

كتب الفراشة - حكايات محبوبة



التفاحة البلورية



التفاحة البلورية



الدكتور ألبير مطلق



زور موقعنا

مكتبة لبنات ناشرون

Kidzzstory.com

أَرَادَ الْمُزَارِعُ يَوْمًا أَنْ يُسَافِرَ إِلَى مَدِينَةٍ بَعِيدَةٍ لِشِرَاءِ أَدَوَاتٍ وَمُؤْنٍ . فَجَمَعَ بَنَاتِهِ وَسَأَلَهُنَّ عَمَّا يَرِغِبْنَ فِيهِ مِنْ هَدَايَا .

قَالَتِ الْكُبْرَى : «أُرِيدُ عِقْدًا ذَهَبِيًّا .»

وَقَالَتِ الْوُسْطَى : «أُرِيدُ فُسْتَانًا حَرِيرِيًّا .»

لَكِنَّ الصَّغْرَى ظَلَّتْ سَاكِتَةً ، فَاقْتَرَبَ مِنْهَا أَبُوهَا ، وَقَالَ لَهَا : «وَأَنْتِ يَا كَتَرِي الثَّمِينِ ، مَاذَا تُرِيدِينَ؟»

قَالَتْ مَارُوشِيَا : «سَأَفْكُرُ فِي الْأَمْرِ يَا أَبِي .» وَفِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ رَأَتْ فِي نَوْمِهَا حُلْمًا غَرِيبًا ، فَاسْتَيْقَظَتْ بَاكِرًا ، وَأَسْرَعَتْ إِلَى أَبِيهَا وَقَالَتْ لَهُ : «أُرِيدُ ، يَا أَبِي ، صَحْنًا فُضِيًّا وَتُفَاحَةً بِلُورِيَّةً !»



فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ ، كَانَ مُزَارِعٌ لَطِيفٌ يَعِيشُ هُوَ وَزَوْجَتُهُ وَابْنَتُهُ الصَّغِيرَةُ مَارُوشِيَا فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ نَائِيَةٍ مِنْ قُرَى بَعْضِ الْبِلَادِ الْبَارِدَةِ . وَعِنْدَمَا كَانَتْ مَارُوشِيَا لَا تَزَالُ صَغِيرَةً مَاتَتْ أُمُّهَا ، فَتَزَوَّجَ الْأَبُ أَرْمَلَةً عِنْدَهَا ابْنَتَانِ . وَحَرَصَ الْمُزَارِعُ وَزَوْجَتُهُ عَلَى مُعَامَلَةِ الْبَنَاتِ الثَّلَاثِ مُعَامَلَةً وَاحِدَةً .

كَانَتْ مَارُوشِيَا ، ابْنَةُ الْمُزَارِعِ ، أَجْمَلَ الْفَتَيَاتِ الثَّلَاثِ وَأَصْغَرَهُنَّ . وَكَانَتْ ، مَعَ جَمَالِهَا السَّاحِرِ ، فَتَاةً طَيِّبَةً الْقَلْبِ نَشِيطَةً تُحِبُّ وَالِدَيْهَا وَأُخْتَيْهَا وَتَعْمَلُ فِي الْبَيْتِ بِجِدِّ . أَمَّا الْأُخْتَانِ الْأُخْرَيَانِ فَكَانَتَا طَائِشَتَيْنِ كَسُولَتَيْنِ لَا يَهْمُهُمَا غَيْرُ الْوُقُوفِ أَمَامَ الْمِرْآةِ ، وَتَتَرُكَانِ نَصِيْبَهُمَا مِنَ الْعَمَلِ الْمَتَرَلِيِّ لِأُخْتَيْهِمَا الصَّغْرَى .

أَعْطَى الْآبُ ابْنَتَهُ الْكُبْرَى عِقْدًا فَرِيدًا وَأَعْطَى ابْنَتَهُ الْوُسْطَى فُسْتَانًا بَدِيعًا ، ثُمَّ أَعْطَى الصَّغْرَى مَارُوشِيَا هَدِيَّتَهَا ، وَقَالَ لَهَا :

«فَتَشْتِ أَيَّامًا فِي الْأَسْوَاقِ الْعَتِيقَةِ وَالذَّاكِنِ الْبَعِيدَةِ . أَخِيرًا بَاعَنِي الصَّخْنُ الْفِضِّيَّ تَاجِرٌ مِنْ سَمَرْقَنْدَ وَبَاعَنِي الثُّفَاحَةُ الْبَلُورِيَّةَ تَاجِرٌ مِنْ طَشْقَنْدَ . مَاذَا سَتَفْعَلِينَ بِهَدِيَّتِكَ يَا صَغِيرَتِي ؟»

«سَأَبْرُمُ الثُّفَاحَةَ فِي الصَّخْنِ ، يَا أَبِي .» فَضَحِكَتِ الْأُخْتَانِ الْكُبْرَيَانِ طَوِيلًا مِنْ كَلَامِ مَارُوشِيَا ، وَمَشَتَا كَمَا يَمْشِي الطَّاوُوسُ مُتَبَاهِيَتَيْنِ بِالْعِقْدِ الذَّهَبِيِّ وَالْفُسْتَانِ الْحَرِيرِيِّ .



مَضَى الْمُزَارِعُ الْعَجُوزُ بِعَرَبَتِهِ . وَمَا إِنْ ابْتَعَدَتْ أَصْوَاتُ الْخَيْلِ حَتَّى عَادَتْ الصَّغِيرَةُ تَعْمَلُ بِجِدٍّ فِي تَنْظِيفِ الْبَيْتِ وَإِعْدَادِ الطَّعَامِ . أَمَّا الْأُخْتَانِ الْكُبْرَيَانِ فَعَادَتَا إِلَى الْمِرْآةِ تَتَحَدَّثَانِ عَنِ الْعِقْدِ الذَّهَبِيِّ وَالْفُسْتَانِ الْحَرِيرِيِّ ، وَتَشْكِيَانِ مِنَ الطَّعَامِ الَّذِي تُعِدُّهُ أُخْتُهُمَا .

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ سُمِعَتْ أَصْوَاتُ الْخَيْلِ تَقْتَرِبُ مِنَ الْمَنْزِلِ ، فَخَرَجَتِ الْبَنَاتُ الثَّلَاثُ لِاسْتِقْبَالِ الْآبِ .

