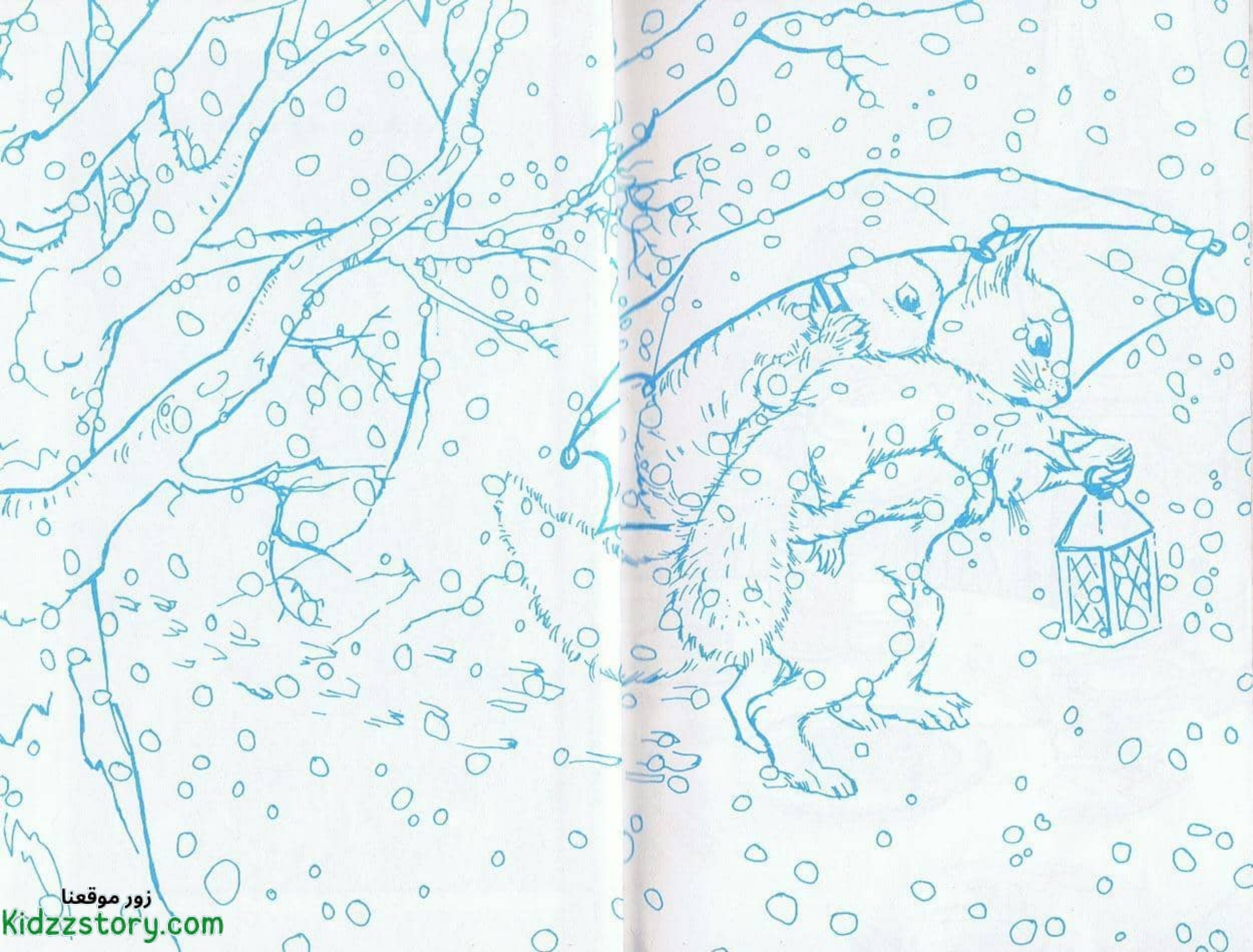


المغامرات المحبوبة



سليم وسليم





المغامرات المحبوبة



سِمِيسِم
وَسَكَمَاسِم

أعاد حكايتها: يعقوب الشاروني
وضع الرسوم: أ. ماكجريچور

مكتبة لبنان

تَحْكِي هَذِهِ الْقِصَّةُ الْجَذَابَةَ ، ذاتُ الرُّسُومِ الْجَمِيلَةِ ، الْمُغَامِرَاتِ
الْمُثِيرَةِ الَّتِي قَامَ بِهَا السَّنْجَابَانِ سِمِيسِم وَسَكَمَاسِم عِنْدَمَا تَسَلَّلَا مِنْ حَدِيقَةِ الْبَيْتِ
مَعَ أُخْتَيْهِمَا سوسو ، وَمَا صَادَفَهُمْ مِنْ أَحْدَاثٍ مُثِيرَةٍ قَبْلَ عَوْدَتِهِمْ إِلَى
الْمَنْزِلِ .

وَرُسُومُ الْكِتَابِ رَائِعَةٌ ذَاتُ أَلْوَانٍ سَاحِرَةٍ ، تَشُدُّ الطِّفْلَ إِلَيْهَا بِمَا فِيهَا مِنْ
بَهَاءٍ ، وَبِمَا تُوحِي إِلَيْهِ مِنْ خَيَالٍ مُتَمِّمٍ لِعُنْصُرِ الْحِكَايَةِ .

