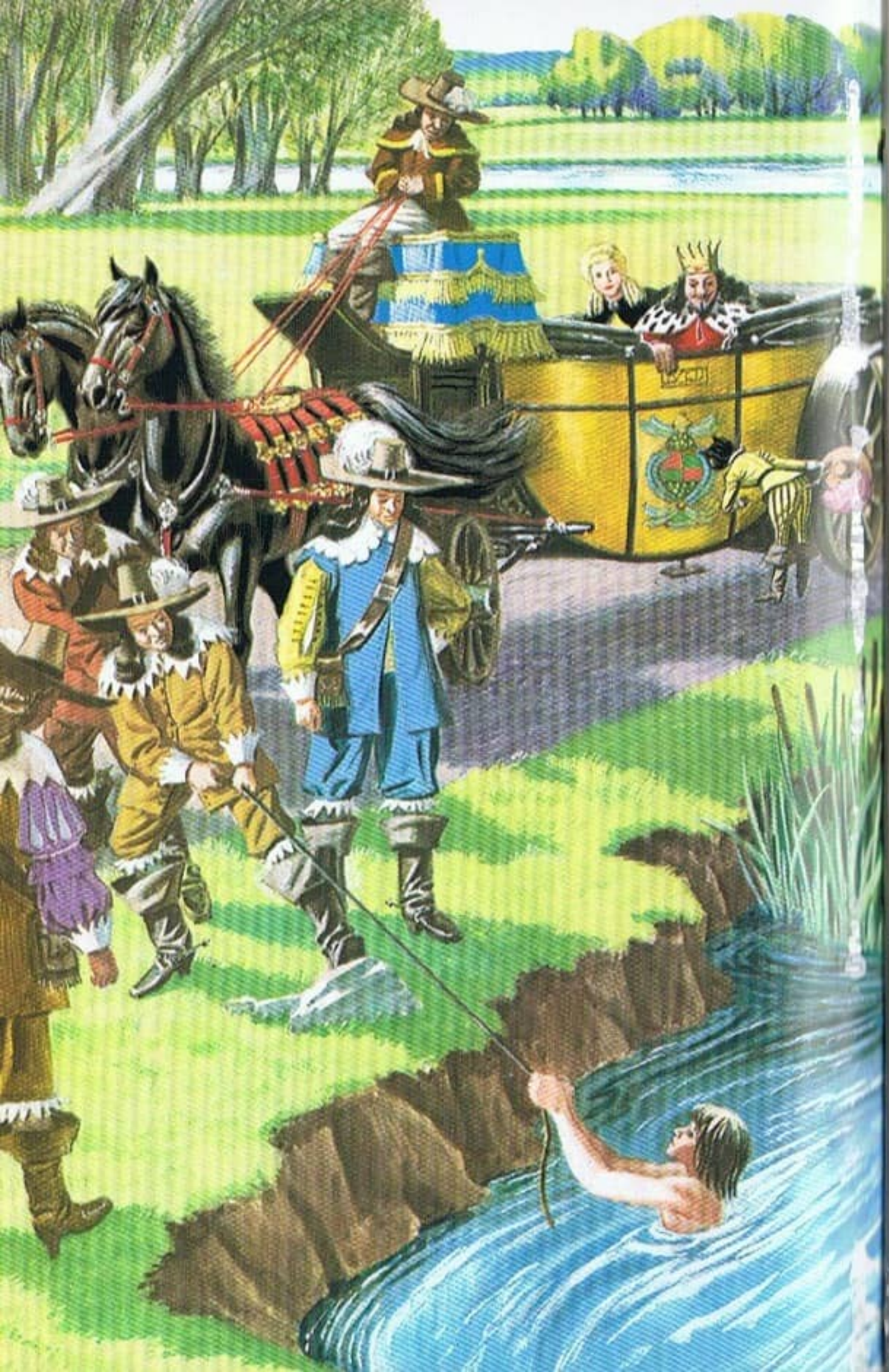
وبَيْنَما كانَ آبْنُ الطَّحّانِ يَسْتَحِمُّ في النَّهْرِ ، أَطَلَّ المَوْكِبُ المُلُوكِيُّ ، واقْتَرَبَ مِنْهُ .

كانَ المَلِكُ في عَرَبَتِهِ وابْنَتُهُ بِجانِبِهِ ، ووَراءَهُ النُّبَلاءُ يَرْكَبُونَ الخُيُولَ .

وفَجْأَةً طَرَقَ أَسْماعَهُمْ صَوْتٌ يُنادِي : « النَّجْدَةَ ! النَّجْدَةَ ! سَيِّدي مَرْكِيزُ كارّاباسَ يَغْرَقُ ! »

تَطَلَّعَ المَلِكُ مِنْ عَرَبَتِهِ ، فَلَمْ يَرَ إِلّا الهِرَّ أَبا الجَزْمَةِ يَرُوحُ ويَجِيءُ راكِضًا بِجانِبِ النَّهْرِ .

Kidzzstory



وفي الحالِ طَلَبَ المَلِكُ مِنَ النُّبَلاءِ أَنْ يُبادِرُوا إِلَى إِنْقاذِ الغَرِيقِ . فأُخْرِجَ مِنَ الماءِ . ثُمَّ رَكَضَ الهِرُّ إِلَى المَلِكِ وَانْحَنَى أَمامَهُ مُسَلِّمًا ، حَتَّى كادَ رَأْسُهُ يَمَسُّ الأَرْضَ ، وقالَ : « يا صاحِبَ الجَلالَةِ ! ماذا تُرِيدُ مِنْ مُعَلِّمي المِسْكِينِ أَنْ يَصْنَعَ ، بَعْدَ أَنْ سَرَقَ لِصٌّ شِرِّيرٌ ثِيابَهُ ؟ »

وكانَ الهِرُّ قَبْلَ ذلِكَ قَدْ خَبَّأَ الثِّيابَ تَحْتَ حَجَرٍ كَبِيرٍ .