قَالَتِ الْكُبْرَى : «أَيْنَ عِقْدِي الذَّهَبِيُّ؟»

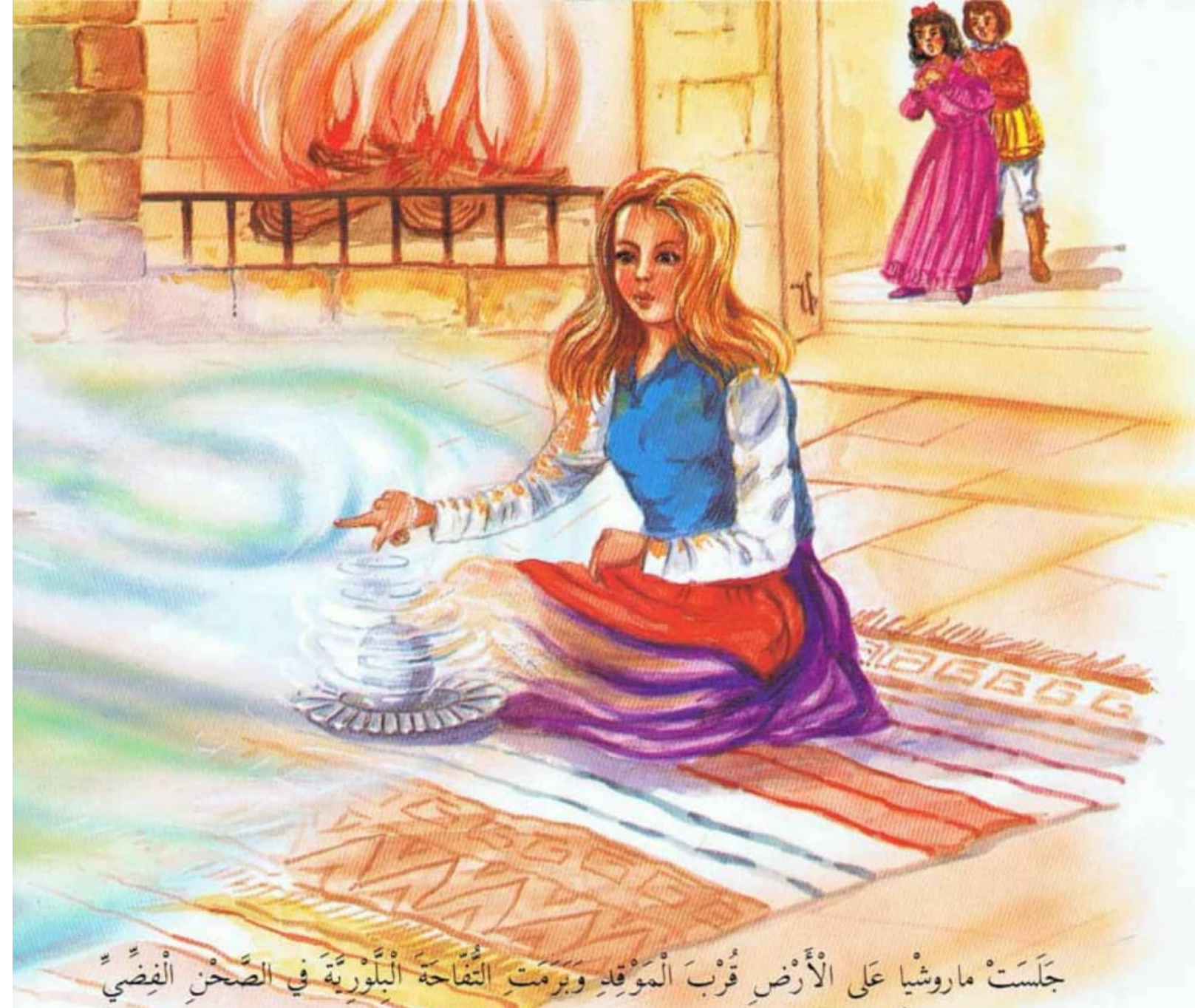
وَقَالَتِ الْوُسْطَى : «وَأَيْنَ فُسْتَانِي الْحَرِيرِيُّ؟»

أَمَّا الصَّغْرَى فَقَدْ سَاعَدَتْ أَبَاهَا وَسَأَلَتْهُ عَنْ حَالِهِ .



فَجَاءَ بَدَا فِي وَسَطِ الضَّبَابَةِ صُورَةٌ وَرْدَةٌ رَائِعَةٌ . فَارْتَعَشَ جَسَدُ الصَّغِيرَةِ بَهْجَةً وَانْفِعَالًا .
ثُمَّ طَلَبَتْ أَنْ تَرَى الْبَحْرَ الْأَزْرَقَ وَالسُّفْنَ ذَاتَ الْأَشْرَعَةِ الْبَيْضَاءِ ، وَطَلَبَتْ بَحَارَةً
يَقِفُونَ فِي وَجْهِ الرِّيحِ ، فَرَأَتْ كُلَّ ذَلِكَ .

فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ كَانَ أَبُوهَا وَأُمُّهَا وَأُخْتُهَا قَدْ اقْتَرَبُوا مِنْهَا وَالتَفَوْا حَوْلَهَا مَذْهُولِينَ . ثُمَّ
أَغْمَضَتْ مَارُوشِيَا عَيْنَيْهَا ، وَضَمَّتْ يَدَيْهَا إِلَى صَدْرِهَا ، وَتَمَتَّتْ طَالِبَةً أَنْ تَرَى ابْنَ
الْإِمْبَرَاطُورِ . وَمَا هِيَ إِلَّا لَحْظَاتٌ حَتَّى كَانَ قَدْ ظَهَرَ أَمَامَهَا صُورَةُ الْأَمِيرِ الشَّابِّ الْوَسِيمِ ،
وَقَدْ لَبَسَ ثَوْبًا مُطَرَّزًا بِخُيُوطِ الذَّهَبِ وَتَقَلَّدَ سَيْفًا فَضِيًّا مَنَقُوشًا بِالْجُزْزُورِ مَوْقَعَنَا



جَلَسَتْ مَارُوشِيَا عَلَى الْأَرْضِ قُرْبَ الْمَوْقِدِ وَبَرَمَتْ التُّفَاحَةَ الْبَلُورِيَّةَ فِي الصَّحْنِ الْفِضِّيِّ
مَرَّاتٍ . رَاحَتْ التُّفَاحَةُ تُدَوِّمُ فِي الصَّحْنِ وَتُدَوِّمُ بِسُرْعَةٍ مُتَزَايِدَةٍ حَتَّى لَمْ تَعُدْ بَادِيَةً
لِلْعَيَانِ ، وَلَمْ يَعُدْ يُرَى فِي الصَّحْنِ الْفِضِّيِّ غَيْرُ ضَبَابَةٍ أَشْبَهَ بِأَعْصَارٍ صَغِيرٍ . وَبَدَتْ عَيْنَا
مَارُوشِيَا تُشْعَانِ بِبَرِيقٍ سَاحِرٍ .