وَتَجَدُّرُ الْإِشَارَةِ إِلَى أَنَّ وَرَاءَ هَذِهِ الْحِكَايَةِ الطَّرِيفَةِ الْمُسْلِيَةِ غَايَةً
تَرْبَوِيَّةً ، فَفِيهَا تَوْجِيهٌُ غَيْرُ مُبَاشِرٍ لِلْأَطْفَالِ لِيَتَعَلَّمُوا تَقْدِيرَ نَصَائِحِ أَهْلِهِمْ ،
وَكَيْفَ أَنَّ عَدَمَ تَقْدِيرِ مِثْلِ تِلْكَ النَّصَائِحِ قَدْ يُؤَدِّي بِهِمْ إِلَى الْوُقُوعِ فِي
الْمَآزِقِ . كَمَا أَنَّ فِيهَا تَذَكِيرًا لِلْأَهْلِ بِأَنَّ لِأَطْفَالِهِمُ الْحَقَّ فِي أَنْ يَعْشَوْا
أَحْيَانًا ، لِأَنَّهُمْ أَطْفَالٌ . وَلِذَلِكَ فَإِنَّ الشَّخْصِيَّاتِ الَّتِي نَقَابِلُهَا فِي هَذِهِ
الْحِكَايَةِ ، وَفِي سَائِرِ حِكَايَاتِ هَذِهِ السَّلْسِلَةِ ، شَخْصِيَّاتٌ بَشَرِيَّةٌ أَلْبَسَتْ
هَيْئَةَ الْحَيَوَانَاتِ ، لِتَكُونَ أَقْرَبَ إِلَى قُلُوبِ الْأَطْفَالِ ، الَّذِينَ يُحِبُّونَ
الْحَيَوَانَاتِ وَيَأْنَسُونَ بِهَا .

وَرَغْبَةً فِي الِاسْتِفَادَةِ مِنْ هَذِهِ الْغَايَةِ التَّرْبَوِيَّةِ وَمِنْ شُعُورِ الطِّفْلِ بِأَنَّهُ جُزْءٌ
مِنْ هَذَا الْجَوْ الْمُحِيطِ بِهِ ، فَقَدْ أُوتِرَ أَنْ تُخَاطَبَ الشَّخْصِيَّاتُ ، عَلَى مَدَارِ
الْحِكَايَةِ ، مُخَاطَبَةً الْعَاقِلِ .



سَمْسِم سِنْجَابٌ لَهُ ذَيْلٌ كَبِيرٌ مِنَ الْفِرَاءِ .

وَسَمْسِم يُحِبُّ الْحَرَكََةَ وَاللَّعِبَ ، لَكِنَّهُ يُسَبِّبُ
كَثِيرًا مِنَ الْمَتَاعِبِ لِأُمِّهِ .

كَانَ يَتْرُكُ شَعْرَ فِرَائِهِ بِغَيْرِ نِظَامٍ ، وَتَنْصَحُهُ أُمُّهُ
بِتَسْوِيَّتِهِ ، لَكِنَّهُ لَا يَفْعَلُ .

وَعِنْدَمَا تُحَاوِلُ أُمُّهُ تَنْظِيفَ ذَيْلِهِ ، يَقِفُ عَلَى
الْمَقْعَدِ وَيَتَلَوَّى . وَإِذَا آلَمَهُ الْمُشْطُ قَلِيلًا ، يَصْرُخُ
وَيَبْكِي !



كَانَ لِسِمْسِمِ أَخٌ صَغِيرٌ ، اسْمُهُ سَمَسِم .

تَعَلَّمَ سَمَسِمُ تَسْلُقَ الْأَشْجَارَ ، مُسْتَعْدِمًا مَخَالِبَهُ
الصَّغِيرَةَ .

وَفِي بَدَايَةِ تَعَلُّمِهِ ، كَانَ سَمَسِمُ شَدِيدَ
الِاضْطِرَابِ ، خَوْفًا مِنْ السُّقُوطِ .

وَكَانَتْ أُمُّ سَمَسِمِ تُسْرِعُ إِلَيْهِ ، وَتَرْفَعُهُ بِيَدَيْهَا
فَوْقَ الشَّجَرَةِ .





تَتَنَاوَلُ الْأُسْرَةُ ثِمَارَ الْجَوْزِ فِي الْإِفْطَارِ .

لَا يَسْتَطِيعُ سِمَاسِمُ كَسْرَ هَذَا الْجَوْزِ ، فَأَسْنَانُهُ لَا
تَزَالُ صَغِيرَةً وَضَعِيفَةً .

وَتَقُومُ أُمُّهُ بِكَسْرِ الْجَوْزِ بَدَلًا مِنْهُ ، وَتُعْطِيهِ مَا
بِدَاخِلِهِ ، فَيَأْكُلُهُ فِي سَعَادَةٍ .



ذات مرة ، قالت الأمُّ لأبنائها : « عَلَيْكُمْ أَنْ
تَقُومُوا الْيَوْمَ بِتَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ . الْحَدِيقَةُ تَحْتَاجُ إِلَى
عِنَايَتِكُمْ . عَلَيْكُمْ أَنْ تَقْطَعُوا الْحَشَائِشَ الْجَافَّةَ ،
وَتَجْمَعُوا الْأَوْرَاقَ الْمُسَاقِطَةَ ، وَتَقْصُوا الْأَغْصَانِ
الطَّوِيلَةَ . لَكِنْ احْذَرُوا أَنْ تُغَادِرُوا الْحَدِيقَةَ . »

ثُمَّ سَلَّمَتْهُمْ مُخْتَلَفَ أَدَوَاتِ التَّنْظِيفِ .



خَرَجَ الْأَوْلَادُ يَحْمِلُونَ عَلَى أَكْتَافِهِمُ الْأَدَوَاتِ .

