

سِلْسِلَةُ «الحكايات المحبوبة»

- | | |
|-----------------------------|--|
| ١٧ - سام والفاصولية | ١ - بياض الثلج والأقزام السبعة |
| ١٨ - الأميرة وحبة الفول | ٢ - بياض الثلج وحمرة الورد |
| ١٩ - القيد السحرية | ٣ - جميلة والوحش |
| ٢٠ - الأميرة والصفدع | ٤ - سندريلا |
| ٢١ - الكتكوت الذهبي | ٥ - رمزي وقطنة |
| ٢٢ - الصبي السكر المغرور | ٦ - الثعلب المخال والدجاجة الصغيرة الحمراء |
| ٢٣ - عازفو برمين | ٧ - اللفتة الكبيرة |
| ٢٤ - الذئب والجديان السبعة | ٨ - ليلى الحمراء والذئب |
| ٢٥ - الطائر الغريب | ٩ - جعيدان |
| ٢٦ - بينوكيو | ١٠ - الحيتان الصغيران والحداء |
| ٢٧ - توما الصغير | ١١ - العنرات الثلاث |
| ٢٨ - ثوب الإمبراطور | ١٢ - الهر أبو الجزمة |
| ٢٩ - عروس البحر الصغيرة | ١٣ - الأميرة النائمة |
| ٣٠ - الوزدة الذهبية | ١٤ - رابونزل |
| ٣١ - فأر المدينة وفأر الريف | ١٥ - ذات الشعر الذهبي والذئب الثلاثة |
| ٣٢ - زهرة | ١٦ - الدجاجة الصغيرة الحمراء |
| ٣٣ - طريق الغابة | |

وحبات القمح

Series 606D/Arabic

في سِلْسِلَةِ كُتُبِ الْمُطالعةِ الآن أكثر من
٣٠٠ كتاب تتناول ألواناً من الموضوعات
تناسب مختلف الأعمار. اطلب البيان
الخاص بها من:

مكتبة لبنان - ساحة رياض الصلح -
بيروت



فأر المدينة وفأر الريف





فَارُ الْمَدِينَةِ وَفَارُ الرِّيفِ



إعداد : ناديا دياب
رُسُوم : كن ماضي

مكتبة لبنان

تَفْتِنُ هَذِهِ الْحِكَايَاتُ الْمَحْبُوبَةُ أَجْيَالَ أَبْنَائِنَا جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ .

فَأَطْفَالُنَا الصَّغَارُ يَتَشَوَّقُونَ إِلَى سَمَاعِ وَالِدِيهِمْ يَرَوُونَهَا لَهُمْ ، وَإِلَى
تَفْحُصِ دَقَائِقِ الرُّسُومِ الْمُلَوَّنةِ الْبَدِيعَةِ ، الَّتِي لَهَا دَوْرٌ فِي إثَارَةِ الْخَيَالِ
وَتَكْمِيلَةِ الْجَوِّ الْقَصْصِيِّ .

أَمَّا أَطْفَالُنَا الْأَكْبَرُ سِنًا ، مِمَّنْ يَقْدِرُونَ عَلَى الْقِرَاءَةِ بِأَنْفُسِهِمْ ،
فَانَّهُمْ يَقْبَلُونَ عَلَيْهَا بِتَلَهُّفٍ وَسَعَادَةٍ ، فَيَكُونُ لَهُمْ فِيهَا مَتْعَةُ الْحِكَايَةِ
وَمَتْعَةُ التَّمَرُّسِ بِالْقِرَاءَةِ .

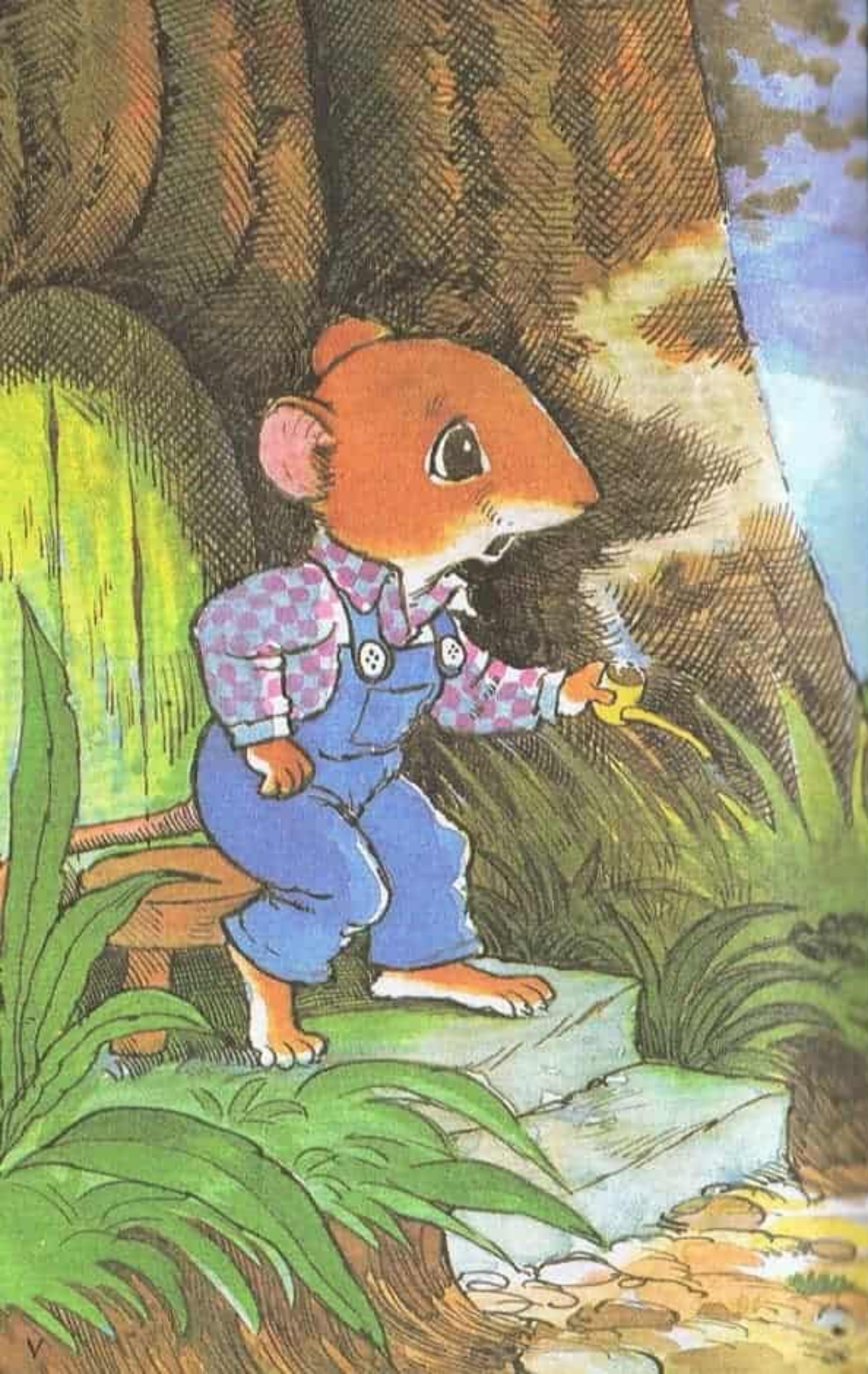
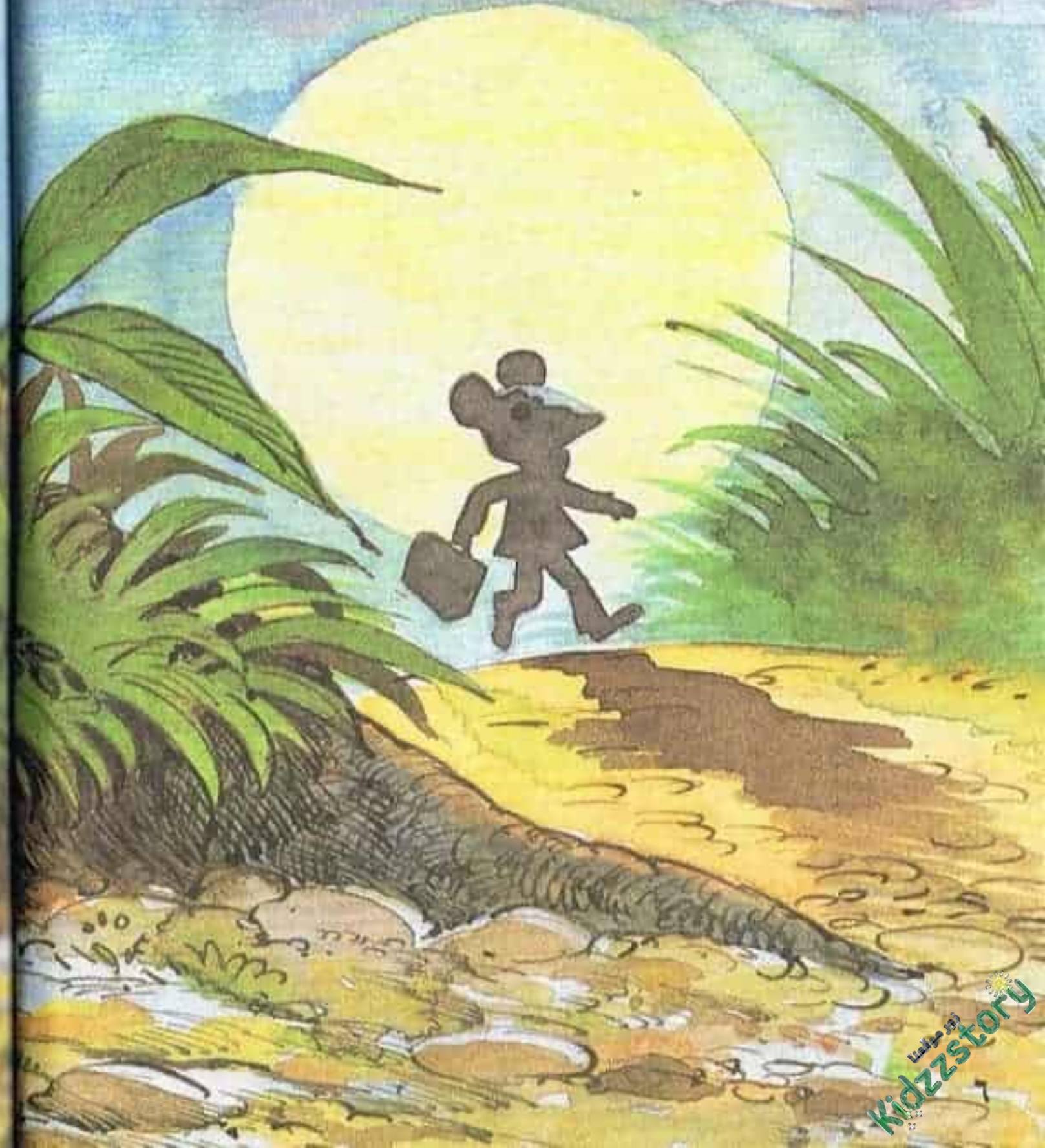
وَقَدْ ضَبِطَ النَّصُّ بِالشَّكْلِ التَّامِّ ، رَغْبَةً فِي مُسَاعَدَةِ الْأَطْفَالِ عَلَى
الْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَجَعَلَ هَذِهِ الْقِرَاءَةَ مَلَكَةً عِنْدَهُمْ .