وَقَفَّتِ الْأُخْتَانِ تَسْخَرَانِ مِنْ مَارُوشِيَا الَّتِي تُحَدِّقُ بِتُفَاحَةٍ مُدَوِّمَةٍ . لَكِنَّ الصَّغِيرَةَ لَمْ
تَحْفَلْ بِهِمَا بَلْ جَلَسَتْ تُرَاقِبُ التُّفَاحَةَ وَتَقُولُ :

تُفَاحَتِي تَدَوِّرُ فِي صَحْنِهَا الْمَسْحُورِ
أُرِيدُ مِنْهَا وَرْدَةً تَفُوحُ بِالْعَبِيرِ

صَارَتِ الْأُخْتَانِ الْكُبْرَيَانِ تَفَكَّرَانِ فِي التُّفَاحَةِ الْبُلُورِيَّةِ لَيْلًا نَهَارًا ، وَلَا تَفَكَّرَانِ فِي شَيْءٍ
آخَرَ . أَخِيرًا اتَّفَقَتَا عَلَى خُطَّةٍ .

طَلَبَتِ الْأُخْتَانِ الطَّائِشَتَانِ مِنْ مَارُوشِيَا أَنْ تُرَافِقَهُمَا إِلَى الْغَابَةِ لِقَطْفِ ثَمَارِ التَّوتِ
الْبُرِّيِّ . عَجِبَتْ مَارُوشِيَا مِنْ طَلِبِهِمَا ، فَلَمْ يَكُنْ مِنْ عَادَتِهِمَا أَنْ تَقْطُفَا ثَمَارَ التَّوتِ ، كَمَا
أَنَّهَا كَانَتْ ، فِي الْوَاقِعِ ، تَرْغَبُ فِي الْبَقَاءِ وَحْدَهَا لِتَلْهُوَ بِصَحْنِهَا الْفِضِّيِّ وَتُفَاحَتِهَا الْبُلُورِيَّةِ .



أَكَلَ الْحَسَدُ قَلْبَ الْأُخْتَيْنِ الطَّائِشَتَيْنِ . قَالَتِ الْكُبْرَى : « أَعْطِنِي الصَّحْنَ الْفِضِّيَّ
وَالْتُّفَاحَةَ الْبُلُورِيَّةَ فَأَعْطِيكِ عِقْدِي الذَّهَبِيَّ ! »
وَقَالَتِ الْوُسْطَى : « أَعْطِنِي الصَّحْنَ الْفِضِّيَّ وَالتُّفَاحَةَ الْبُلُورِيَّةَ فَأَعْطِيكِ فُسْتَانِي
الْمُطَرَّزَ ! »

لَكِنَّ مَارُوشِيَا رَفَضَتْ طَلِبَهُمَا ، فَهِيَ تُحِبُّ هَدِيَّتَهَا ، وَهِيَ قَدْ أَحَبَّتِ الْأَمِيرَ الْوَسِيمَ
حُبًّا شَدِيدًا ، وَلَمْ تَكُنْ تُرِيدُ أَنْ يَحْرِمَهَا أَحَدٌ مِنْهُ .

قَالَتِ الْكُبْرَى مُلَوِّحَةً بِالْهَرَاوَةِ: «أَعْطِنِي تَفَاحَتَكَ الْبَلُورِيَّةَ!»
 وَقَالَتِ الْوُسْطَى أَمْرَةً: «وَأَعْطِنِي صَحْنَكَ الْفِضِّيَّ!»
 بَكَتْ مَارُوشِيَا وَقَالَتْ: «أَرْجُوكُمَا يَا أُخْتَيَّ لَا تُؤْذِيَانِي، فَلَيْسَ مَعِيَ التَّفَاحَةُ وَلَا
 الصَّحْنُ!»

لَكِنَّ الْأُخْتَيْنِ لَمْ تُصَدِّقَا مَارُوشِيَا، فَأَمْسَكَتَا بِهَا وَضَرَبَتَاهَا بِالْهَرَاوَةِ ضَرْبَةً رَمَتْهَا أَرْضًا.
 وَفَتَّشَتَاهَا فَلَمْ تَجِدَا مَعَهَا شَيْئًا. لَكِنَّ مَارُوشِيَا كَانَتْ سَاكِئَةً لَا حَرَكَ بِهَا.



ذَهَبَتْ مَارُوشِيَا إِلَى أَبِيهَا وَسَلَّمَتْهُ الصَّحْنَ وَالتَّفَاحَةَ وَرَجَّتُهُ أَنْ يُخَبِّئَهُمَا لَهَا رَيْثَمَا تَعُودُ.
 ثُمَّ عَادَتْ إِلَى أُخْتَيْهَا، وَمَضَتْ الْأَخَوَاتُ الثَّلَاثُ بِنِيْلَالِهِنَّ إِلَى الْغَابَةِ.
 شَغِلَتْ مَارُوشِيَا بِقَطْفِ ثِمَارِ التَّوتِ الْبُرِّيِّ، فَلَمْ تَرَ مَا كَانَتْ أُخْتَاهَا الطَّائِشَتَانِ تَفْعَلَانِ.
 وَعِنْدَمَا انْتَهَتْ مِنْ قَطْفِ الثَّمَارِ رَفَعَتْ رَأْسَهَا فَوَجَدَتْ أُخْتَيْهَا أَمَامَهَا، فِي عُيُونِهِمَا شَرٌّ
 وَفِي يَدِ الْكُبْرَى هَرَاوَةٌ.