حَمَلَ سِمْسِمُ الشُّوْكَةَ ، وَحَمَلَتْ سَوْسُو
الْمِجْرَفَةَ . وَحَمَلَ سِمَاسِمُ سَلَّةً يَجْمَعُ فِيهَا الْحَشَائِشَ
وَأَوْرَاقَ الشَّجَرِ .



خَرَجَ الثَّلَاثَةُ إِلَى الْحَدِيقَةِ فِي نَشَاطٍ ، وَأَسْرَعُوا
إِلَى الْعَمَلِ .

أَزَالُوا الْحَشَائِشَ الْجَافَّةَ ، وَقَصَّوْا الْأَغْصَانِ
الطَّوِيلَةَ ، وَجَمَعُوا الْأَوْرَاقَ الْمُتَساقِطَةَ ، وَجَعَلُوا
الْمَمَرَّ نَظِيفًا وَاسِعًا .

وَأَصْبَحَتِ الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةً مُنَسَّقَةً .



فَجَاءَتْ طَرَأَتْ فِكْرَةً عَلَى خَاطِرِ سِمْسِمِ .

تَرَكَ سِمْسِمِ أُخْتَهُ وَأَخَاهُ ، وَتَوَجَّهَ إِلَى سُورِ
الْحَدِيقَةِ ، وَتَسَلَّقَهُ .

تَطَلَّعَ سِمْسِمِ إِلَى الْخَارِجِ ، يَبْحَثُ عَنْ مُغَامَرَةٍ .

وَوَقَعَ بَصَرُهُ عَلَى شَيْءٍ قُرْبَ السُّورِ ، فَنَادَى أُخْتَهُ
وَأَخَاهُ .



لَقَدْ شَاهَدَ سِمْسِمٌ كَثِيرًا مِنْ ثِمَارِ الْجَوْزِ اللَّذِيذَةِ .

قَالَ سِمْسِمٌ فِي فَرَحٍ : «أُخْتِي سَوْسُو.. تَعَالِي
انْظُرِي مَاذَا وَجَدْتُ» .

جَرَتْ سَوْسُو ، وَأَخْرَجَتْ رَأْسَهَا مِنَ السَّوْرِ ،
لَتَرَى اكْتِشَافَ سِمْسِمِ الْعَظِيمِ .