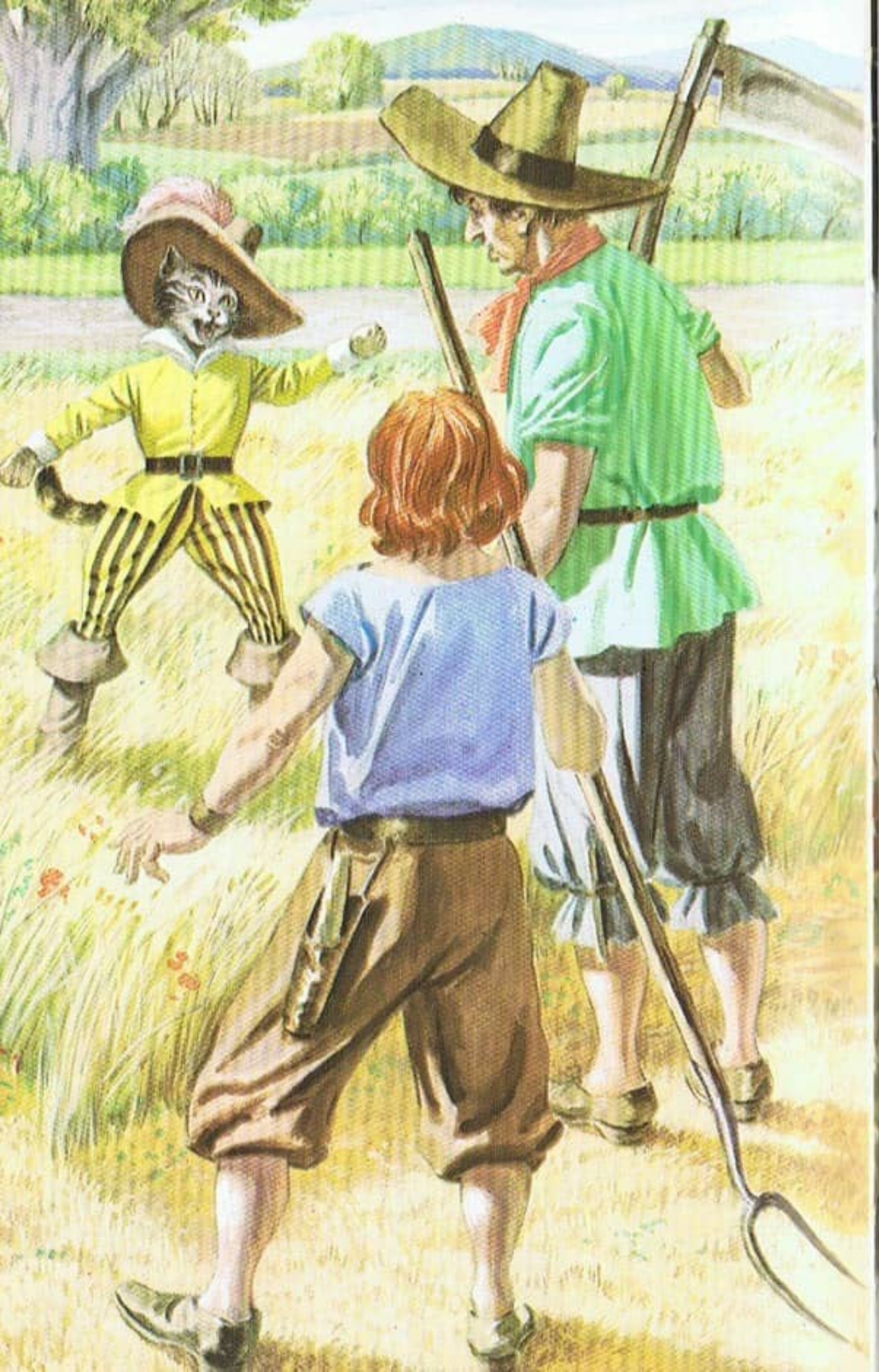
Kidzzstory

قالَ المَلِكُ حِينَ أَخْبَرَهُ الهِرُّ بالسَّرِقَةِ : « هـذا مُؤْسِفٌ جِدًّا ، لا يَجُوزُ أَنْ نَتْرُكَ المركِيزَ عارِيًا . »

ثُمَّ أَمَرَ أَحَدَ الخَدَمِ بِأَنْ يَذْهَبَ إِلَى القَصْرِ ، ويَأْتِيَ المركِيزَ بِبِذْلَةٍ .

وحِينَ لَبِسَ ٱبْنُ الطَّحّانِ البِذْلَةَ الفاخِرَةَ ، أُعْجِبَ المَلِكُ بِجَمالِ مَنْظَرِهِ ، فدَعاهُ إِلَى مُرافَقَتِهِ في النُّزْهَةِ ، وأَجْلَسَهُ في عَرَبَتِهِ بِجانِبِ الأَمِيرَةِ .