فِي مَكَانٍ رَيْنِيٍّ هَادِيٍّ ،
كَانَ يَعِيشُ فَارٌّ لَطِيفٌ نَشِيطٌ .

كَانَ يَعْمَلُ طَوَالَ الصَّيْفِ
لِيَجْمَعَ الطَّعَامَ وَيَخْزِنَهُ فِي بَيْتِهِ ،
فِي قَلْبِ شَجَرَةٍ عَتِيقَةٍ كَبِيرَةٍ .

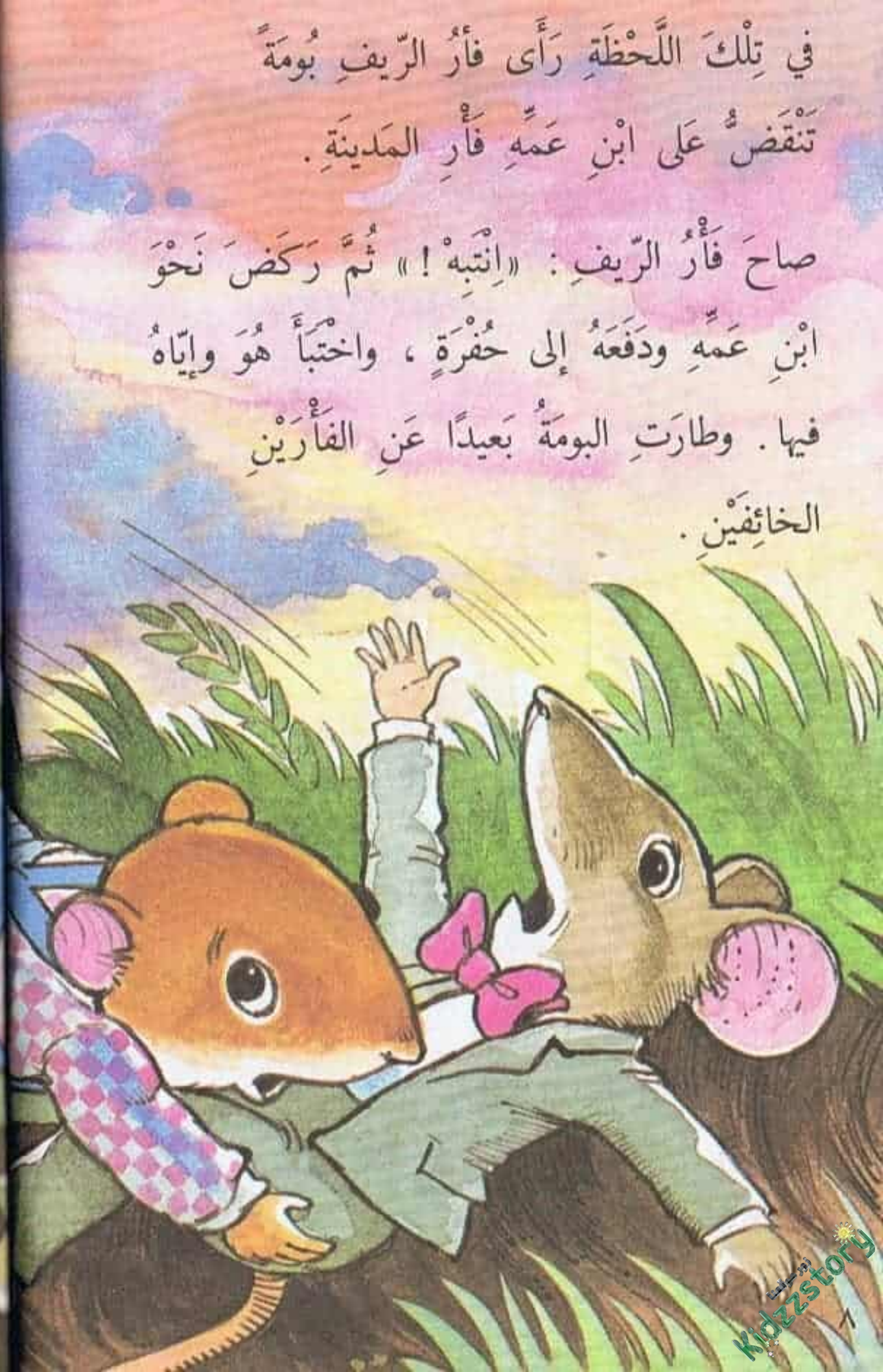


في إحدى الليالي
جلسَ فارسُ الرِّيفِ أمامَ بيتهِ يَسْتَرِيحُ.
فجأةَ رأى أُمَامَهُ ابنَ عَمِّهِ ،
وقدْ جاءَ مِنَ المَدِينَةِ يزورهُ .

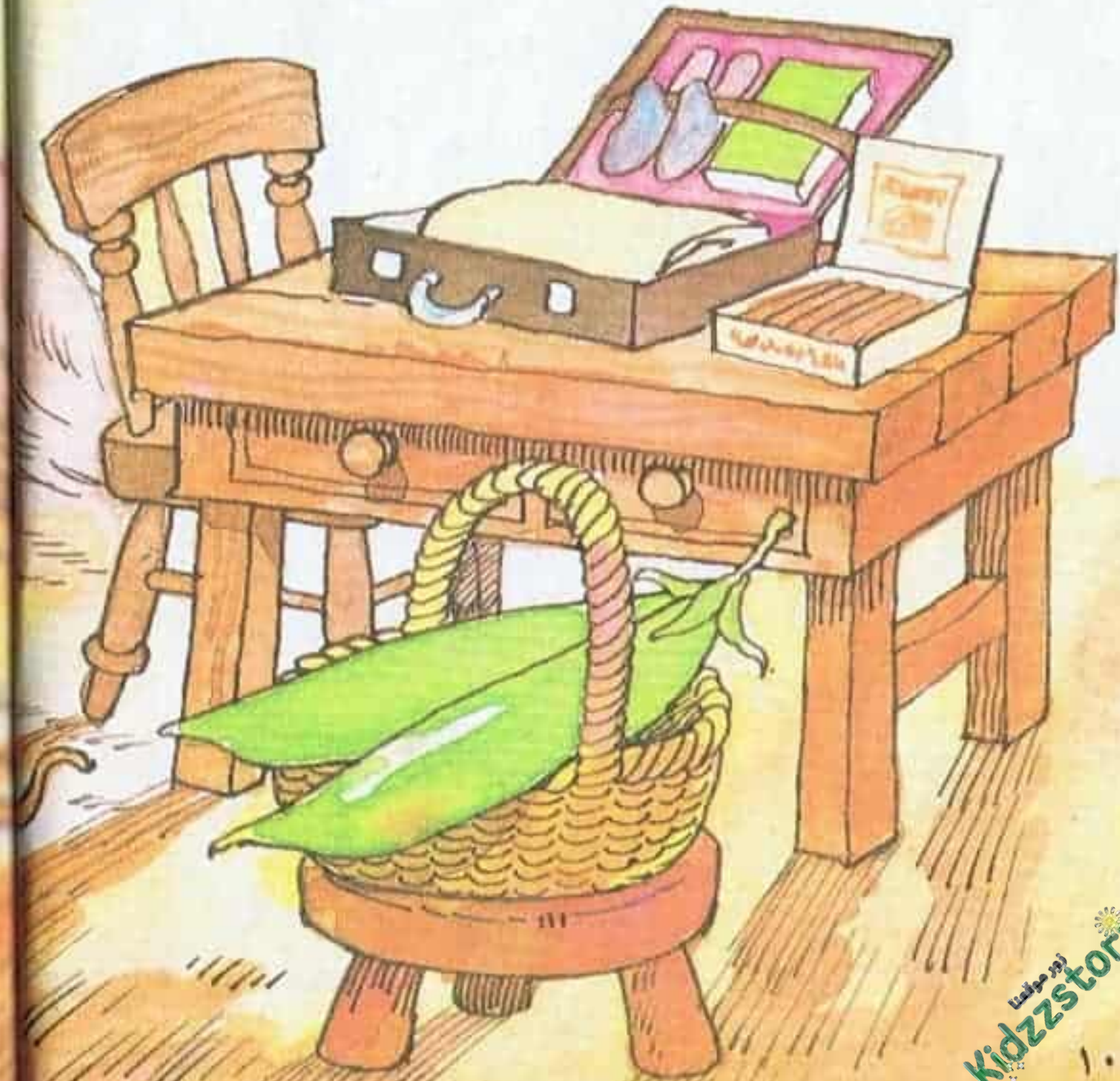


فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ رَأَى فَأْرَ الرَّيْفِ بُومَةً
تَنْقُضُ عَلَى ابْنِ عَمِّهِ فَأْرَ الْمَدِينَةِ .