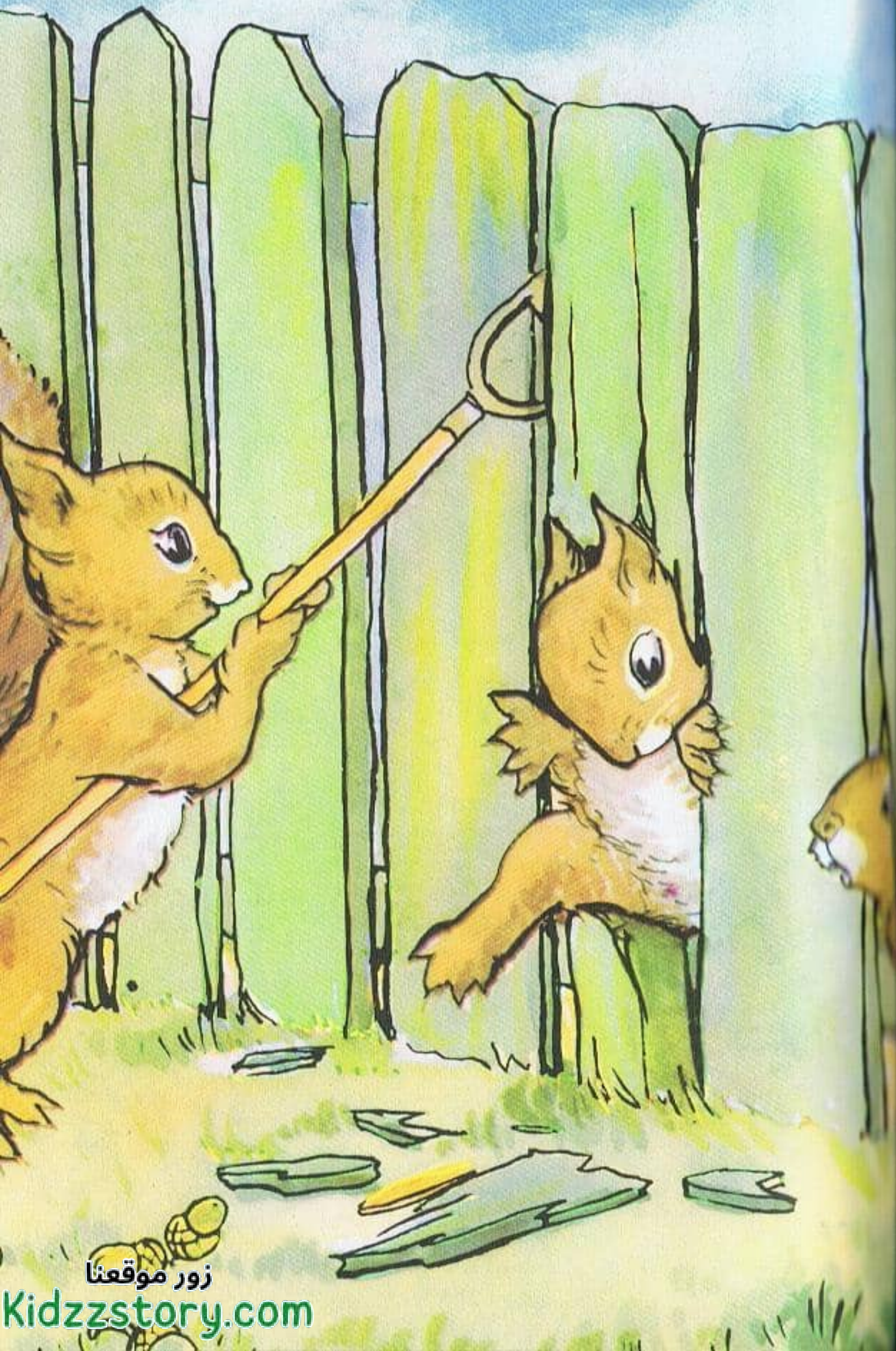


نَزَلَ سِمْسِم بِسُرْعَةٍ مِنْ فَوْقِ السَّورِ .

وَفَتَحَ لِنَفْسِهِ وَلِسُوسٍ فَتْحَةً صَغِيرَةً فِي ألْوَاحِ
السَّورِ ، فَمَلَأَ الْمَكَانَ بِقِطَعِ الْأَخْشَابِ الصَّغِيرَةِ .

ثُمَّ شَدَّ سِمْسِم أُخْتَهُ سُوسٍ مِنَ الْفَتْحَةِ الضَّيِّقَةِ ،
حَتَّى خَرَجَتْ .

وَخَرَجَ أَيْضًا سِمْسِمُ الصَّغِيرُ .





تَنَاسَى الْإِخْوَةَ نَصَائِحَ الْأُمِّ ، الَّتِي طَلَبَتْ مِنْهُمْ
عَدَمَ مُغَادَرَةِ الْحَدِيقَةِ .

انْطَلَقُوا بَيْنَ الْأَشْجَارِ ، يَجْمَعُونَ ثَمَارَ الْجَوْزِ .
وَأَقَامُوا وَلِيمَةً عَظِيمَةً ، وَأَكَلُوا كَثِيرًا مِنَ الثَّمَرِ .





فَجَاءَتْ ، تَقَدَّمَ الْكَلْبُ فَلِفِلٌ مِنْ خَلْفِ جَذْعِ
شَجَرَةٍ .

كَانَتْ عَيْنَا فَلِفِلٍ تَلْمَعَانِ بِبَرِيقِ الرَّغْبَةِ فِي اللَّعِبِ
وَاللَّهْوِ .

لَكِنَّ الْكَلْبُ فَلِفِلٌ كَانَ يَفْتَحُ فَمَهُ ، فَظَهَرَتْ
أَسْنَانُهُ الْكَبِيرَةُ .

وَنَحَافَ سَمَاسِمِ الصَّغِيرِ ، فَصَرَخَ بِشِدَّةٍ .