أَحَسَّتْ مَارُوشِيَا بِرِعْشَةٍ خَوْفٍ، لَكِنَّهَا ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: «لَنْ تَقْطُفَا ثِمَارَ التَّوتِ الْبُرِّيِّ

بِهَرَاوَةٍ؟»

عَادَتِ الْأُخْتَانِ الْكُبْرَيَانِ إِلَى الْمَنْزِلِ فَفَرَكَتَا عُيُونَهُمَا لِيَتَبَدَّوْا مُحَمَّرَةً ، وَأَخَذَتَا تَنُوحَانِ وَتُعُولَانِ . أَقْبَلَ الْأَبُ وَالْأُمُّ مَدْعُورَيْنِ ، فَصَاحَتِ الْأُخْتَانِ :

« يَا لِلْمُصِيبَةِ ! ضَاعَتْ أُخْتُنَا الصَّغِيرَةُ الْمِسْكِينَةُ فِي الْغَابَةِ ! فَتَشْنَا عَنْهَا فِي كُلِّ زَاوِيَةٍ ! كَانَتْ الذَّنَابُ تَعُوي ، لَا بُدَّ أَنَّهَا افْتَرَسَتْ أُخْتُنَا الصَّغِيرَةَ ! »

تَدَفَّقَ الدَّمْعُ فِي عَيْنَيْ الْأَبِ وَالْأُمِّ تَدَفَّقَ أَنْهَارِ الرَّبِيعِ ، فَقَدْ كَانَا يُحِبَّانِ الصَّغِيرَةَ كَثِيرًا . وَقَبْلَ أَنْ يَجِفَّ دَمْعُهُمَا طَلَبَتِ الْأُخْتَانِ مِنَ الْأَبِ أَنْ يُعْطِيَهُمَا التُّفَاحَةَ وَالصَّحْنَ . لَكِنَّ الْأَبَ رَفَضَ طَلَبَهُمَا ، وَقَالَ : « سَأَحْتَفِظُ بِالتُّفَاحَةِ وَالصَّحْنِ طَوَالَ عُمْرِي تَذْكَارًا مِنْ ابْنَتِي الصَّغِيرَةِ الْمِسْكِينَةِ ! »



جَرَّتِ الْأُخْتَانِ الْكُبْرَيَانِ أُخْتَهُمَا مَارُوشِيَا إِلَى مَوْقِعِ مُنْزَوٍ تَحْتَ شَجَرَةٍ صَنْوَبِرٍ صَغِيرَةٍ وَغَطَّتَاهَا بِالْعِيدَانِ وَالْحَشَائِشِ ، وَأَسْرَعَتَا تَتَرَّكَانِ الْغَابَةَ .

كَانَ فِي الْمَكَانِ دُبٌّ أَسْمَرٌ وَسُنُونُو صَغِيرٌ فَرَّيَا مَا حَدَثَ وَحَزِنَا كَثِيرًا . وَقَالَا : « لَعَلَّ الْفَتَاةَ لَمْ تَمُتْ ! » كَشَفَا عَنْ وَجْهِهَا ، فَبَدَتْ لَهُمَا كَأَنَّهَا أَمِيرَةٌ نَائِمَةٌ . ثُمَّ عَادَا فَغَطَّيَاهَا بِأَوْرَاقِ الشَّجَرِ النَّدِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ الطَّرِيَّةِ خَوْفًا عَلَيْهَا مِنَ الْوُحُوشِ الضَّارِيَةِ وَالطُّيُورِ الْكَاسِرَةِ .

كَانَ السُّنُونُو الصَّغِيرُ يَوْمًا يَدُورُ فِي سَمَاءِ الْقَرْيَةِ ، فَرَأَى الْأُخْتَيْنِ الشَّرِيرَتَيْنِ ،
وَعَرَفَهُمَا . كَانَتَا مُنْزَوِيَتَيْنِ فِي سَاحَةِ الْمَنْزِلِ تَتَحَدَّثَانِ بِصَوْتٍ خَفِيفٍ ، فَاقْتَرَبَ مِنْهُمَا
وَسَمِعَهُمَا تُدَبِّرَانِ أَمْرًا . كَانَتَا تَقُولَانِ : «عِنْدَمَا يَنَامُ اللَّيْلَةُ نَأْخُذُ مِنْهُ الْمِفْتَاحَ ، وَنَفْتَحُ
خِزَانَتَهُ ، وَنَسْتَوِلِي عَلَى الثَّفَاحَةِ وَالصَّحْنِ .»

طَارَ السُّنُونُو الصَّغِيرُ إِلَى صَدِيقِهِ الدُّبِّ الْأَسْمَرَ وَحَدَّثَهُ بِالْأَمْرِ . وَعِنْدَمَا هَبَطَ الظَّلَامُ
تَرَكَ الصَّدِيقَانِ الْغَابَةَ وَأَسْرَعَا إِلَى بَيْتِ الْمَزَارِعِ الْعَجُوزِ . تَسَلَّلَ السُّنُونُو إِلَى غُرْفَةِ الْأَبِ
وَاخْتَبَأَ فَوْقَ الْخِزَانَةِ . أَمَّا الدُّبُّ فَقَدْ تَسَلَّقَ الشَّرْفَةَ وَانْزَوَى وَرَاءَ الْبَابِ .



عِنْدَ انْتِصَافِ اللَّيْلِ تَسَلَّلَتِ الْأُخْتَانِ الشَّرِيرَتَانِ إِلَى غُرْفَةِ أَبِيهِمَا ، وَسَحَبَتَا مِنْهُ الْمِفْتَاحَ
بِحَذَرٍ ، وَفَتَحَتَا الْخِزَانَةَ .

فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ قَفَزَ السُّنُونُو الصَّغِيرُ وَنَقَرَ كُلًّا مِنَ الْأُخْتَيْنِ فِي رَقَبَتِهَا نَقْرَةً قَوِيَّةً .
خَافَتِ الْأُخْتَانِ الشَّرِيرَتَانِ خَوْفًا شَدِيدًا ، وَظَنَّتَا أَنَّ شَبَحَ أُخْتَيْهِمَا الصَّغِيرَةِ قَدْ جَاءَ يَنْتَقِمُ
مِنْهُمَا لِأَنَّهُمَا تَسْرِقَانِ صَحْنَهَا الْفِضِّيَّ وَتُفَاحَتَهَا الْبَلُورِيَّةَ . فَاسْرَعَتَا تَهْرَبَانِ مِنَ الْغُرْفَةِ
مَذْعُورَتَيْنِ .

فَتَحَ السُّنُونُو بَابَ الشَّرْفَةِ ، فَدَخَلَ الدُّبُّ وَحَمَلَ الثَّفَاحَةَ وَالصَّحْنِ ، وَعَادَ هُوَ وَصَدِيقُهُ
السُّنُونُو إِلَى الْغَابَةِ .