Kidzzstory

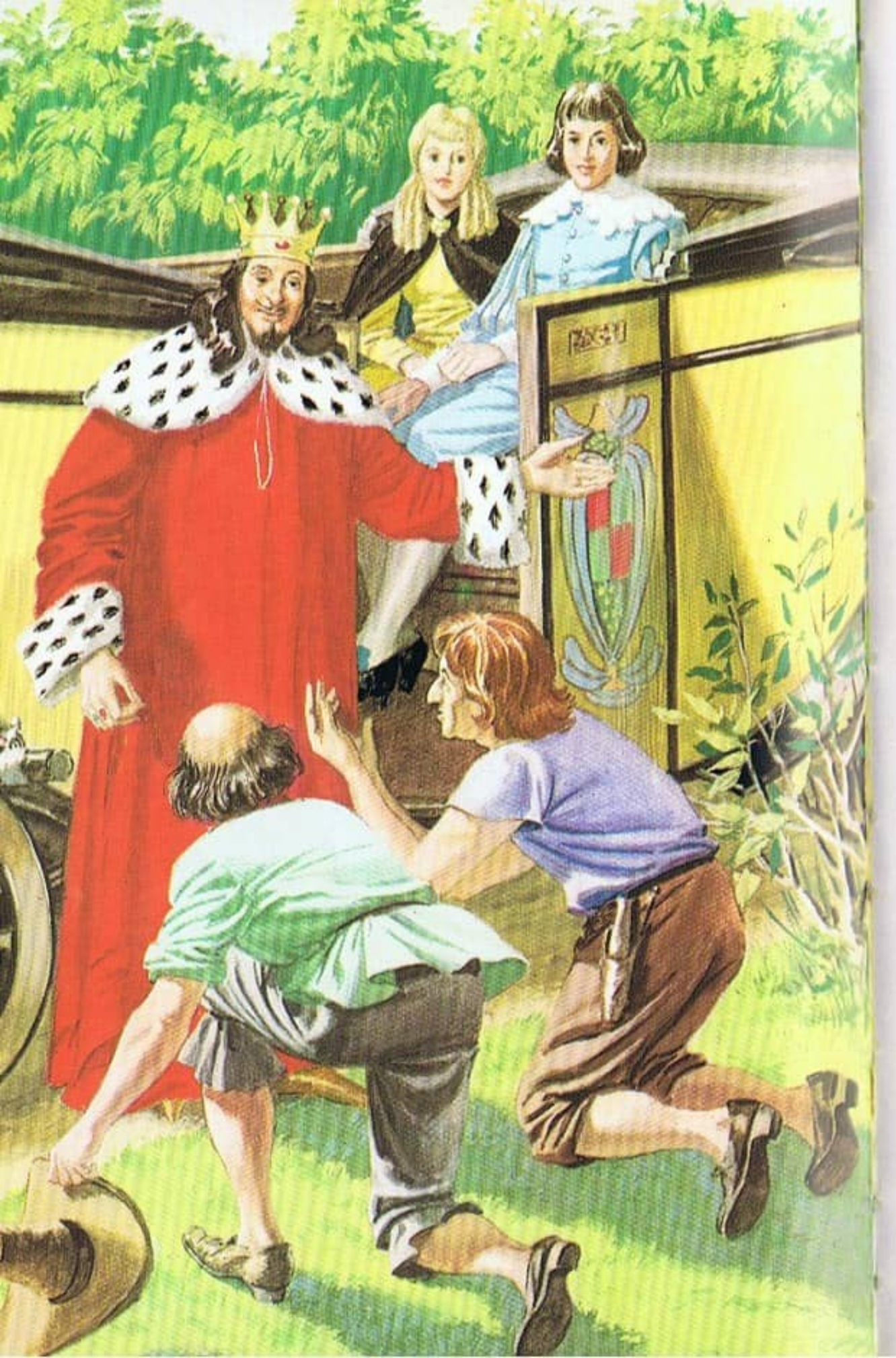


ثُمَّ رَكَضَ الهِرُّ مُسْرِعًا ، فسَبَقَ العَرَبَةَ المَلَكِيَّةَ ، وتَوَقَّفَ في مَرْجٍ كانَ فيهِ عَشّابُونَ يَقْطَعُونَ العُشْبَ .

فقالَ لَهُمُ الهِرُّ : « إنَّ المَلِكَ قادِمٌ مِنْ هذِهِ الجِهَةِ ، ورُبَّما سأَلَكُمْ لِمَنْ هذا المَرْجُ . فعَلَيْكُمْ أَنْ تَقُولُوا إنَّهُ يَخُصُّ مَركِيزَ كارّاباسَ . وإنْ لَمْ تَفْعَلُوا ، قُطِعَتْ رُؤوسُكُمْ كما تُقْطَعُ هذِهِ الأَعْشابُ ! »

كانَ العَشّابُونَ بُسَطاءَ قَلِيلِي الفَهْمِ . فَذُعِرُوا لمّا سَمِعُوا هِرًّا يَتَكَلَّمُ بهذِهِ الطَّريقَةِ الوَحْشِيَّةِ .

Kidzzstory

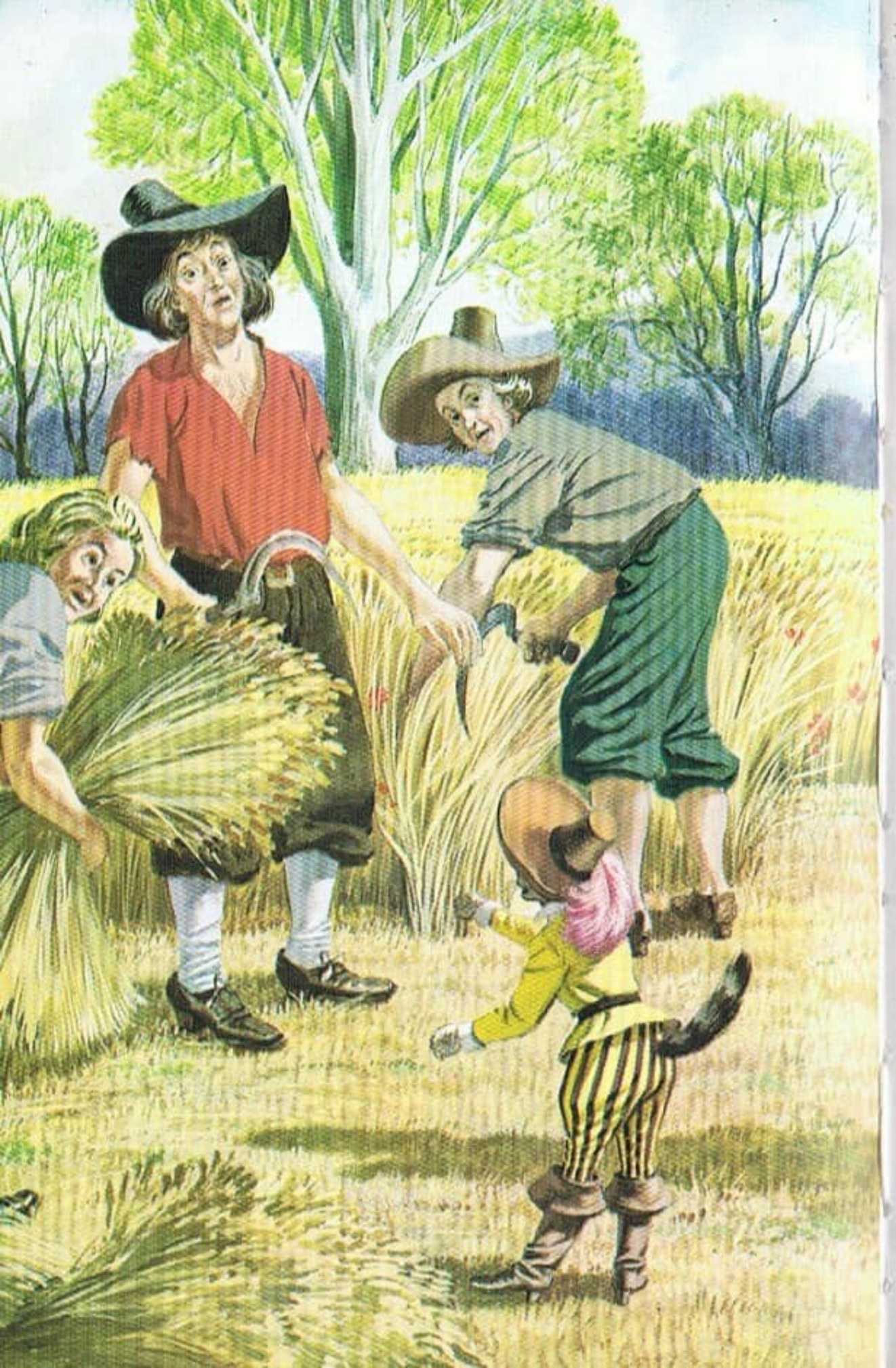


مَرَّ المَلِكُ ونُبَلاؤُهُ مِنْ هُناكَ بَعْدَ قَليلٍ ، وحِينَ رَأَى المَرْجَ الواسِعَ الأَخْضَرَ ، أَوْقَفَ عَرَبَتَهُ وسَأَلَ العَشّابِينَ : « لِمَنْ هذا المَرْجُ البَديعُ ؟ »