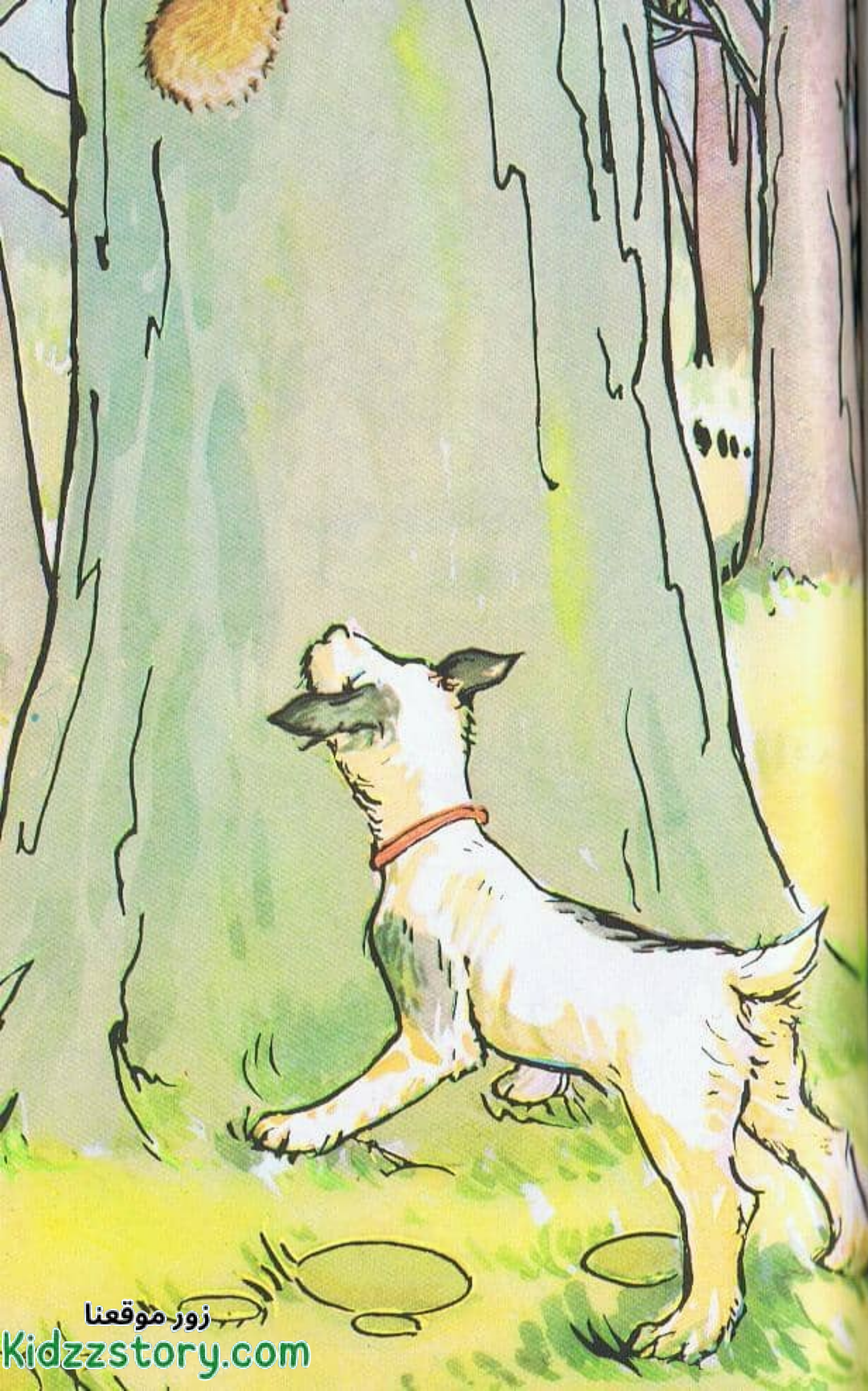


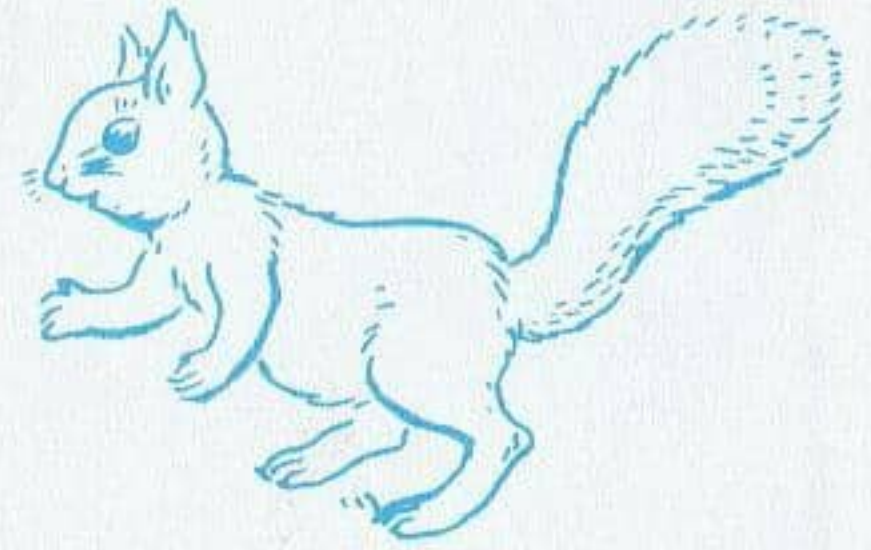


تَوَجَّهَ الْكَلْبُ فَلِفِلْ إِلَى سِمْسِم ، يُرِيدُ أَنْ يَلْعَبَ
مَعَهُ .

كَانَ الْكَلْبُ يُرِيدُ اللَّعِبَ فَقَط ، لَكِنْ سِمْسِم
شَعَرَ بِالْخَوْفِ مِثْلَ أَخِيهِ الصَّغِيرِ سِمْسِم ، فَفَقَزَ إِلَى
شَجَرَةٍ ، وَتَسَلَّقَهَا .