صَاحَ فَأْرُ الرَّيْفِ : « اِنْتَبِهْ ! » ثُمَّ رَكَضَ نَحْوَ
ابْنِ عَمِّهِ وَدَفَعَهُ إِلَى حُفْرَةٍ ، وَاخْتَبَأَ هُوَ وَإِيَّاهُ
فِيهَا . وَطَارَتِ الْبُومَةُ بَعِيدًا عَنِ الْفَأْرَيْنِ
الْخَائِفَيْنِ .



قَالَ فَأَرُ الرَّيْفِ مُرَحَّبًا بِابْنِ عَمِّهِ :
« أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ فِي بَيْتِي .
سُحِبْتُ الرَّيْفَ لِأَنَّهُ هَادِيٌّ وَلَطِيفٌ .
وَأَرْجُو أَنْ تَكُونَ زِيَارَتُكَ لِي طَوِيلَةً . »



أَعَدَّ فَأَرُ الرِّيفِ لِلْعِشَاءِ طَعَامًا كَثِيرًا.

لَكِنَّ فَأَرُ الْمَدِينَةِ لَمْ يُحِبَّ الطَّعَامَ الرِّيفِيَّ،

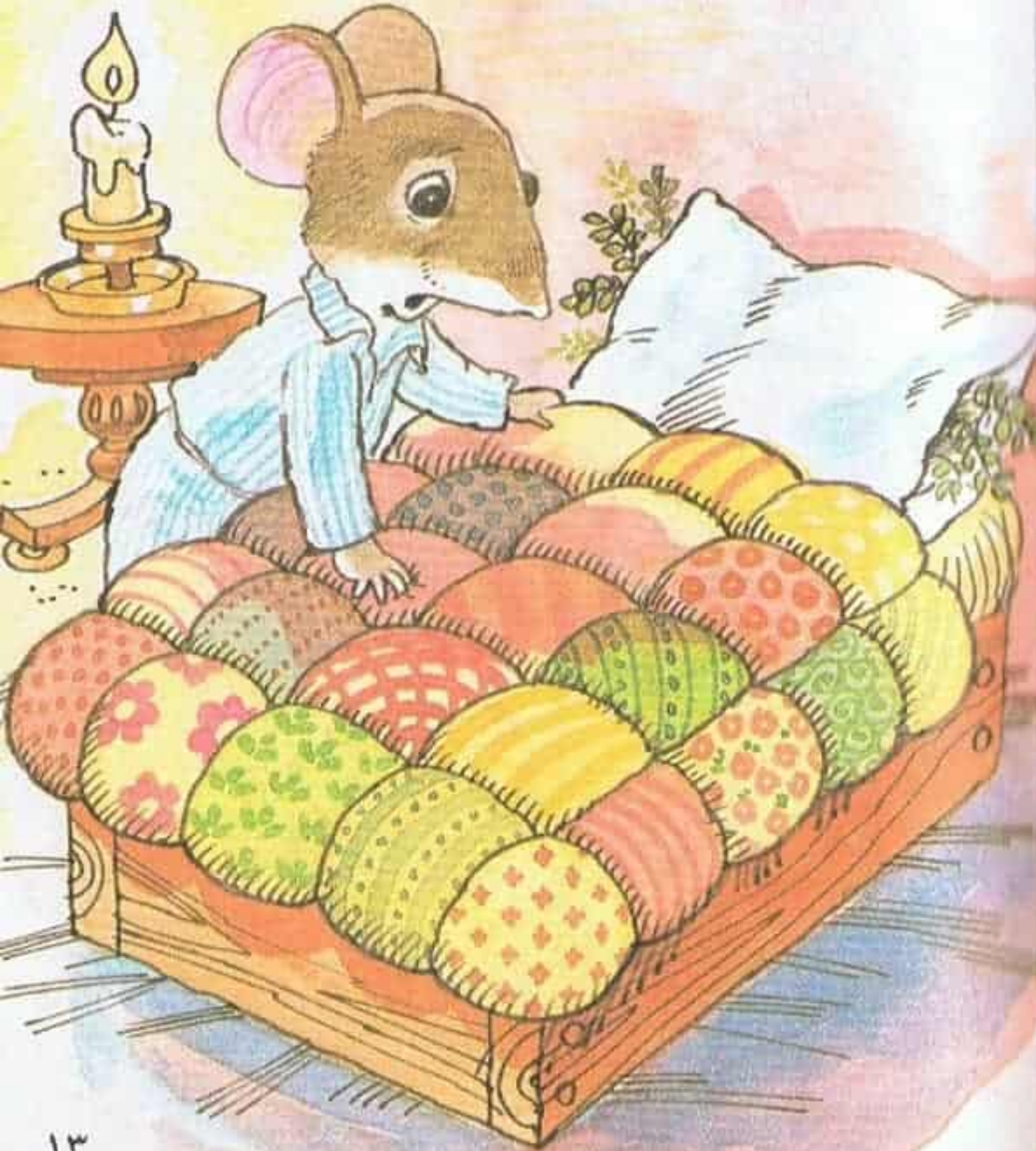
وَلَا آنِيَةَ الْأَكْلِ الْفَخَّارِيَّةَ السَّمِيكَةَ.

عِنْدَ النَّوْمِ،

لَمْ يُحِبَّ فَأَرُ الْمَدِينَةِ فِرَاشَ الْقَشِّ.

فَقَدْ سَبَّبَ لَهُ الْقَشُّ حِكَاكًا وَجَعَلَهُ يَعْطِسُ

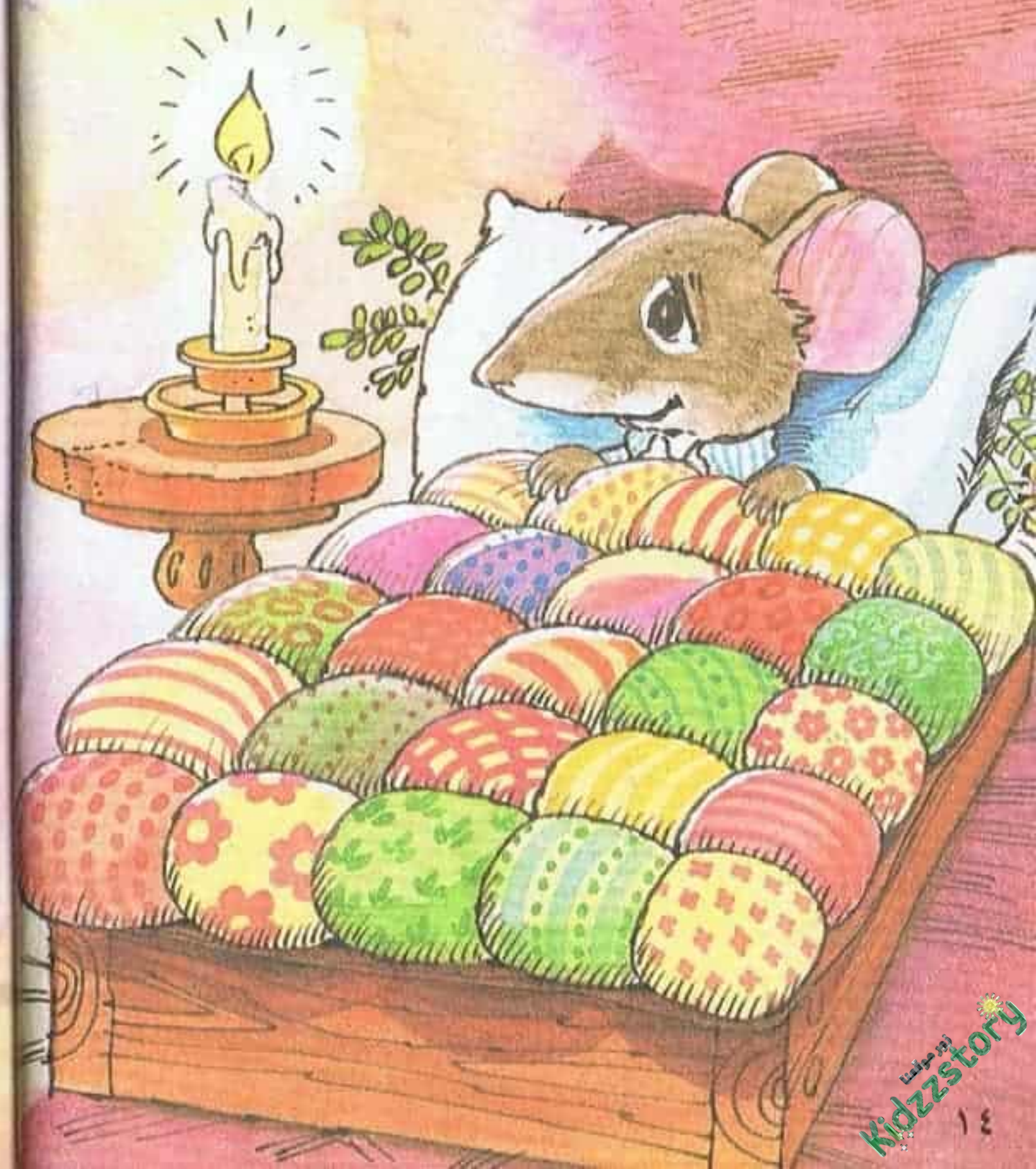
كَثِيرًا.



قَالَ فَأَرُ الْمَدِينَةِ : « لَا أَسْتَطِيعُ النَّوْمَ ،

فَالرَّيْفُ مُعْتَمٌ وَهَادِيٌّ جِدًّا .