فأَجابُوا : « إِنَّهُ لمركيزِ كارّاباسَ يا صاحِبَ الجَلالَةِ ! »

فالْتَفَتَ المَلِكُ إِلَى ٱبْنِ الطَّحّانِ وقالَ : « إِنَّكَ تَمْلِكُ مَرْجًا بَديعًا جِدًّا يا سَيِّدي ! »

Kidzzstory



في أَثْناءِ ذلِكَ كانَ الهِرُّ يَرْكُضُ حَتَّى وَصَلَ إِلَى حَقْلِ ذُرَةٍ فيهِ حَصّادُونَ يَحْصِدُونَ . فقالَ لَهُمُ الهِرُّ :
« سَيَمُرُّ المَلِكُ مِنْ هُنا راكِبًا عَرَبَتَهُ . فإِذا سَأَلَكُمْ لِمَنْ حُقُولُ الذُّرَةِ هذِهِ ، قُولُوا إِنَّها لمركيزِ كارّاباسَ ، وإِلّا حُصِدَتْ رُؤُوسُكُمْ حَصْدًا ! »

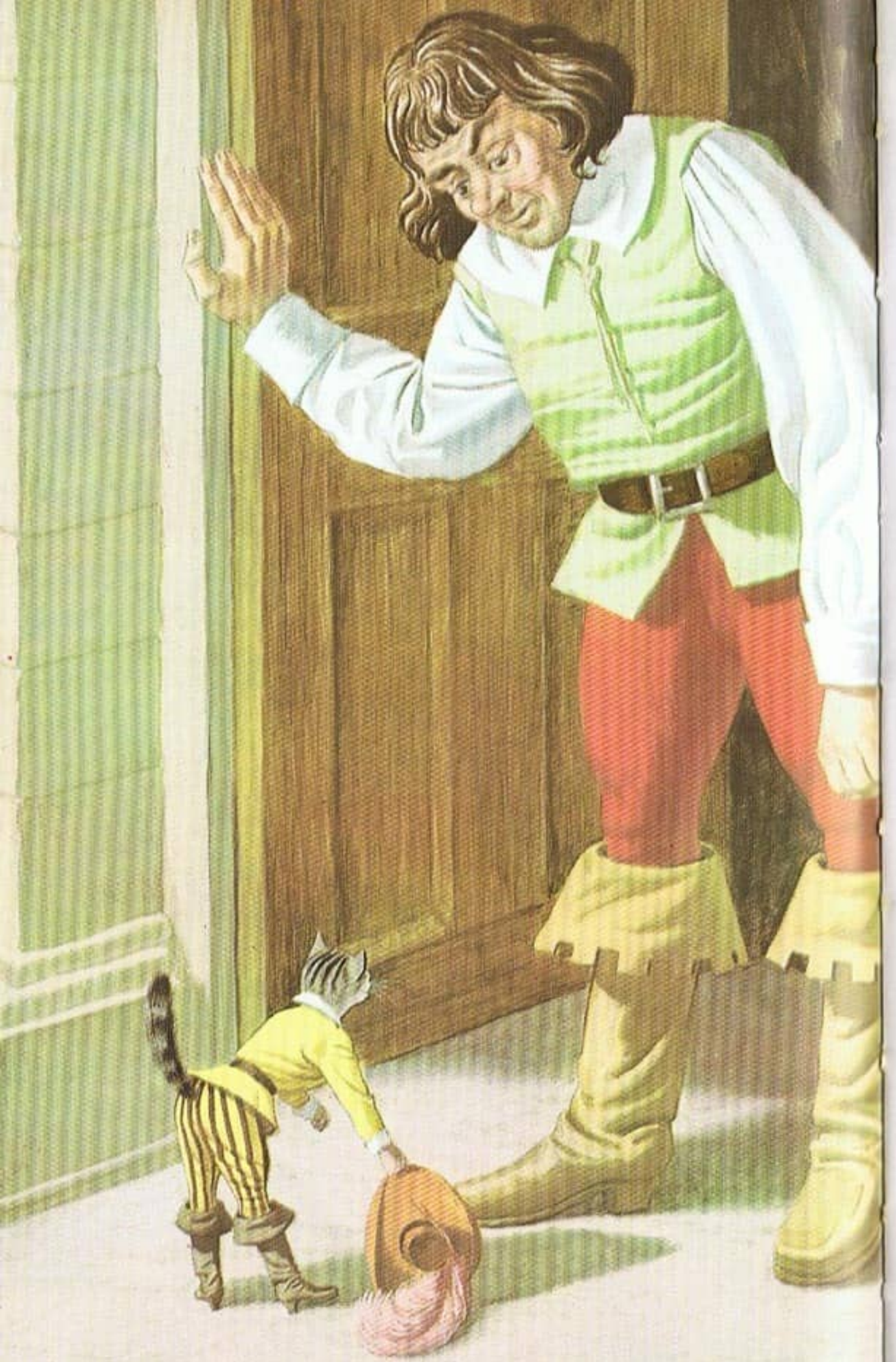
ذُعِرَ الحَصّادُونَ ، كما ذُعِرَ العَشّابُونَ قَبْلَهُمْ ، حِينَ سَمِعُوا هِرًّا يَتَكَلَّمُ بهذِهِ الطَّرِيقَةِ الوَحْشِيَّةِ .