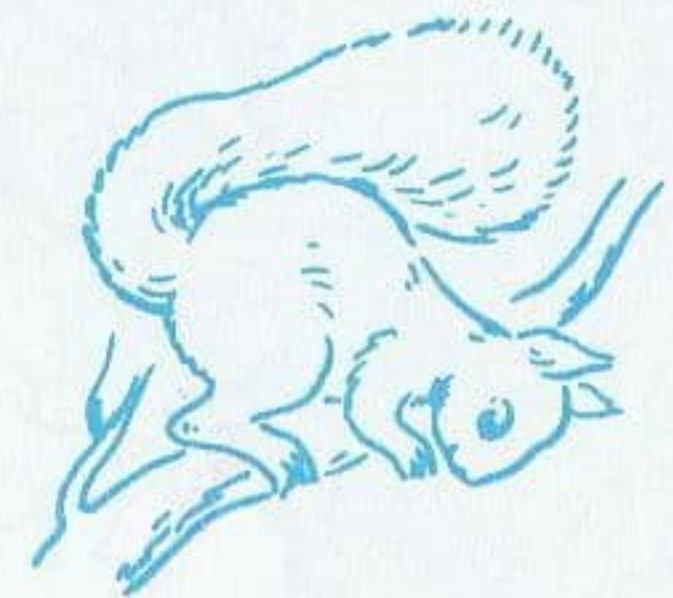
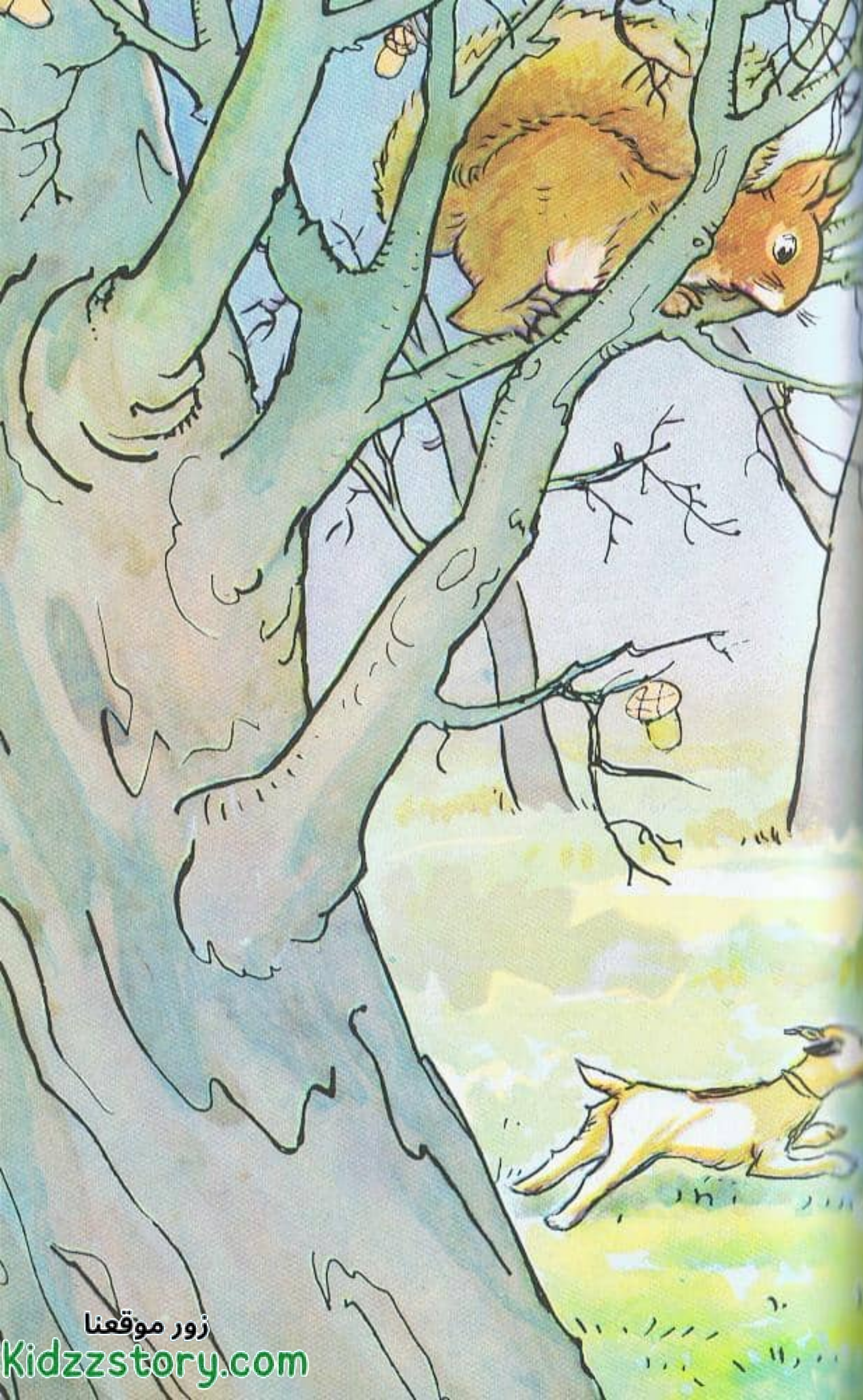
وَتَحَيَّرَ الْكَلْبُ فَلِفِلْ ، وَسَأَلَ نَفْسَهُ : «لِمَاذَا لَا
يُرِيدُونَ أَنْ يَلْعَبُوا مَعِي ؟!»





فِي نَفْسِ الْوَقْتِ ، انْزَعَجَتْ سَوْسُو ، فَأَمْسَكَتْ
بِيَدِ سَمَاسِمِ الصَّغِيرِ .

وَجَرَى سَمَاسِمِ وَسَوْسُو بِكُلِّ قُوَّتِهِمَا إِلَى الْبَيْتِ .
لَقَدْ هَرَبَا بَيْنَ الْأَشْجَارِ ، وَاخْتَفَا بِسُرْعَةٍ عَنِ
الْأَبْصَارِ .



شَعَرَ الْكَلْبُ فَلِفِلٍ بِالْأَسْفِ الشَّدِيدِ ، لِلطَّرِيقَةِ
الَّتِي قَابَلَ بِهَا سِمْسِمَ وَأُخْتَهُ وَأَخُوهُ رَغْبَتُهُ فِي اللَّعِبِ
مَعَهُمْ .

رَاقِبَ فَلِفِلٍ الْهَارِبِينَ فِي حُزْنٍ ، ثُمَّ قَالَ لِنَفْسِهِ :
« لَا يَهْمُنِي أَنْ يَلْعَبَ مَعِيَ السَّنَاجِبُ . »

وَجَرَى الْكَلْبُ يَبْحَثُ فِي مَكَانٍ آخَرَ عَمَّنْ يَلْعَبُ
مَعَهُ .



وَمِنْ فَوْقِ الشَّجَرَةِ ، رَاقِبَ سِمْسِمِ الْكَلْبِ يَتَّعِدُ
جَرِيًّا ، فَتَزَلَّ بِسُرْعَةٍ .

وَبَدَأَ الْجَوُّ يَبْرُدُ ، فَقَالَ سِمْسِمُ : « أَأَيْنَ سَوْسُو
وَسِمَاسِمُ ؟ يَجِبُ أَنْ نُسْرِعَ إِلَى الْمَنْزِلِ . »



تَجَوَّلَ سِمْسِمٌ بَيْنَ الْأَشْجَارِ ، يَبْحَثُ عَنْ سوسو
وسَمَسِم .

وَبَدَأَ الظَّلَامُ يَنْتَشِرُ فِي الْمَكَانِ .