مَا تَعَوَّدْتُ النَّوْمَ فِي قَلْبِ شَجَرَةٍ . »

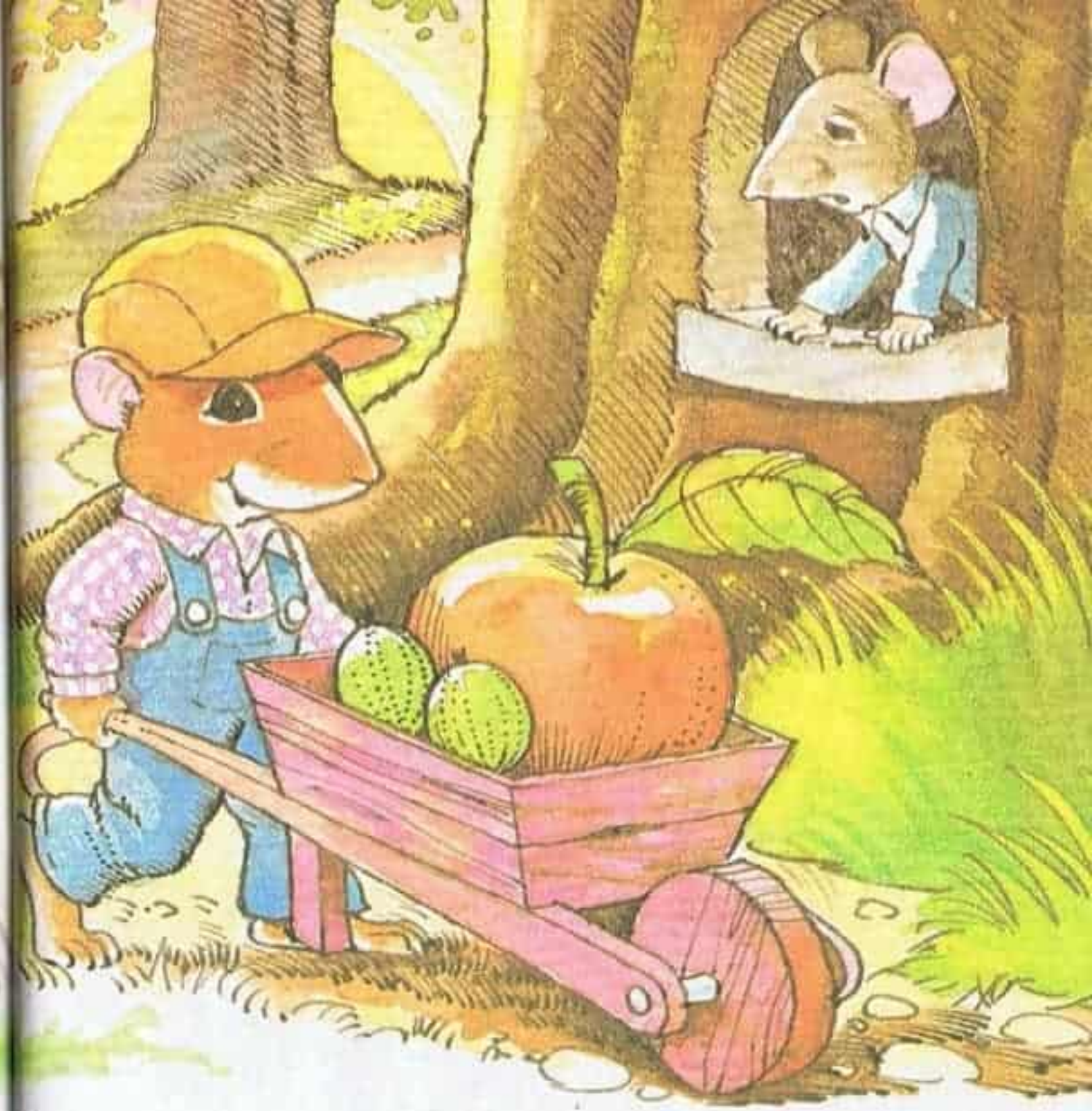


فَأَضَاءَ لَهُ فَأَرُ الرَّيْفِ شَمْعَتَيْنِ ،
وَأَعَدَّ لَهُ حَسَاءً سَاخِنًا .





لَمْ يَكُنْ فَارُّ الْمَدِينَةِ يُحِبُّ الْعَمَلَ .
وَكَانَ يَخَافُ أَنْ تَتَسَخَّ ثِيَابُهُ وَيَدَاهُ
مِنْ قَطْفِ الثَّارِ وَالْعَمَلِ فِي الْحَقْلِ .



كَانَ فَارُّ الرَّيفِ يَسْتَيْقِظُ كُلَّ يَوْمٍ قَبْلَ شُرُوقِ
الشَّمْسِ ، وَيَبْدَأُ عَمَلَهُ فِي جَمْعِ طَعَامِ الشِّتَاءِ .
قَالَ يَوْمًا لِفَارِّ الْمَدِينَةِ : «تَعَالَ سَاعِدْنِي ، يَا
ابْنَ عَمِّي .»

جَلَسَ الْفَأْرَانِ ، ذَاتَ يَوْمٍ ، فِي حَقْلِ قَمْحٍ .
فَجَاءَ انْقِضَ صَقْرٌ عَلَى فَأْرِ الْمَدِينَةِ ،
وَأَمْسَكَهُ وَطَارَ بِهِ .

صَاحَ فَأْرُ الرَّيفِ فِي يَأْسٍ :
« آهِ ! مِسْكِينُ يَا ابْنَ عَمِّي ! »



ذاتَ صَبَاحٍ ، مَشَى الْفَأْرَانِ فِي الْبَرِّيَّةِ .
مَشِيَ كَثِيرًا يَبْحَثَانِ عَنِ الْفُطُرِ .

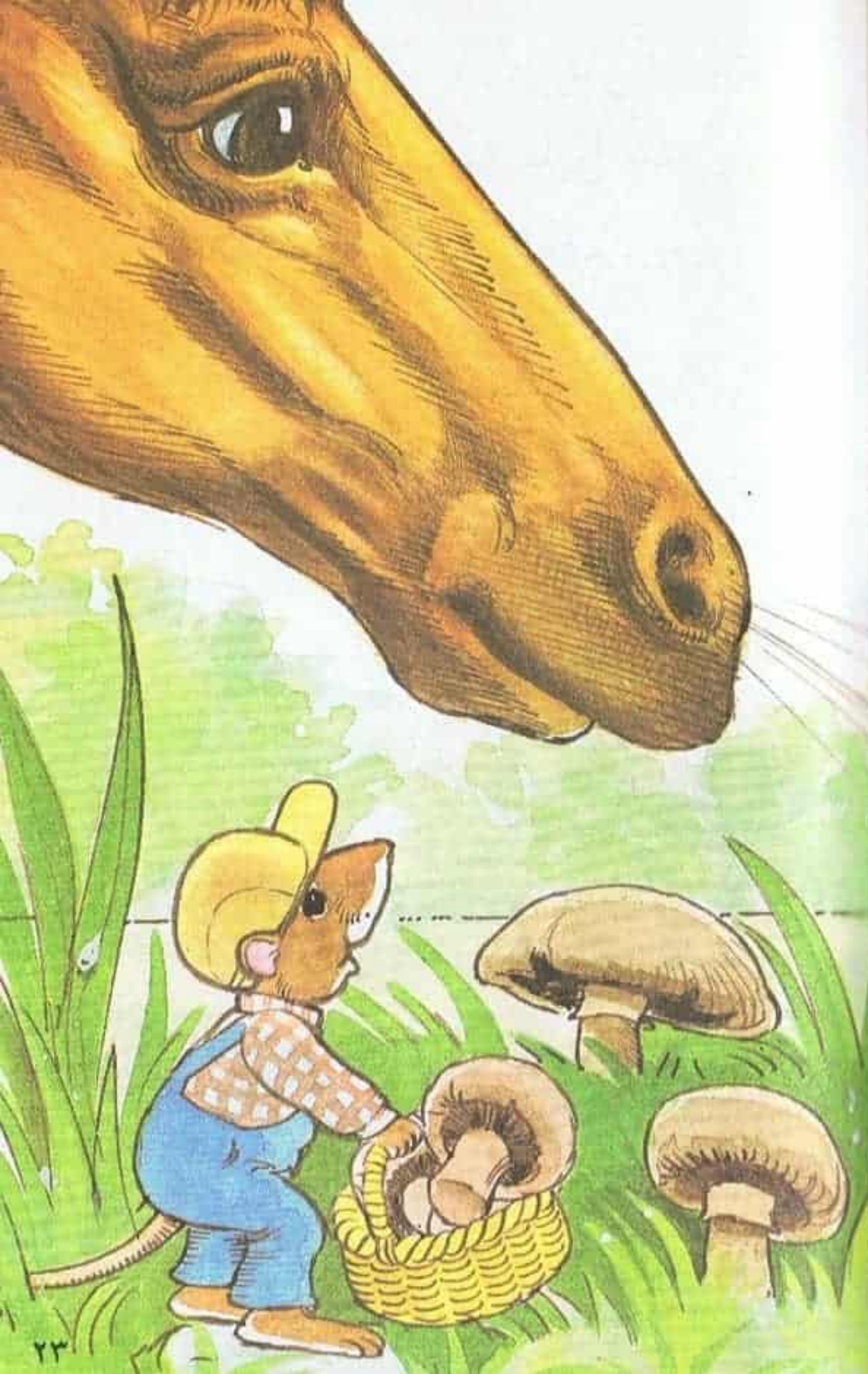
تَنَهَّدَ فَأْرُ الْمَدِينَةِ وَقَالَ :
« لَا أَحِبُّ الرِّيفَ . إِنَّهُ مُعْتِمٌ ، بَارِدٌ ،
رَطْبٌ ، وَهَادِيٌ جِدًّا . »



لَكِنَّ دُخَانَ السَّيَّجَارِ الَّذِي كَانَ
فِي يَدِ فَأْرِ الْمَدِينَةِ جَعَلَ الصَّقْرَ يَعْطِسُ
عَطْسَةً قَوِيَّةً . فَفَلَّتْ فَأْرُ الْمَدِينَةِ
وَوَقَعَ عَلَى كَوْمَةِ قَشٍّ .