Kidzzstory

بَعْدَ قَلِيلٍ ، ظَهَرَ المَلِكُ وابْنَتُهُ ، ووَراءَهُما النُّبَلاءُ ، ولِلْمَرَّةِ الثّانِيَةِ أَوْقَفَ عَرَبَتَهُ ، وسأَلَ الحَصّادِينَ : « لِمَنْ هذِهِ الحُقُولُ البَدِيعَةُ ؟ » فأَجابُوا : « إِنَّها لمركِيزِ كارّاباسَ . »

فقالَ المَلِكُ لِنَفْسِهِ وَهْوَ يَنْظُرُ إِلَى ابْنِ الطَّحّانِ : « يا لَهُ مِنْ رَجُلٍ غَنِيٍّ وجَمِيلِ الصُّورَةِ ! أَعْتَقِدُ أَنَّهُ خَيْرُ مَنْ يَصْلُحُ زَوْجًا لِابْنَتِي . »

Kidzzstory

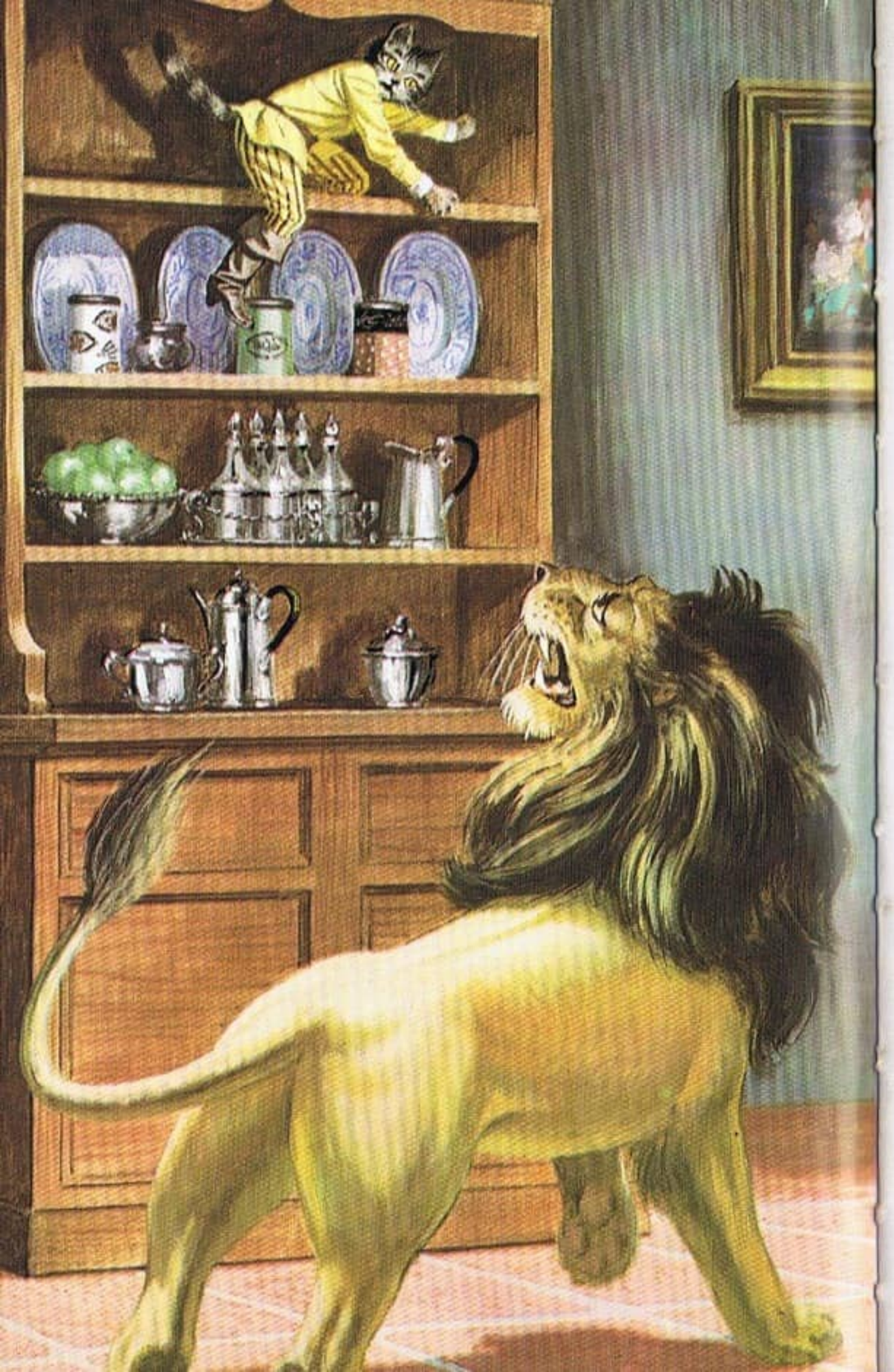


كانَتْ تِلْكَ الحُقُولُ تَخُصُّ غُولًا يَعِيْشُ في قَصْرٍ غَيْرِ بَعِيدٍ عَنِ المَكانِ الّذي وَصَلَ إِلَيْهِ المَلِكُ .

وكانَ الهِرُّ أَبو الجَزْمَةِ قَدْ تَقَدَّمَ العَرَبَةَ ، ووَصَلَ إِلَى القَصْرِ الّذي يَسْكُنُهُ الغُولُ ، فَدَقَّ البابَ فَفَتَحَهُ لَهُ الغُولُ بِنَفْسِهِ .

فقالَ الهِرُّ : « يا سَيِّدي ! إِنّي أَقُومُ بِرِحْلَةٍ . وقَدْ سَمِعْتُ الكَثِيرِينَ يَتَحَدَّثُونَ عَنْكَ ، ويَقُولُونَ إِنَّكَ رَجُلٌ كَرِيمٌ ، فَشَجَّعَنِي ذلِكَ عَلَى زِيارَتِكَ . »