زور موقعنا

Kidzzstory.com

ثُمَّ اشْتَدَّتْ بُرُودَةُ الطَّقْسِ ، وَتَساقَطَ الثَّلْجُ . فَأَحَسَّ الدَّبُّ بُنْعَاسٍ وَضَعْفٍ ، وَعَرَفَ أَنَّ أَوَانَ الْإِسْبَاتِ الشَّتَوِيِّ قَدْ حَانَ ، وَأَنَّ عَلَيْهِ الْآنَ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى كَهْفِهِ وَيَنَامَ طَوَالَ الشَّتَاءِ .

لَكِنَّهُ لَمْ يَنْمَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ اطمَآنَّ إِلَى أَنَّ الثَّلْجَ قَدْ غَطَّى الْأَرْضَ وَأَنَّ الصَّقِيعَ قَدْ أَبْعَدَ الْوُحُوشَ وَالْكَوَاسِرَ .



أَزَاحَ الدَّبُّ الْأَسْمَرَ وَالسُّنُونُو الصَّغِيرُ أَورَاقَ الشَّجَرِ النَّدِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ الطَّرِيَّةِ عَنِ الْفَتَاةِ الَّتِي تَبْدُو كَأَنَّهَا أَمِيرَةٌ نَائِمَةٌ . وَوَضَعَا إِلَى جَانِبِهَا الصَّخْنِ الْفِضِّيَّ وَالتَّفَاحَةَ الْبِلُورِيَّةَ ، ثُمَّ عَادَا فَعَطَّيَاهَا .

ظَلَّ الدَّبُّ وَالسُّنُونُو يَرْعِيَانِ الْفَتَاةَ طَوَالَ الصَّيْفِ وَبَعْضَ الْخَرِيفِ . وَذَاتَ يَوْمٍ بَدَا السُّنُونُو الصَّغِيرُ حَزِينًا . قَالَ لِصَدِيقِهِ الدَّبُّ : «أَنَا رَاحِلٌ غَدًا مَعَ الطُّيُورِ الْمُهَاجِرَةِ . إِذَا بَقِيتُ هُنَا أَمُوتُ بَرْدًا . لَكِنِّي عَائِدٌ فِي الرَّبِيعِ . إِلَى اللَّقَاءِ يَا صَدِيقِي !» ثُمَّ انْفَتَحَ إِلَى الْفَتَاةِ ، وَقَالَ : «إِلَى اللَّقَاءِ ، أَتَيْتُهَا الْأَمِيرَةَ النَّائِمَةَ !»

أَخِيرًا لَاحَتْ تَبَاشِيرُ الرَّبِّيعِ . بَدَأَ الثَّلْجُ بِالذُّوْبَانِ وَظَهَرَتْ الْبَرَاعِمُ عَلَى أَغْصَانِ الشَّجَرِ ، وَعَادَتِ الطُّيُورُ إِلَى التَّغْرِيدِ ، وَأَخَذَتِ الشَّمْسُ تَزْدَادُ دِفْئًا يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ .

ذَاتَ يَوْمٍ شَرَدَتْ بَعْضُ الْحِمْلَانِ إِلَى الْغَابَةِ ، فَلَحِقَ بِهَا رَاعٍ شَابٌّ . وَبَيْنَمَا كَانَ يَبْحَثُ عَنْهَا وَصَلَ إِلَى شَجَرَةٍ صَنْوَبِرٍ صَغِيرَةٍ تُظِلُّ بِأَغْصَانِهَا الْمُتَمَائِلَةِ هُضْبَةً صَغِيرَةً مِنَ الْأَرْضِ . وَفِي وَسْطِ تِلْكَ الْهُضْبَةِ رَأَى الرَّاعِي قَصَبَةً وَاحِدَةً . فَعَجِبَ لِتِلْكَ الْقَصَبَةِ الْوَحِيدَةِ كَيْفَ لَا تَنْبُتُ مَعَ غَيْرِهَا مِنَ الْقَصَبِ عَلَى حَقَافِ الْمِيَاهِ . لَكِنَّ عَجَبَهُ كَانَ أَكْثَرَ لِأَزْهَارٍ كَانَتْ تُحِيطُ بِالْقَصَبَةِ ، حُمْرَاءَ بِلَوْنِ الشَّفَقِ وَزَرْقَاءَ بِلَوْنِ السَّمَاءِ .



مَعَ حُلُولِ الشَّتَاءِ كَانَ سُكَّانُ الْقَرْيَةِ قَدْ نَسُوا الْفَتَاةَ الصَّغِيرَةَ الطَّيِّبَةَ الْقَلْبَ . لَكِنَّ وَالِدَيْهَا لَمْ يَنْسِيَاهَا . كَذَلِكَ لَمْ تَنْسَهَا أُخْتَاهَا الْكَسُولَتَانِ فَقَدْ بَاتَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَقُومَا بِالْعَمَلِ الْمَتَرَلِيِّ كُلِّهِ .

وَكَانَ الشَّتَاءُ طَوِيلًا قَاسِيًا . غَطَّى الثَّلْجُ الْبِلَادَ كُلَّهَا ، وَاقْتَرَبَتِ الذُّنَابُ مِنَ الْقَرْيَةِ بَحْثًا عَنِ الطَّعَامِ . وَلَمْ يَعْذُ أَحَدٌ يَتَنَقَّلُ إِلَى أَبْعَدَ مِمَّا تَفْرُضُهُ عَلَيْهِ ضَرُورَاتُ الْعَيْشِ .



ذَهَلَ الرَّاعِي أَوَّلَ الْأَمْرِ وَظَنَّ أَنَّهُ فِي حُلْمٍ . وَعِنْدَمَا أَفَاقَ مِنْ ذُحُولِهِ جَرَى رَاكِضًا ،
وَلَمْ يَتَوَقَّفْ إِلَّا فِي سَاحَةِ الْقَرْيَةِ . وَهُنَاكَ وَضَعَ شَفَتَيْهِ عَلَى الْمِزْمَارِ ، فَارْتَفَعَ صَوْتُ الْمِزْمَارِ
بِاللَّحْنِ الْجَمِيلِ وَالصَّوْتُ الْأَنْثَوِي الرَّقِيقِ مُرَدِّدًا تِلْكَ الْأَغْنِيَةَ الْغَرِيبَةَ .

تَجَمَّعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ حَوْلَهُ ذَاهِلِينَ ، وَرَاحُوا يَسْأَلُونَ الرَّاعِي الشَّابَّ عَنْ قِصَّةِ ذَلِكَ
الْمِزْمَارِ الْعَجِيبِ . وَاتَّفَقَ ، فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ ، أَنَّ مَرَّ الْمُزَارِعِ الْعَجُوزَ ، وَالِدُ مَارُوشِيَا ،
وَاقْتَرَبَ مِنَ الْجَمْعِ وَسَمِعَ حِكَايَةَ الرَّاعِي وَصَوْتَ الْمِزْمَارِ .

عَرَفَ الْمُزَارِعُ الْعَجُوزُ صَوْتَ ابْنَتِهِ ، فَانْهَمَرَتْ الدُّمُوعُ عَلَى خَدَّيْهِ وَلِحْيَتِهِ ، وَطَلَّبَ
مِنَ الرَّاعِي الشَّابِّ أَنْ يَأْخُذَهُ إِلَى الْقَصَبَةِ الَّتِي اقْتَطَعَ مِنْهَا الْمِزْمَارَ .

زور موقعنا



تَأَمَّلَ الرَّاعِي الْقَصَبَةَ وَالْأَزْهَارَ وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : «سَأَصْنَعُ مِنْ هَذِهِ الْقَصَبَةِ مِزْمَارًا .»
ثُمَّ قَصَّ النَّبْتَةَ وَنَظَفَهَا وَجَعَلَ فِيهَا فُتْحًا .

وَضَعَ الرَّاعِي شَفَتَيْهِ عَلَى الْمِزْمَارِ يُرِيدُ أَنْ يَعْرِفَ ، لَكِنْ قَبْلَ أَنْ يَنْفُخَ فِيهِ ارْتَفَعَ صَوْتُ
الْمِزْمَارِ وَحْدَهُ بِلَحْنٍ جَمِيلٍ وَصَوْتُ أَنْثَوِيٍّ رَقِيقٍ قَائِلًا :

يَا صَاحِبِي الْمِزْمَارَ ، إِحْكِ لِأَهْلِي قِصَّتِي !

ضَرَبْتَنِي أُخْتَايَ ، وَفِي الْغَابَةِ رَمَتَانِي !

بِتَفَاحَةٍ بِلُورِيَّةٍ طَمِعْتَا ، وَبِصَحْنٍ فِضِّيٍّ .

صَرَخَ الْمُزَارِعُ الْعَجُوزُ : « هَذِهِ ابْنَتِي الصَّغِيرَةُ ! » وَرَاحَ يَبْكِي وَيَتَحَبَّبُ . لَكِنْ فِي تِلْكَ
اللَّحْظَةِ سَمِعَ الْمِزْمَارُ يَعْرِفُ مِنْ تِلْقَاءِ نَفْسِهِ لَحْنًا جَدِيدًا وَيُغْنِي بِصَوْتِ أَنْثَوِي رَقِيقٍ
قَائِلًا :

أَيَقْظُنِي يَا أَبِي مِنْ هَذَا الْحُلْمِ الْمَرِيرِ !
جِئْنِي بِمَاءٍ مِنْ يَنْبُوعِ الشِّفَاءِ .
وَأِلَى ذَلِكَ الْحَيْنِ فَعِطَاءٌ مِنَ الزَّهْرِ وَظِلُّ شَجَرٍ .



مَشَى الرَّاعِي الشَّابُّ وَالْمُزَارِعُ الْعَجُوزُ صَوْبَ الْغَابَةِ ، وَمَشَى وَرَاءَهُمَا جَمْعٌ غَفِيرٌ مِنْ
أَهْلِ الْقَرْيَةِ . وَصَلُوا أَخِيرًا إِلَى شَجَرَةِ الصَّنَوْبَرِ الصَّغِيرَةِ ، وَرَأَوْا الْهُضْبَةَ وَشَاهَدُوا فِي وَسْطِهَا
الْقَصْبَةَ الْمَقْطُوعَةَ تُحِيطُ بِهَا أَزْهَارٌ حُمْرَاءُ بِلَوْنِ الشَّفَقِ وَزُرْقَاءُ بِلَوْنِ السَّمَاءِ .

أَسْرَعَ الْقَوْمُ يُزِيحُونَ الْأَزْهَارَ وَأَوْرَاقَ الشَّجَرِ وَالْأَغْصَانِ . وَهُنَاكَ وَجَدُوا مَارُوشِيَا الَّتِي
كَانَتْ تَبْدُو وَكَأَنَّهَا أَمِيرَةٌ نَائِمَةٌ ، وَوَجَدُوا إِلَى جَانِبِهَا التَّفَاحَةَ الْبَلُورِيَّةَ وَالصَّخْنِ الْفِضِّيَّ
الَّذَيْنِ كَانَ الْأَبُ يَظُنُّ أَنَّ لِيَصَا قَدْ سَرَقَهُمَا مِنْ خِزَانَتِهِ .

عَادَ النَّاسُ فَعَطَّوْا الْفَتَاةَ بِالْأَزْهَارِ وَأُورَاقِ الشَّجَرِ النَّدِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ الطَّرِيَّةِ . وَرَاحُوا يَتَسَاءَلُونَ عَنْ يَنْبُوعِ الشِّفَاءِ ، لَكِنْ لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنْهُمْ يَعْرِفُ عَنْهُ شَيْئًا .

وَبَيْنَمَا هُمْ يَتَشَاوَرُونَ حَائِرِينَ سَمِعَ مِنْ خَلْفِ الْأَشْجَارِ صَوْتٌ أَجَشُّ يَقُولُ : «أَنَا أَذُلُّكُمْ عَلَيْهِ !» اِلْتَفَتُوا فَرَأَوْا الدُّبَّ الْأَسْمَرَ أَمَامَهُمْ . خَافُوا وَتَاهَبُوا لِلْفِرَارِ ، لَكِنَّ الدُّبَّ قَالَ لَهُمْ :

« لَا تَخَافُوا ! أَنَا صَدِيقُ الْفَتَاةِ الصَّغِيرَةِ ، وَهَا أَنَا ، بَعْدَ أَنْ اسْتَيْقَظْتُ مِنْ إِسْبَاتِي الشَّتَوِيِّ ، عَائِدٌ إِلَى رِعَايَتِهَا . »



مَشَى الدُّبُّ إِلَى تَلَّةٍ قَرِيبَةٍ ، وَمَشَى النَّاسُ وَرَاءَهُ . ثُمَّ تَوَقَّفَ فِي أَعْلَى التَّلَّةِ وَرَاحَ يُرَاقِبُ أَسْرَابَ الطُّيُورِ الْعَائِدَةِ مِنْ هِجْرَتِهَا . ظَلَّ يُرَاقِبُ السَّمَاءَ مِنْ مَوْقِعِهِ ذَلِكَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ . وَظَلَّ النَّاسُ حَوْلَهُ يَنْتَظِرُونَ .