مَرَّ حِصَانٌ لَطِيفٌ فِي الْبَرِّيَّةِ .
رَأَاهُ فَأَرُ الْمَدِينَةِ فَظَنَّهُ وَحْشًا كَبِيرًا ،
وَخَافَ مِنْهُ كَثِيرًا .

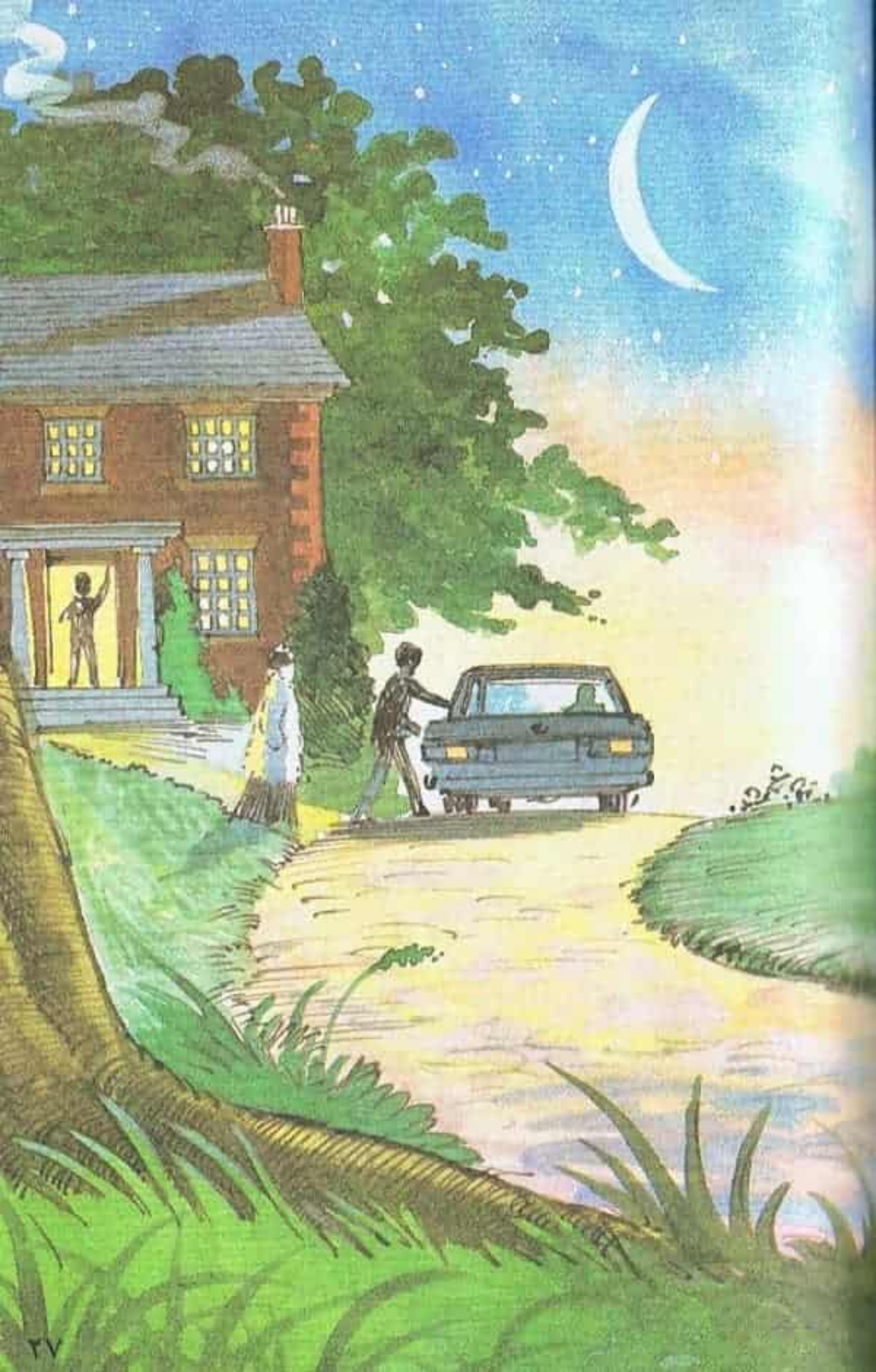
وَأَرَادَ أَنْ يَهْرُبَ فَوَقَعَ عَلَى ظَهْرِهِ ،
فَوْقَ الْعُشْبِ الْمُبْتَلِّ .



قَالَ فَأَرُ الْمَدِينَةِ : «آه ، يَا ابْنَ عَمِّي ، تَعِبْتُ
مِنَ الرَّيفِ ! الْجَوُّ فِي الْمَدِينَةِ دَافِيٌّ وَجَافٌ .
وَالطَّعَامُ كَثِيرٌ ، فَلَا نَتَّعِبُ فِي الْحُصُولِ عَلَيْهِ .
تَعَالَ وَشَاهِدْ ذَلِكَ بِنَفْسِكَ .»



ذاتَ لَيْلَةٍ ،
رَأَى فَأْرُ الْمَدِينَةِ أَهْلَ الْمَنْزِلِ الْمُجَاوِرِ
يَرْكَبُونَ سَيَّارَةً لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدِينَةِ .
أَسْرَعَ إِلَى فَأْرِ الرَّيفِ وَصَاحَ قَائِلًا :
«تَعَالَ يَا ابْنَ عَمِّي ، تَعَالَ نَرْحَلْ مَعَهُمْ .»



إِخْتَبَأَ الْفَأْرَانِ فِي السَّيَّارَةِ ،

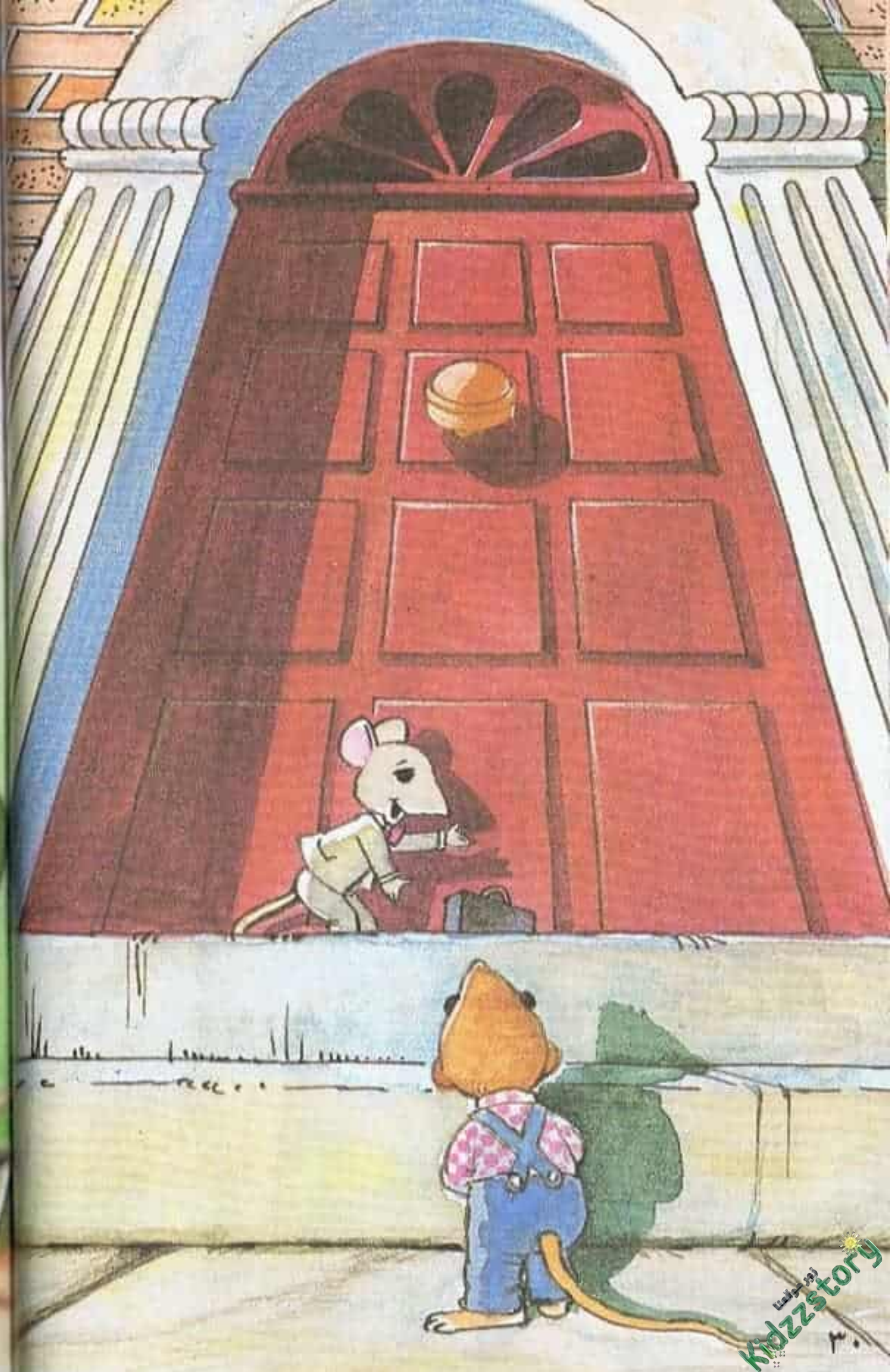
وَقَفَزَا مِنْهَا حِينَ وَصَلَا وَسَطَ الْمَدِينَةِ .

سَمِعَ فَأْرُ الرَّيْفِ فِي وَسَطِ الْمَدِينَةِ ضَجِيجًا
مُزْعِجًا ، وَرَأَى أَضْوَاءً قَوِيَّةً مُتْعِبَةً . لَمْ يَكُنْ
فِي حَيَاتِهِ قَدْ سَمِعَ مِثْلَ ذَلِكَ الضَّجِيجِ أَوْ
رَأَى مِثْلَ تِلْكَ الْأَضْوَاءِ .