Kidzzstory

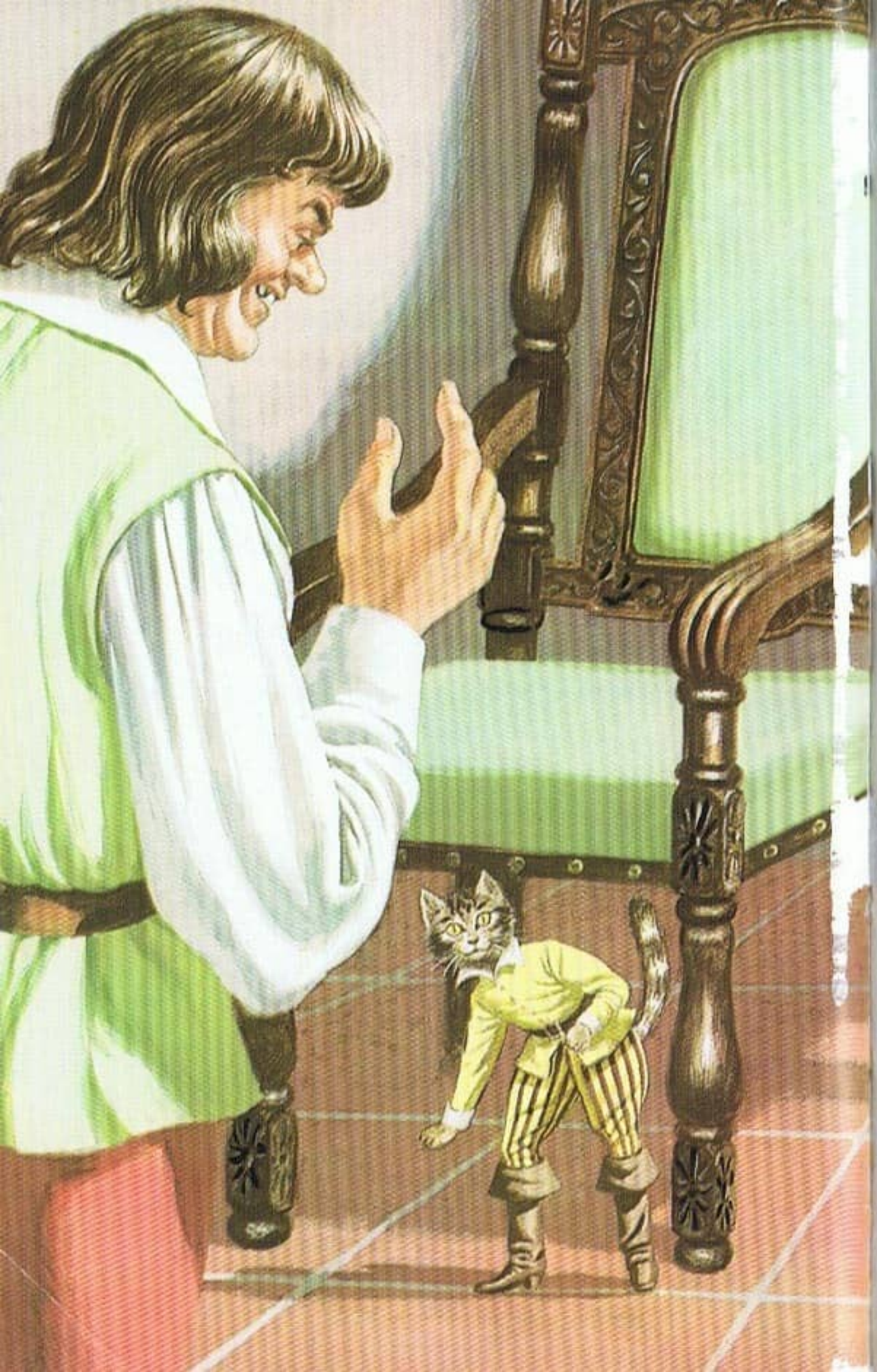


تَعَجَّبَ الغُولُ حِينَ سَمِعَ هِرًّا يَتَكَلَّمُ ، لكِنَّهُ فَرِحَ فَرَحًا شَدِيدًا عِنْدَما عَلِمَ أَنَّ النّاسَ يَقُولُونَ إِنَّهُ رَجُلٌ كَرِيمٌ ، فدَعا الهِرَّ فَوْرًا إِلَى دُخُولِ قَصْرِهِ .

وحِينَ جَلَسا ، قالَ لَهُ الهِرُّ : « سَمِعْتُ أَنَّكَ قادِرٌ عَلَى التَّحَوُّلِ إِلَى أَيِّ حَيَوانٍ أَرَدْتَ ! »

فَأَجابَهُ الغُولُ : « هذا صَحيحٌ . » وفي اللَّحْظَةِ عَينِها تَحَوَّلَ إِلَى أَسَدٍ . فأُصِيبَ الهِرُّ بِرُعْبٍ شَدِيدٍ ، وراحَ يَتَسَلَّقُ مُسْرِعًا رُفُوفَ خِزانَةٍ كانَتْ هُناكَ ، حَتَّى بَلَغَ أَعْلاها وتَكَوَّمَ بَعِيدًا عَنِ الخَطَرِ .

Kidzzstory



لَكِنَّ الغُولَ رَجَعَ فَجْأَةً إِلَى حالَتِهِ الأُولَى ، فقَفَزَ الهِرُّ مِنْ أَعْلَى الخِزانَةِ إِلَى الأَرْضِ ، وقالَ لِلْغُولِ :

« أَعْتَرِفُ لَكَ يا سَيِّدي بِأَنَّكَ أَرْعَبْتَني . لكِنّي لا أَظُنُّ أَنَّ رَجُلًا ضَخْمًا مِثْلَكَ يَجِدُ صُعُوبَةً في التَّحَوُّلِ إِلَى حَيَوانٍ ضَخْمٍ كالأَسَدِ ، بَلْ أَعْجَبُ مِنْ هذا أَنْ نَرَى غُولًا مِثْلَكَ يَتَحَوَّلُ إِلَى حَيَوانٍ صَغِيرٍ ! »

Kidzzstory

وتابَعَ الهِرُّ قائِلًا : « لا أَظُنُّكَ تَقْدِرُ عَلَى التَّحَوُّلِ إِلَى فَأْرَةٍ مَثَلًا ! »