أَخِيرًا وَصَلَ سِرْبُ السُّنُونُو الَّذِي كَانَ الدُّبُّ الْأَسْمَرُ فِي انْتِظَارِهِ . وَفَجْأَةً رَأَى النَّاسُ طَائِرَ سُنُونُو صَغِيرًا يَتْرُكُ سِرْبَهُ وَيَحْطُّ إِلَى جَانِبِ الدُّبِّ .

رَحَّبَ الدُّبُّ بِصَدِيقِهِ السُّنُونُو وَحَكَى لَهُ قِصَّةَ يَنْبُوعِ الشِّفَاءِ الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ سَبْعَةِ جِبَالٍ وَيَبْعُدُ سَبْعَةَ بِحَارٍ . فَانْطَلَقَ السُّنُونُو الصَّغِيرُ مِنْ فَوْرِهِ سَعِيًّا إِلَى ذَلِكَ الزُّوْرِ مَوْقِعِنَا





عادَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ إِلَى حَيَاتِهِمْ اليَوْمِيَّةِ فِي أَنْتِظَارِ عَوْدَةِ السَّنُونُو الصَّغِيرِ ، مَا عَدَا الرَّاعِي الشَّابَّ ، فَقَدْ بَقِيَ قُرْبَ الْفَتَاةِ الَّتِي وَقَعَ فِي حُبِّهَا يَحْرُسُهَا لَيْلًا نَهَارًا ، وَإِلَى جَانِبِهِ مِزْمَارُهُ ذُو الصَّوْتِ الْأَنْثَوِيِّ الرَّقِيقِ .

وَفِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ تَنَاهَى إِلَى مَسْمَعِ الْإِمْبَرَاطُورِ حِكَايَةُ مَارُوشِيَا الْغَرِيبَةِ . فَأَرْسَلَ ابْنَهُ إِلَى الْقَرْيَةِ لِاسْتِقْصَاءِ الْأَمْرِ .

عِنْدَمَا تَثَبَّتِ الْأُمِيرُ الشَّابُّ مِمَّا سَمِعَهُ مِنْ أَخْبَارٍ ، وَضَعَ الْأَخْتَيْنِ الطَّائِشَتَيْنِ فِي السَّجْنِ ، وَتَوَجَّهَ إِلَى الْغَابَةِ .

وَصَلَ الْأَمِيرُ إِلَى الصَّنُوبَرَةِ الصَّغِيرَةِ ، وَهُنَاكَ رَأَى الرَّاعِي الشَّابَّ جَالِسًا إِلَى جِوَارِ الْهُضْبَةِ ، وَفِي يَدِهِ الْمِزْمَارُ الْعَجِيبُ .

طَلَبَ الْأَمِيرُ مِنَ الرَّاعِي الشَّابِّ أَنْ يَعْرِفَ عَلَى الْمِزْمَارِ ، فَوَضَعَ الرَّاعِي شَفْتَيْهِ عَلَى الْمِزْمَارِ فَانْطَلَقَ الصَّوْتُ الْأَنْثَوِيُّ الرَّقِيقُ يُرَدِّدُ بِلَحْنٍ شَجِيٍّ :

جِنِّي بِمَاءٍ مِنْ يَنْبُوعِ الشِّفَاءِ .

وَإِلَى ذَلِكَ الْحَيْنِ فَعِطَاءٌ مِنَ الزَّهَرِ وَظِلُّ شَجَرٍ .

أَحَبَّ الْأَمِيرُ الشَّابُّ صَاحِبَةَ ذَلِكَ الصَّوْتِ الرَّقِيقِ حُبًّا عَمِيقًا ، وَطَلَبَ مِنَ الرَّاعِي أَنْ يَرَى الْفَتَاةَ الَّتِي تَبْدُو كَأَنَّهَا أَمِيرَةٌ نَائِمَةٌ . لَكِنَّ الرَّاعِي قَالَ : « لَنْ أَسْمَحَ بِذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَصِلَ الْمَاءُ مِنْ يَنْبُوعِ الشِّفَاءِ . هَكَذَا أَوْصَى صَوْتُ الْمِزْمَارِ . »



ظَلَّ السُّنُونُو الصَّغِيرُ يَطِيرُ أَسَابِيعَ فِي الْإِتِّجَاهِ الَّذِي حَدَّدَهُ لَهُ الدُّبُّ الْأَسْمَرُ. كَانَ مُنْهَكًا مِنَ الرَّحَلَةِ الطَّوِيلَةِ الَّتِي قَامَ بِهَا مَعَ الطُّيُورِ الْعَائِدَةِ مِنْ هِجْرَتِهَا السَّنَوِيَّةِ. وَكَثِيرًا مَا كَانَ يَشْعُرُ أَنَّهُ يُوشِكُ أَنْ يَقَعَ مَيِّتًا. لَكِنَّهُ اسْتَطَاعَ آخِرًا أَنْ يَقْطَعَ الْبَحَارَ السَّبْعَةَ وَأَنْ يَصِلَ إِلَى أَعْلَى قِمَّةِ بَيْنَ الْجِبَالِ السَّبْعَةِ.

وَقَعَ السُّنُونُو الصَّغِيرُ أَرْضًا كَأَنَّمَا لَا حَيَاةَ فِيهِ. فَجَاءَتْهُ أَنْقَضَ عَلَيْهِ طَائِرٌ أَسْوَدُ ضَخْمٍ أَشْبَهُ بِغَمَامَةٍ سَوْدَاءَ، وَأَمْسَكَهُ بِمَخَالِيهِ الْمُخَيَّفَةِ وَطَارَ بِهِ حِينًا ثُمَّ حَطَّ بِهِ فِي بُقْعَةٍ جَبَلِيَّةٍ صَخْرِيَّةٍ. وَسُرَّعَانَ مَا انْفَتَحَ بَابُ كَهْفٍ عَظِيمٍ دَخَلَهُ الطَّائِرُ الضَّخْمُ حَامِلًا مَعَهُ السُّنُونُو الصَّغِيرَ.