كَانَ سِمْسِمٌ يُنَادِي : «سوسو.. سَمَسِم .. أَيْنَ
أَنْتَ؟»

لَكِنْ سِمْسِمٌ لَمْ يَسْمَعْ جَوَابًا .





تَسَاقَطَتْ قِطْعُ الثَّلْجِ فَوْقَ سِمْسِمِ الْمِسْكِينِ ،
فَأَحَسَّ بِالْبُرْدِ .

وَأَسْرَعَ يَبْحَثُ عَنْ مَكَانٍ يَحْتَمِي فِيهِ ، فَوَجَدَ
تَجْوِيفًا فِي جَذْعِ شَجَرَةٍ .

تَسَلَّقَ سِمْسِمِ الْجَذْعَ ، وَدَخَلَ فِي التَّجْوِيفِ ،
وَاحْتَمَى مِنَ الْبُرْدِ الشَّدِيدِ .





رَقَدَ سِمْسِمٌ وَحِيدًا ، يَرْتَعِدُ وَيَتَنَهَّدُ ، وَالْدُّمُوعُ
تَسَاقُطُ مِنْ عَيْنَيْهِ .

لَقَدْ خَالَفَ نَصَائِحَ أُمِّهِ ، وَأَغْرَى أُخْتَهُ وَأَخَاهُ
بِالْخُرُوجِ مِنَ الْحَدِيقَةِ .

اِكْتَسَى الْمَكَانُ كُلُّهُ بِالظَّلَامِ وَالشَّلَجِ .

وَتَذَكَّرَ سِمْسِمٌ أُمَّهُ وَأَبَاهُ وَمَنْزِلَهُ ، فَظَنَّ أَنَّ أَهْلَهُ
قَدْ نَسَوْهُ .





وَصَلَتْ سوسو وَمَعَهَا الصَّغِيرُ سَمَسِمِ إِلَى الْبَيْتِ .

فَتَحَ الْوَالِدَانِ الْبَابَ فَلَا حَظًّا غِيَابَ سِمْسِمِ .

اضْطَرَبَتِ الْأُمُّ ، وَسَأَلَتْ عَنْهُ .

وَقَصَّ الْاِبْنَانِ قِصَّتَهُمَا ، فَمَلَأَ الْخَوْفُ قَلْبَ

الْأَبَوَيْنِ ، وَقَلِقَا عَلَى مَصِيرِ ابْنَيْهِمَا سِمْسِمِ .





قَدَّمتِ الأُمُّ شَيْئًا مِنَ الطَّعامِ لِابْنَتِها وابْنِها .
لَكِنَّ سوسو لَمْ تَأْكُلْ . كانتِ تَشْعُرُ بِالخَجَلِ مِنْ
مُخَالَفَتِها نِصائِحَ أُمِّها .

وَأَكَلَ سَماسِمَ بِغَيْرِ شَهِيَّةٍ ، لِأَنَّهُ كانَ قَلِقًا هُوَ
أَيْضًا عَلى أَخِيهِ .

اشتَدَّ قَلَقُ الأُمِّ والأَبِ عَلى سِمَسِمِ ، وتَساءَلَتِ
الأُمُّ : « أَيْنَ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ سِمَسِمِ الآنَ ؟ »





قَامَ الْأَبُ ، وَتَنَاوَلَ الْمِصْبَاحَ الصَّغِيرَ .
 وَقَامَتِ الْأُمُّ ، وَحَمَلَتِ الشَّمْسِيَّةَ الْخَضْرَاءَ .
 وَخَرَجَ الْأَبُ وَالْأُمُّ تَحْتَ الثَّلَجِ الْمُتَساقِطِ .
 قَالَتِ الْأُمُّ فِي قَلْقٍ : «يَجِبُ أَنْ نَبْحَثَ عَنْ
 سِمَسِمٍ بَيْنَ الْأَشْجَارِ ، قَبْلَ أَنْ تَغْمُرَهُ الثَّلُوجُ .»



مَشَى الْآبُ وَالْأُمُّ وَسَطَ الْأَشْجَارِ الْعَالِيَةِ ،
يَبْحَثَانِ عَنْ سِمْسِمٍ ، فِي ضَوْءِ الْمِصْبَاحِ الْمُهْتَزِّ .
وَوَجَدَاهُ فِي تَجْوِيفِ الشَّجَرَةِ ، وَقَدْ التَفَّ حَوْلَ
نَفْسِهِ ، وَاسْتَغْرَقَ فِي النَّوْمِ .





حَمَلَ الْأَبُ ابْنَهُ النَّائِمَ فَوْقَ كَتِفِهِ ، وَرَفَعَتِ الْأُمُّ
الشَّمْسِيَّةَ ، تَحْمِي بِهَا الْأَبَ وَالابْنَ مِنَ الثَّلْجِ
الْمُتَساقِطِ .