قَالَ فَارُّ الْمَدِينَةَ مُرَحَّبًا بِابْنِ عَمِّهِ :
« أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ فِي بَيْتِي . »

وَأَسْرَعَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ كُلُّهُمْ يُرَحِّبُونَ
بِفَارِّ الرَّيفِ فِي بَيْتِهِمِ الْوَاسِعِ .



رَحَّبَ فَأْرُ الْمَدِينَةِ بِأَبْنِ عَمِّهِ تَرْحِيًّا شَدِيدًا ،
وَقَدَّمَ لَهُ طَعَامًا شَهِيًّا دَسِيمًا وَأَلْوَانًا مِنَ الْفَاكِهَةِ
وَالْكَعْكَ وَالْبَسْكَوَيْتِ وَالْقِشْدَةِ وَالشُّوْكَوَلَاتَةِ .



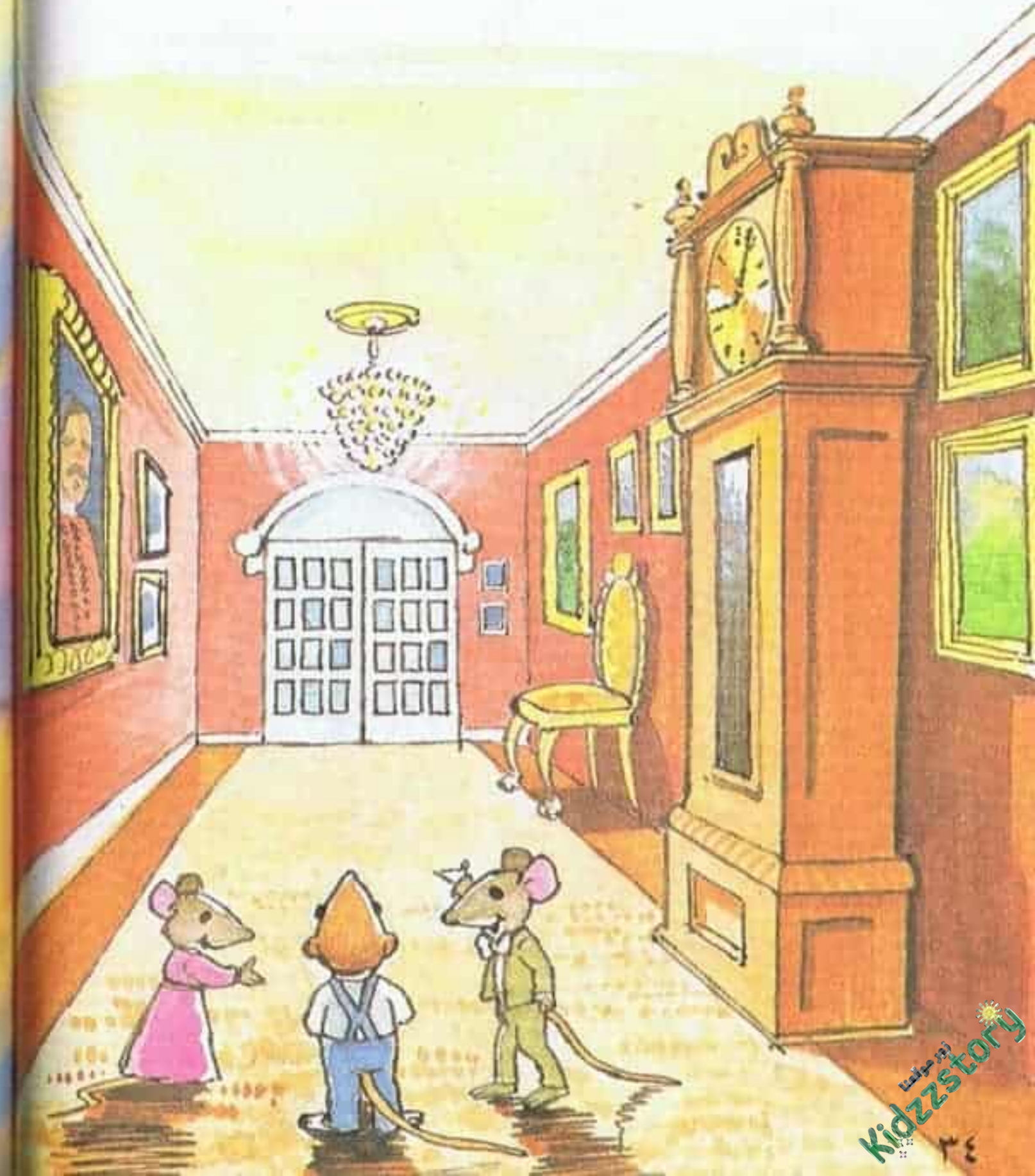
لَكِنَّ الطَّعَامَ الدَّسِيمَ وَالْحَلَوِيَّاتِ الْكَثِيرَةَ أَتْعَبَتْ
فَأْرَ الرَّيْفِ .



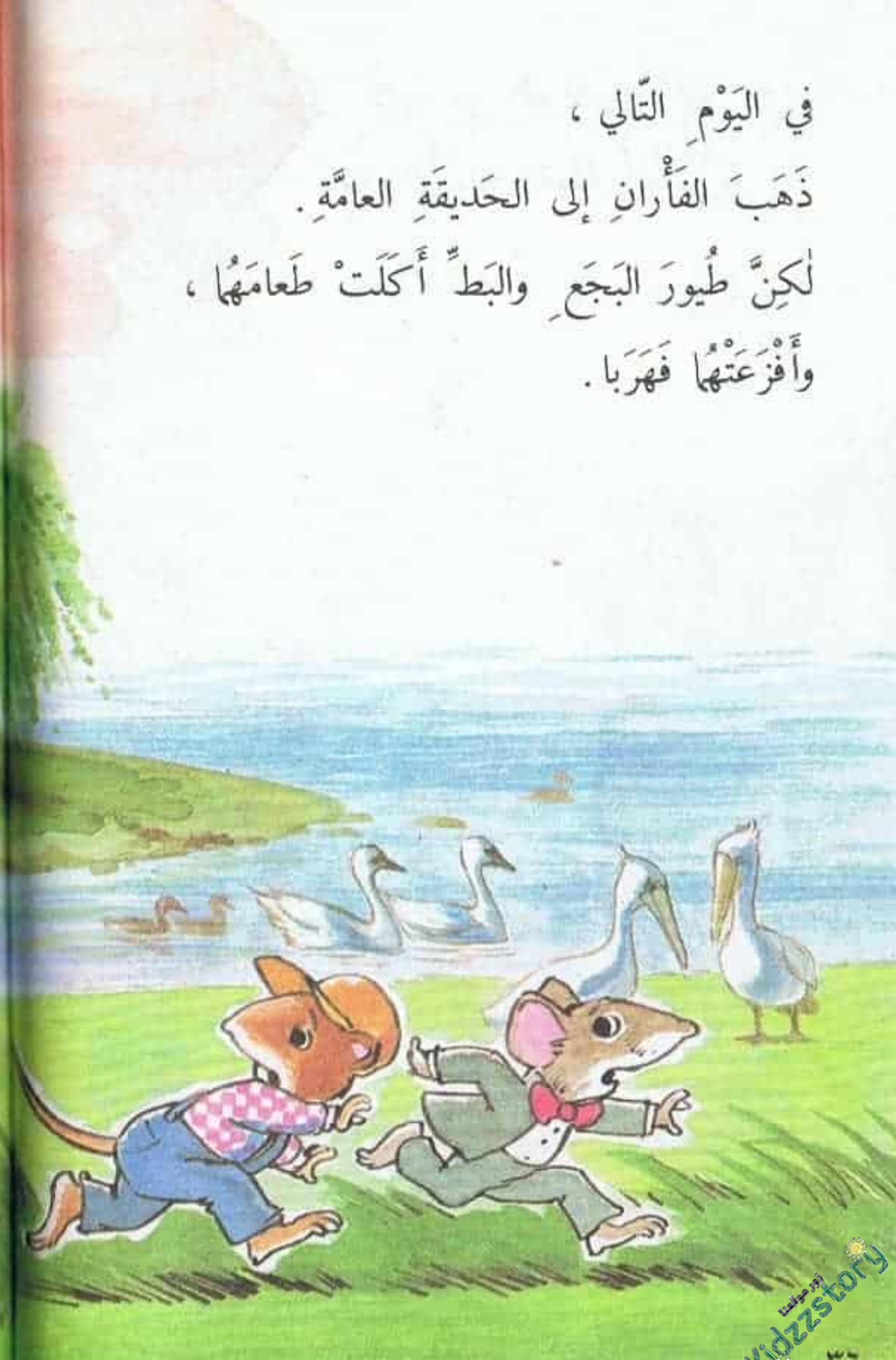
وَعِنْدَ النَّوْمِ تَضَاقِقَ كَثِيرًا مِنَ الْفِرَاشِ الَّذِي
لَمْ يَتَعَوَّدْ عَلَيْهِ ، وَمِنَ الْأَنْوَارِ الْقَوِيَّةِ الْمُتَسَرِّبَةِ
مِنَ الشَّارِعِ .



تَجَوَّلَ فَأَرُ الرِّيفِ فِي بَيْتِ ابْنِ عَمِّهِ .
رَأَى الْبَيْتَ وَاسِعًا جَدًّا
لَا يَرْتَاحُ فِيهِ وَلَا يَشْعُرُ بِالْأَمَانِ .



في اليَوْمِ التَّالِي ،
ذَهَبَ الْفَأْرَانِ إِلَى الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ .
لَكِنَّ طُيُورَ الْبَجَعِ وَالْبَطَّ أَكَلَتْ طَعَامَهَا ،
وَأَفْرَعَتْهَا فَهَرَبَا .