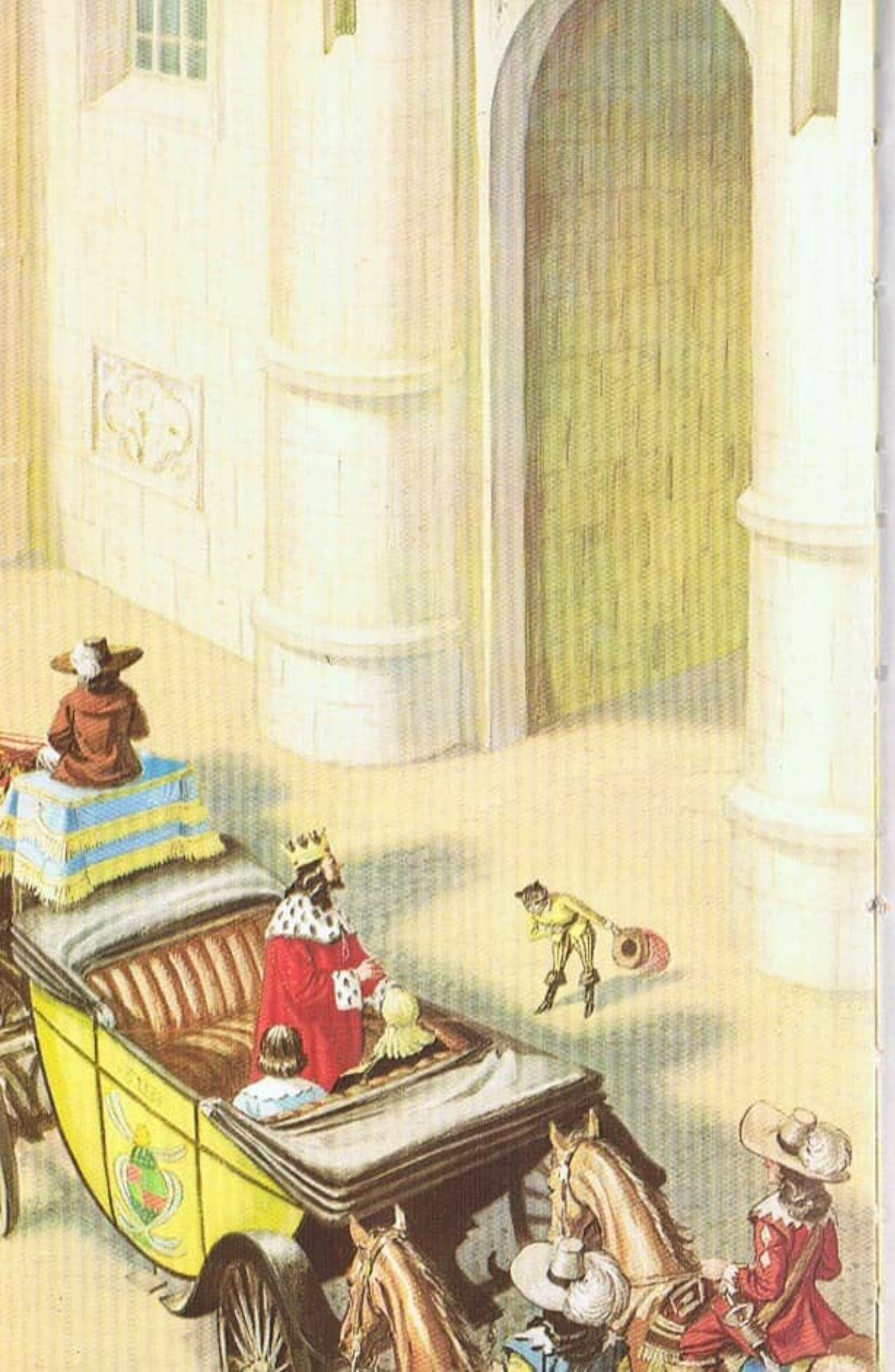
فقالَ الغُولُ : « ماذا تَقُولُ ؟ لا أَقْدِرُ عَلَى التَّحَوُّلِ إِلَى فَأْرَةٍ ؟ يُمْكِنُنِي أَنْ أَصِيرَ أَيَّ شَيْءٍ أَرَدْتُ ! أُنْظُرْ ! »

وفي الحالِ انْقَلَبَ الغُولُ فَأْرَةً صَغِيرَةً رَمادِيَّةً ، أَخَذَتْ تَسْعى عَلَى الأَرْضِ أَمامَ الهِرِّ .

وبِقَفْزَةٍ واحِدَةٍ ، انْقَضَّ الهِرُّ عَلَى الفَأْرَةِ وابْتَلَعَها !

وهَكَذَا لَمْ يَبْقَ لِلْغُولِ مِنْ أَثَرٍ !

Kidzzstory



وَصَلَ مَوْكِبُ المَلِكِ في ذلِكَ الوَقْتِ إِلَى القَصْرِ ، وحِينَ سَمِعَ الهِرُّ صَوْتَ العَرَباتِ ، رَكَضَ إِلَى البَوَّابَةِ وانْحَنَى إِلَى الأَرْضِ قائِلًا : « يا صاحِبَ الجَلالَةِ ! أَهْلًا بِكَ في قَصْرِ مَركِيزِ كارّاباسَ ! »

صاحَ المَلِكُ مُخاطِبًا ابْنَ الطَّحّانِ : « ما هـذا يا سَيِّدي ؟ أَهذا القَصْرُ يَخُصُّكَ أَيْضًا ؟ لَيْسَ لي قَصْرٌ مِثْلُهُ في جَميعِ مَمْلَكَتي ! »

Kidzzstory

ظَلَّ ابْنُ الطَّحّانِ ساكِتًا . لكِنَّهُ مَدَّ يَدَهُ لِيُساعِدَ الأَمِيْرَةَ عَلَى النُّزُولِ مِنَ العَرَبَةِ .

دَخَلُوا القَصْرَ جَمِيعًا ، فَوَجَدُوا مائِدَةً عَظِيمَةً كانَ الغُولُ قَدْ أَمَرَ بِإِعْدادِها لِضُيُوفِهِ . لكِنَّ الضُّيُوفَ امْتَنَعُوا عَنِ الحُضُورِ ، حِينَ عَلِمُوا أَنَّ المَلِكَ جاءَ القَصْرَ زائِرًا .

Kidzzstory

جَلَسَ المَلِكُ والأَميرَةُ إِلَى المائِدَةِ ، وجَلَسَ مَعَهُما النُّبَلاءُ وابْنُ الطَّحّانِ ، ووَقَفَ الهِرُّ أبو الجَزْمَةِ بِجانِبِ صاحِبِهِ .

وكانَ المَلِكُ كُلَّما زادَتْ مَعْرِفَتُهُ بِابْنِ الطَّحّانِ ازدادَ بِهِ إِعْجابًا . وما انْتَهَتِ الوَلِيمَةُ حَتَّى قالَ لَهُ : « أَنْتَ الزَّوْجُ الّذي كُنْتُ أَنْتَظِرُهُ لِابْنَتِي ، ولا يُرْضِيني سِواكَ . أُريدُ الآنَ أَنْ أَجْعَلَكَ أَميرًا ! »