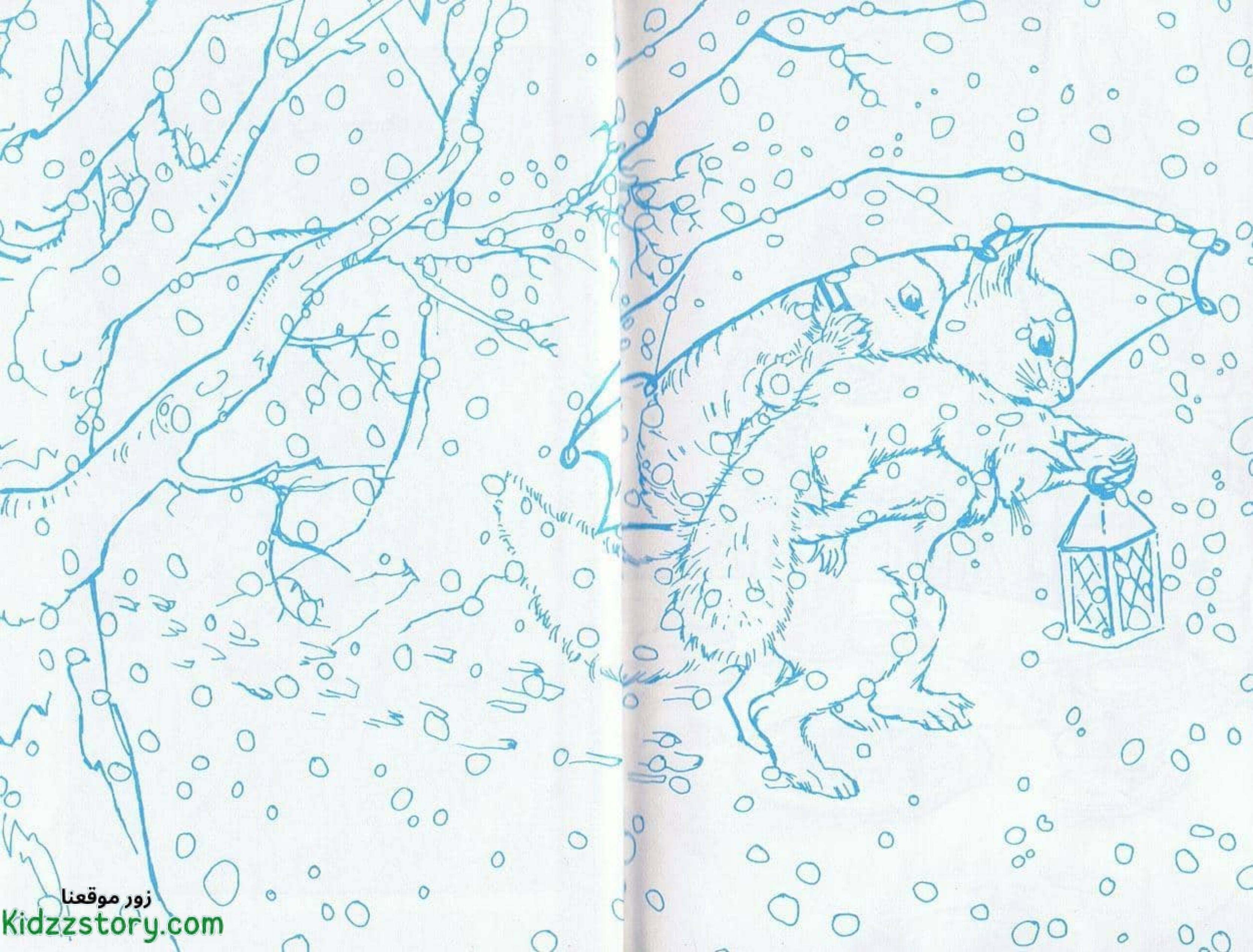
وَرَجَعَ الْجَمِيعُ إِلَى الْبَيْتِ .



جَلَسَ سِمْسِمٌ بِجِوَارِ النَّارِ ، حَتَّى جَفَّ جِسْمُهُ .
وَشَرَبَ الْحَلِيبَ (اللَّبْنَ) السَّاخِنَ ، وَنَسِيَ كُلَّ
شَيْءٍ عَنِ الْعَاصِفَةِ .

وَاعْتَذَرَ الْأَبْنَاءُ الثَّلَاثَةُ لِأَبِيهِمْ وَأُمِّهِمْ ، وَوَعَدُوا
بِالامْتِنَاعِ عَمَّا يُغْضِبُهُمَا . وَقَالُوا جَمِيعًا : « سَنُطِيعُ كُلَّ
النَّصَائِحِ ، وَلَكِنْ نُخَالِفُهَا مَرَّةً أُخْرَى . »





سلسلة «المغامرات المحبوبة»

- ١ - مِشْمِشٌ وَفِلْفِلَةٌ
- ٢ - فِي مَدِينَةِ الْمَلَاهِي
- ٣ - الشَّمْسِيَّةُ الطَّائِرَةُ
- ٤ - أَرْنُوبٌ وَأَرْنَبَادٌ
- ٥ - رَحِيلُ الْأَرَانِبِ
- ٦ - التَّنِينُ الشَّاطِرُ
- ٧ - فَرْفُورُ الْمُغَامِرِ
- ٨ - رِحْلَةُ عَنَبَرٍ
- ٩ - بَطُوطٌ وَفُرْفُورٌ
- ١٠ - يَوْمُ الرَّحْلَةِ
- ١١ - خَمْسُ قِطَاطٍ صَغِيرَةٍ
- ١٢ - أَوَّلُ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ
- ١٣ - يَوْمُ السَّيْرِكِ
- ١٤ - سِمْسِمٌ وَسِمَاسِمٌ

Series 401 Arabic

في سلسلة كُتُبِ المِطَالَعَةِ الآنَ أَكْثَرُ مِنْ ٣٠٠ كِتَابٌ تَتَنَاولُ الْوَانَا
مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ تَنَاسِبٌ مُخْتَلَفِ الْأَعْمَارِ . اِطْلُبِ الْبَيَانَ الْخَاصَّ بِهَا مِنْ :

مَكْتَبَةُ لُبْنَان - سَاحَةِ رِيَاضِ الصَّلَح - بَيْرُوت