وفي يومٍ آخرَ ، هاجمَ كَلْبٌ فَأْرَ الرَّيفِ .
رَشَّ فَأْرُ الْمَدِينَةِ وَجْهَ الْكَلْبِ بِشَرَابِ
الْلِيمُونَاضَةِ . وَهَرَبَ الْفَأْرَانِ ، لَكِنْ بَعْدَ أَنْ
أَصَابَهَا خَوْفٌ شَدِيدٌ .

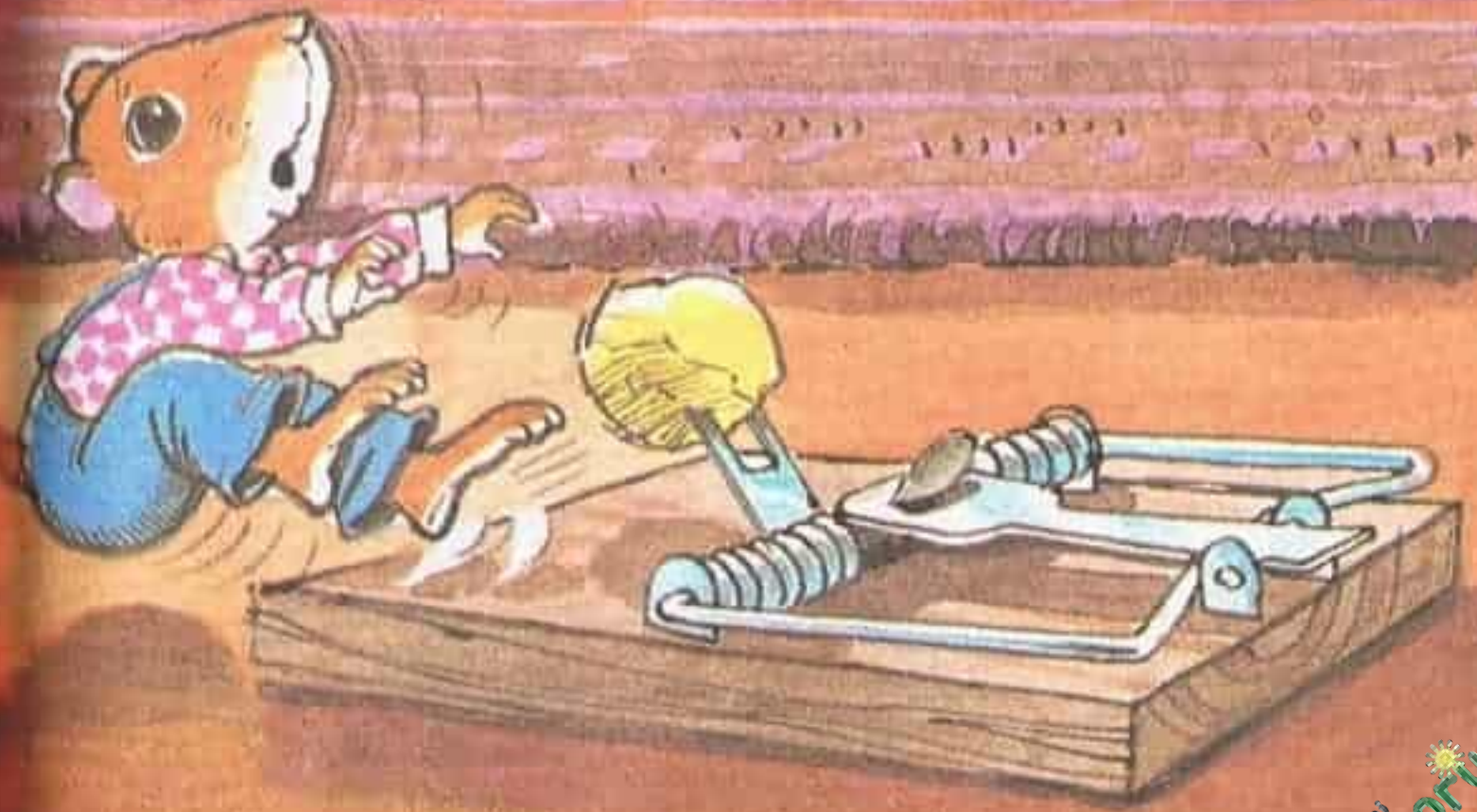


عَادَ فَأْرُ الرَّيفِ إِلَى الْبَيْتِ خَائِفًا حَزِينًا .
مَرَّتْ قُرْبَهُ مِكْنَسَةٌ كَهَرَبَائِيَّةٌ وَكَادَتْ أَنْ
تَبْتَلِعَهُ . فَازْدَادَ خَوْفُهُ وَحُزْنُهُ .



بَعْدَ ذَلِكَ يَوْمٍ وَاحِدٍ ،
كَادَ فَاَرُ الرَّيْفِ يَقَعُ فِي مَصِيدَةٍ .
فَاسْرَعَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ إِلَيْهِ يُنْقِذُونَهُ .

ثُمَّ اسْرَعُوا جَمِيعُهُمْ إِلَى نُقْرَةٍ ضَيِّقَةٍ فِي الْحَائِطِ
يَخْتَبِئُونَ مِنْ وَجْهِ قِطَّةٍ شَرِسَةٍ .



بَقِيَتِ الْقِطَّةُ فِي الْغُرْفَةِ طَوَالَ النَّهَارِ وَطَوَالَ
الَّيْلِ .

وَبَقِيَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ فِي مَخْبِئِهِمْ دُونَ طَعَامٍ ،
فَأَحْسَوْا بِالْجُوعِ الشَّدِيدِ .



فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ،

حَلَمَ فَأْرُ الرِّيفِ بِبَيْتِهِ الرِّيفِيِّ ،
وَأَحَسَّ كَأَنَّهُ يَشُمُّ رَائِحَةَ الشَّجَرِ وَالتُّرَابِ .
وَتَمَنَّى كَثِيرًا لَوْ يَعُودُ إِلَى بَيْتِهِ .



في صباح اليوم التالي ، عَرَفَ فَأْرُ الرِّيفِ
أَنَّ رَائِحَةَ الشَّجَرِ حَقِيقِيَّةٌ .

فَقَدْ جَاءَتْ الْأُسْرَةُ بِشَجَرَةٍ تُزِينُهَا لِلْعِيدِ .

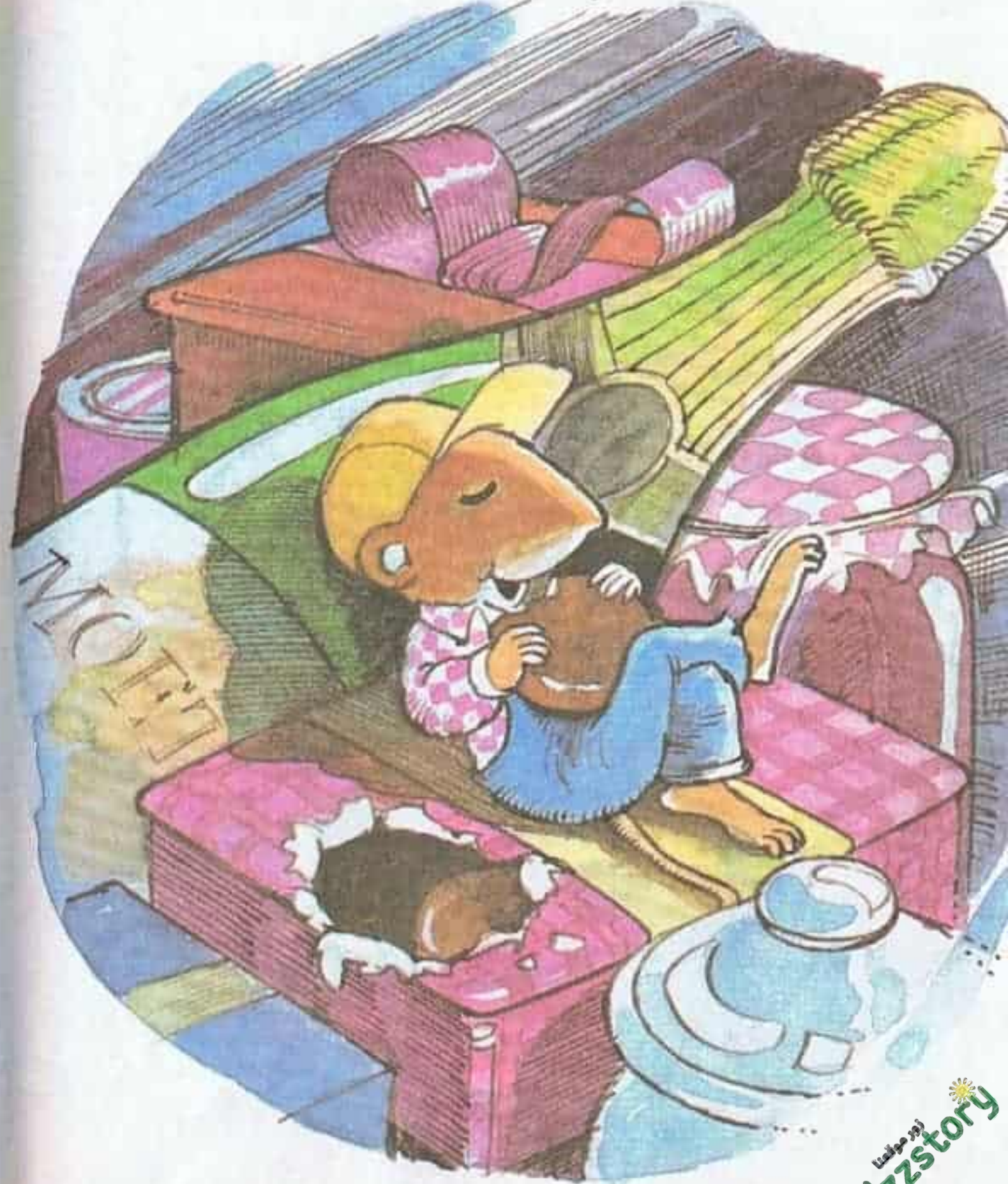
وَكَانَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ سَفْطٌ . قَالَ فَأْرُ الْمَدِينَةِ ،