وَجَدَ السُّنُونُو الصَّغِيرُ نَفْسَهُ فِي ذَلِكَ الْكَهْفِ أَمَامَ مَلِكِ الطُّيُورِ السَّوْدَاءِ. وَكَانَ أَضَخَمَهَا كُلِّهَا. قَالَ لَهُ الْمَلِكُ:

«نَحْنُ نَعْلَمُ أَنَّكَ جِئْتَ تَأْخُذُ مَاءً مِنْ يَنْبُوعِ الشِّفَاءِ. سَنُعْطِيكَ مَا تُرِيدُ إِذَا أَعَدْتِ لَنَا الصَّخْنَ الْفِضِّيَّ وَالتُّفَاحَةَ الْبَلُورِيَّةَ، فَهُمَا لَنَا. مُنْذُ زَمَنٍ ضَرَبَ زَلْزَالٌ هَذِهِ الْجِبَالَ فَأَضَعْنَاهُمَا. أَعْطُونَا مَا لَنَا وَخُذُوا مَا تُرِيدُونَ!»

قَالَ السُّنُونُو: «أَنَا صَغِيرٌ لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَحْمِلَهُمَا لَكُمْ. بَلْ إِنِّي الْآنَ غَيْرُ قَادِرٍ حَتَّى عَلَى الْعُودَةِ إِلَى بَلَدِي.»

قَالَ الْمَلِكُ: «يَحْمِلُكَ طَائِرٌ مِنْ طُيُورِنَا عَلَى ظَهْرِهِ، فَيُوصِلُكَ وَيَعُودُ بِالتُّفَاحَةِ وَالصَّخْنِ.»



رَأَى أَهْلُ الْقَرْيَةِ الطَّائِرَ الضَّخْمَ يَحْمِلُ السُّنُونُو الصَّغِيرَ عَلَى ظَهْرِهِ وَيَتَّجِهُهُ صَوْبَ الْعَابَةِ
وَمَعَهُمَا مَاءُ الْيَنْبُوعِ ، فَأَسْرَعُوا هُمْ أَيْضًا إِلَيْهَا . وَعِنْدَ الصَّنُوبَرَةِ الصَّغِيرَةِ اجْتَمَعَ الْمُزَارِعُ
الْعَجُوزُ وَزَوْجَتُهُ وَالْأَمِيرُ وَالرَّاعِي وَعَدَدٌ غَفِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ وَالْدُّبُّ وَالسُّنُونُو . وَوَقَفَ
الطَّائِرُ الضَّخْمُ عَلَى تَلَّةٍ قَرِيبَةٍ يَنْتَظِرُ .

لَمَسَ الرَّاعِي غِطَاءَ الزَّهْرِ بِحَنَانٍ ، وَرَاحَ يُزِيحُ الْأَزْهَارَ وَأَوْرَاقَ الْأَشْجَارِ بِيَدَيْنِ
رَفِيقَتَيْنِ إِلَى أَنْ انْكَشَفَ الْغِطَاءُ كُلُّهُ ، فَبَدَتْ الْفَتَاةُ الْجَمِيلَةُ وَكَانَتْهَا تَنَامُ نَوْمًا هَانِيًا .



أَسْرَعَ الْأَبُ يَرْشُ قَطْرَاتٍ مِنْ مَاءِ الشِّفَاءِ عَلَى وَجْهِ ابْنَتِهِ . وَمَا هِيَ إِلَّا لَحَظَاتٌ حَتَّى
فَتَحَتْ مَارُوشِيَا عَيْنَيْهَا وَفَرَكَتُهُمَا ، وَكَانَتْهَا تَسْتَيْقِظُ مِنْ حُلْمٍ . ثُمَّ قَفَزَتْ وَتَعَلَّقَتْ بِأَبِيهَا ،
وَرَاحَ الْأَبُ يَبْكِي فَرَحًا ، وَيَضُمُّ ابْنَتَهُ إِلَى صَدْرِهِ .

تَطَلَّعَتْ مَارُوشِيَا إِلَى النَّاسِ مِنْ حَوْلِهَا ، فَقَفَزَ قَلْبُ الرَّاعِي . لَكِنَّ عَيْنَيْهَا لَمْ تَتَوَقَّفا
عِنْدَهُ ، بَلْ تَوَقَّفَتْ عِنْدَ الْأَمِيرِ ، فَقَدْ عَرَفَتْهُ وَرَأَتْهُ أَكْثَرَ وَسَامَةً مِمَّا كَشَفَتْهُ لَهَا التَّفَاحَةُ
الْبَلُورِيَّةُ فَازْدَادَ حُبُّهَا لَهُ . وَقَدْ رَأَى الْأَمِيرُ أَجْمَلَ مِمَّا وَصَفُوهَا لَهُ ، وَأَكْثَرَ رِقَّةً ، فَتَعَلَّقَ بِهَا
هُوَ أَيْضًا ، وَعَزَمَ عَلَى الزَّوْاجِ مِنْهَا .





كتب الفراشة

حكايات محبوبة ٣٢ . التفاحة البلورية

في كتب الفراشة سلاسل تتناول ألواناً من الموضوعات في العلوم المبسطة والأدب القصصية والحضارات. ويراعى فيها سن القارئ، مادة وأسلوباً وإخراجاً. كتب الفراشة تمتاز بالتشويق الشديد، وبرسوم ملونة بديعة، وبمعارف جديدة قريبة المتناول، وبلغه عربية صافية وواضحة. إنها كتب مطالعة ممتازة.



مكتبة لبنات ناشرون



زور موقعنا

Kidzzstory.com

عاد الطائر الضخم إلى كهف الجبال السبعة حاملاً الصحن الفضي والتفاحة البلورية. وتزوج الأمير ماروشيا وعاشا سعيدين. وطلبت ماروشيا من الأمير أن يغفو عن أختيها، ففعل. وعاش المزارع العجوز وزوجته قريبين من ابنتيهما سعيدين راضيين. وظل الدب الأسمر والسنونو الصغير يترددان على ماروشيا إلا في فصل الشتاء.

أما الراعي الشاب فإنه عندما رأى أن الفتاة الجميلة تحب الأمير ولا تحبه هو، عاد إلى خرافه يرعاه. وظل طوال حياته يعيش قرب الغابة ويتردد على الصنوبرية الصغيرة التي أظلت محبته، ويراهم تكبر عاماً بعد عام. وكان كلما اشتاق إلى صوت محبته أمسك بمزمارة العجيب ووضعها على شفتيه وسمع الصوت الأنثوي يردد لحنه الشجي.