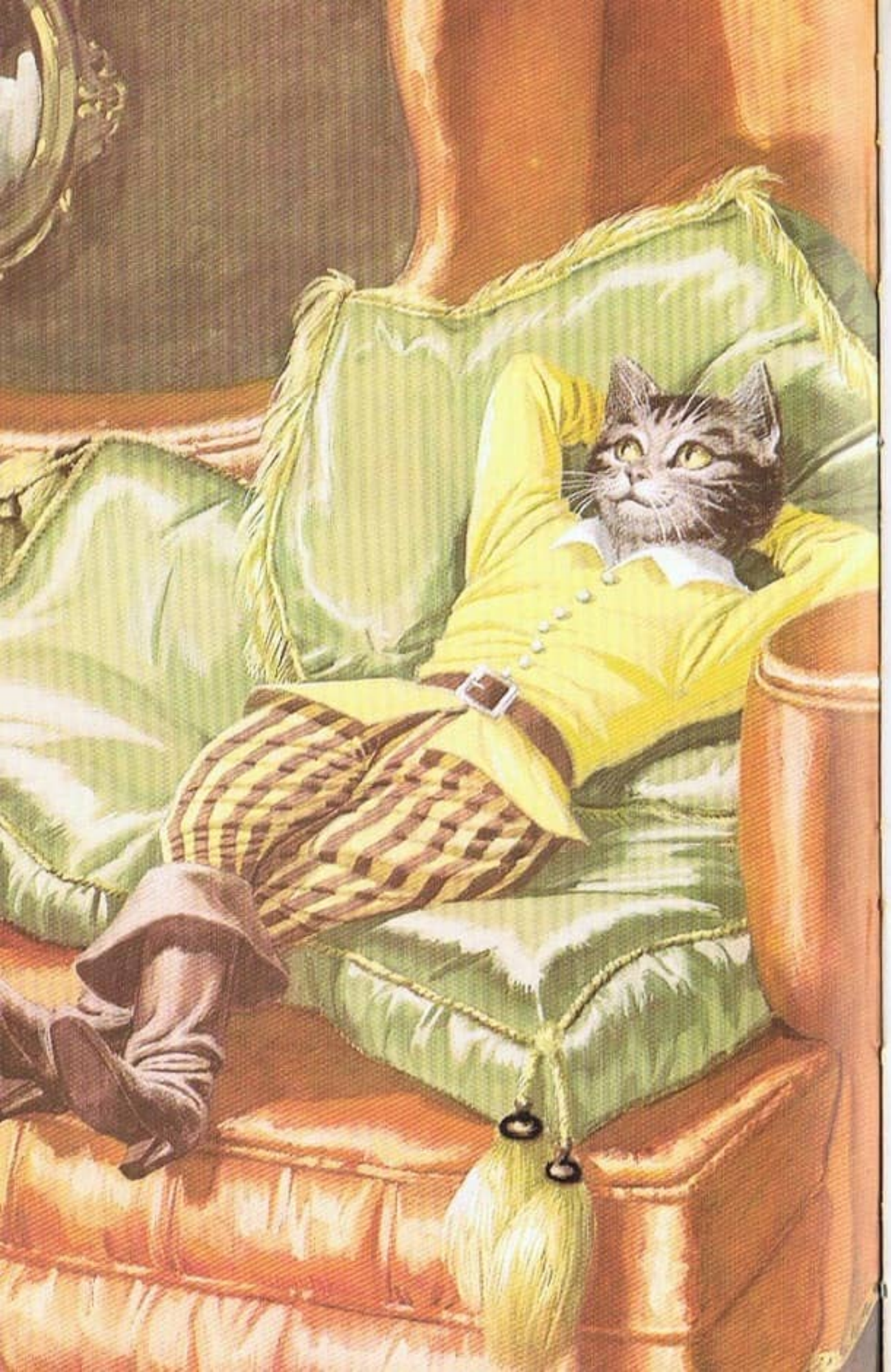
Kidzzstory

فأَجابَ الشّابُّ : « لَيْسَ في الدُّنْيا ٱمْرَأَةٌ أَرْغَبُ في الزَّواجِ بِها سِوَى الأَمِيرَةِ . »

وقالَتِ الأَمِيرَةُ : « لَيْسَ في الدُّنْيا أَحَدٌ أُريدُهُ زَوْجًا سِوَى هذا الّذي اخْتارَهُ أَبي . »

وهَكَذا تَزَوَّجا وعاشا في هَناءَةٍ وسُرُورٍ في قَصْرِ الغُولِ .

Kidzzstory



أَمّا الهِرُّ أبو الجَزْمَةِ فكانَ سَعِيدًا جِدًّا في القَصْرِ ، يَنْعَمُ بِقُرْبِ المَلِكِ والأَمِيرِ والأَمِيرَةِ ، ويَلْقَى مِنْهُمْ أَعْظَمَ عَطْفٍ ومَحَبَّةٍ .

وأَصْبَحَ غَيْرَ مُحْتاجٍ إِلَى تَصَيُّدِ طَعامِهِ . فَقَدْ عاشَ في القَصْرِ عَلَى أَلَذِّ الأَطْعِمَةِ وأَشْهاها حَتَّى آخِرِ أَيّامِهِ .

زور موقعنا
Kidzzstory

سِلْسِلَةُ «الحِكايات المحْبوبَة»

١ - بياض الثَّلج والأقزام السَّبعة
٢ - بياض الثَّلج وحمرة الورد
٣ - جميلة والوحش
٤ - سندريلّا
٥ - رمزي وقطّته
٦ - الثَّعلب المحتال والدَّجاجة الصَّغيرة
٧ - اللّقمة الكبيرة
٨ - ليلى الحمراء والذِّئب
٩ - جعيدان
١٠ - الجنّيان الصَّغيران والحذّاء
١١ - العنزات الثلاث
١٢ - الهرُّ أبو الجزمة
١٣ - الأميرة النائمة
١٤ - راپونزل
١٥ - ذات الشَّعر الذّهبيّ والدّباب الثّلاثة
١٦ - الدَّجاجة الصَّغيرة الحمراء
١٧ - سام والفاصولية
١٨ - الأميرة وحبّة الفول
١٩ - القدر السّحريّة
٢٠ - الأميرة والضّفدع
٢١ - الكتكوت الذّهبيّ
٢٢ - الصَّبيّ المغرور
٢٣ - عازفو بريمن
٢٤ - الذِّئب والجديان السَّبعة
٢٥ - الطّائر الغريب
٢٦ - بينوكيو
٢٧ - توما الصَّغير
٢٨ - ثوب الإمبراطور
٢٩ - عروس البحر الصَّغيرة
٣٠ - الوزَّة الذّهبيَّة
٣١ - فأر المدينة وفأر الرّيف
٣٢ - زُهيرَة
٣٣ - طريق الغابة
٣٤ - أسير الجبل
٣٥ - الخيّاط الصّغير
٣٦ - راعية الإوزّ
٣٧ - ملكة الثَّلج
٣٨ - العلبة العجيبة
٣٩ - طائر النّار
٤٠ - مدينة الزُّمرُّد
٤١ - أمير الألحان

مكتبة لبنان ناشرون

Kidzzstory