بَعْدَ أَنْ قَرَأَ الْعُنْوَانَ : « هَذَا السَّفْطُ »

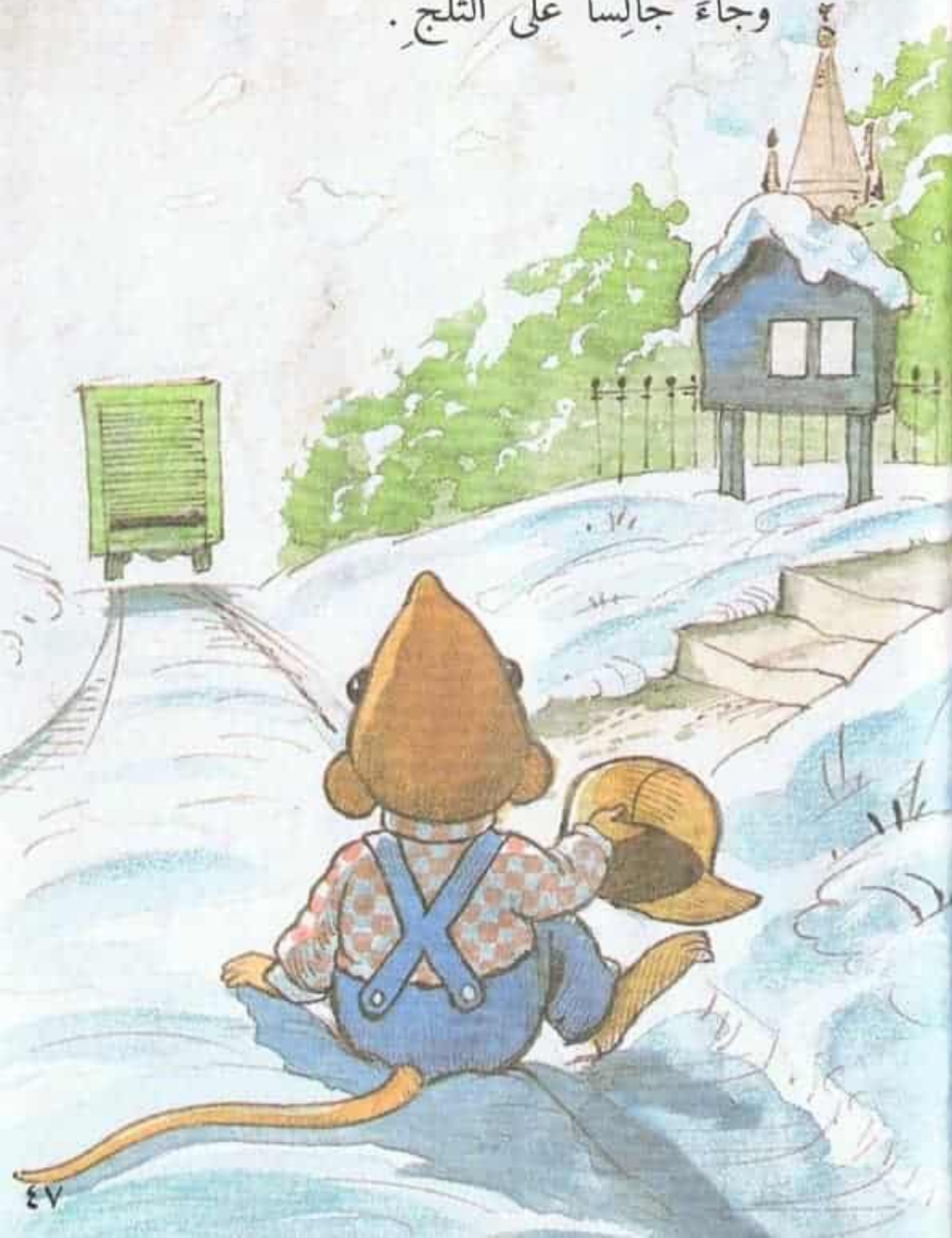
وَاصِلٌ إِلَى مَكَانٍ قَرِيبٍ مِنْ بَيْتِكَ . »

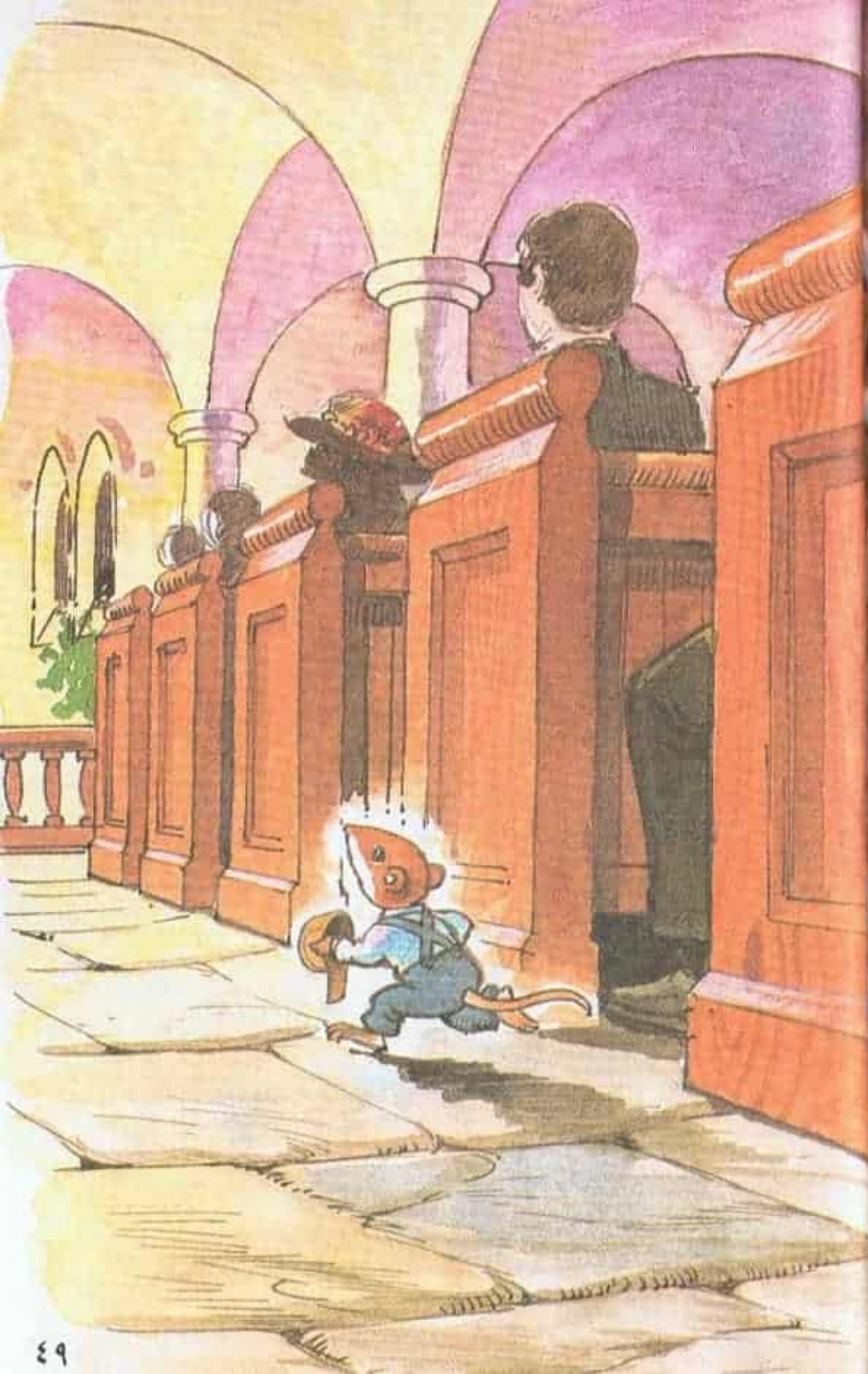


وَدَّعَ فَأْرُ الرَّيْفِ أَقْرِبَاءَهُ ، وَدَخَلَ السَّفْطَ .
ثُمَّ جَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَحَمَلَتْ السَّفْطَ
وَأَسْرَعَتْ فِي طَرِيقِ الرَّيْفِ .



عِنْدَمَا رَأَى فَأْرُ الرَّيْفِ بَيْتَهُ ،
قَفَزَ مِنَ السَّيَّارَةِ ،
وَجَاءَ جَالِسًا عَلَى الثَّلْجِ .





وَصَلَ فَأَرَّ الرَّيْفِ فِي لَيْلَةِ الْعِيدِ ،
فَأَسْرَعَ يَبْحَثُ عَنْ أَصْدِقَائِهِ فِي السَّاحَاتِ
وَأَمَاكِنِ الْإِحْتِفَالِ وَالتَّجَمُّعَاتِ لِيَحْتَفِلَ هُوَ
أَيْضًا مَعَهُمْ .



رَحِبَ الْأَصْدِقَاءُ بِفَارِ الرَّيْفِ الْعَائِدِ ،
 وَقَالَ لَهُ أَصْغَرُهُمْ : «تَعَالَ حَدَّثْنَا
 عَنْ مُغَامَرَاتِكَ الْعَظِيمَةِ فِي الْمَدِينَةِ .»

تَنَهَّدَ فَارُ الرَّيْفِ تَنَهُّدَةً عَمِيقَةً ، وَقَالَ فِي
 نَفْسِهِ : «مَسَاكِينُ إِنَّهُمْ لَا يَعْرِفُونَ أَنَّ كُلَّ مَا
 أُرِيدُهُ هُوَ أَنَّ أَنْسَى الْمَدِينَةَ وَمُغَامَرَاتِهَا .»

