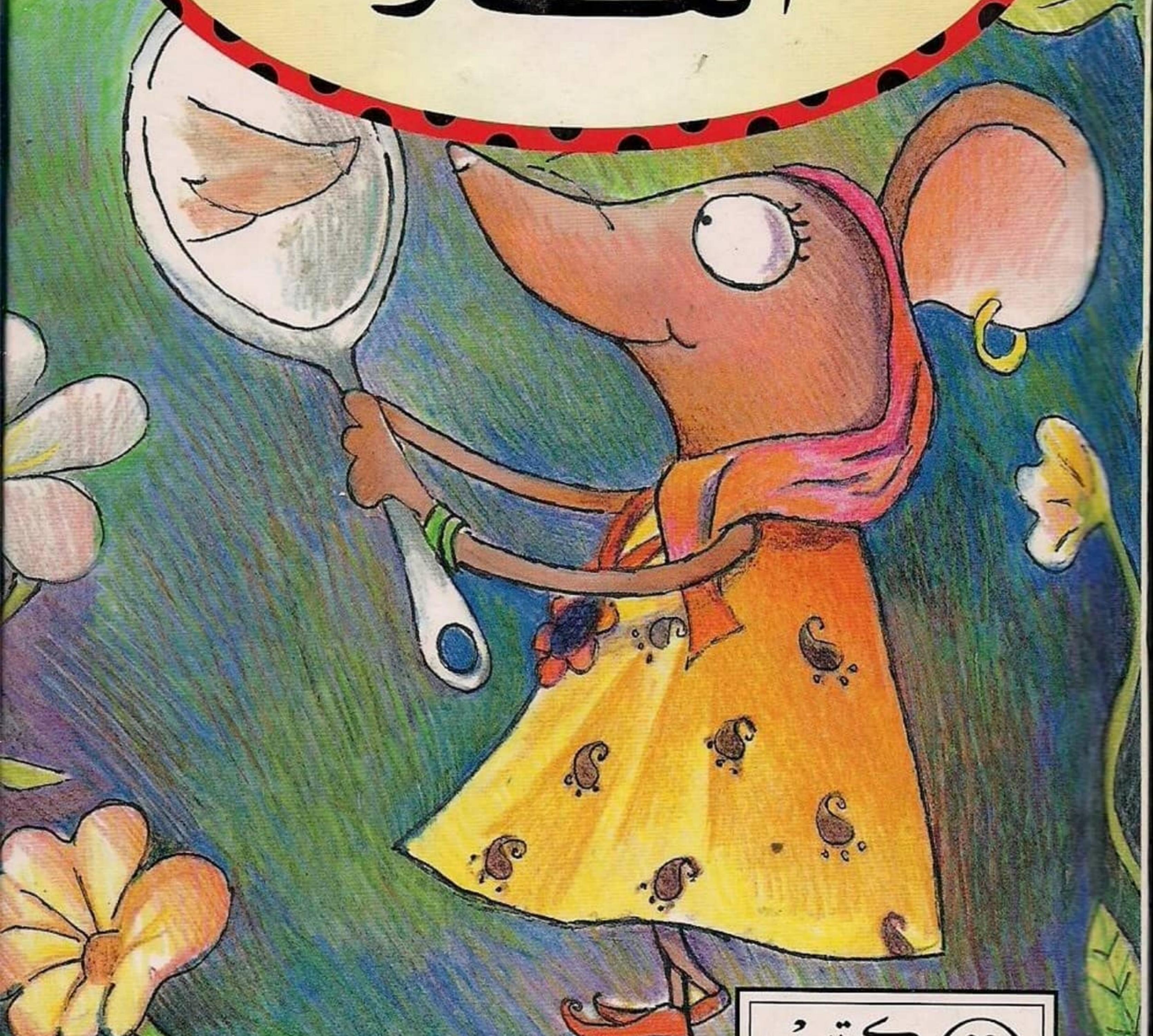


بِكَايات تُراثِيَّة مَحْبُوبَة

عَدُو سُو
الفَار



مَكْتَبَة لِتَنَابُتْ نَاشِرُونْ

كتُب
ليديز





هذا كِتابُ:

كتب أنا أقرأ - مراحل القراءة المتردّجة

كتب **أنا أقرأ** برنامج قراءة من ست مراحل يتدرج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصف السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصيّة وغير قصصيّة تغطي نطاقاً واسعاً من موضوعات مصمّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعرفات. إن تكرار المفردات الأساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطّط لتعويذ الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الذهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تدرج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتركيبات متنامية وموضوعات تتنمي في المهارة الذهنية وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكُّم بأنواع التركيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجّة المشوّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّه برنامج مثالٍ للصفوف التمهيدية والابتدائية، ومثالٍ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.

1. ما قبل القراءة (KGI & II)
2. البدء بالقراءة (الأول والثاني)
3. القراءة المستقلة (الثاني والثالث)
4. القراءة المستقلة (الثالث والرابع)
5. القراءة بيسير (الرابع والخامس)
6. القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)

نشر مكتبة لبنان تاشرون شمل
بالتعاون مع ليديبرد بول ليمند

حقوق الطبع © ليديبرد بول ليمند - الطبعة الإنكليزية
حقوق الطبع © مكتبة لبنان تاشرون شمل - الطبعة العربيّة

جميع الحقوق محفوظة: لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره
أو تخزينه أو تسعيله بأي وسيلة دون موافقة خطية من الناشر.

مكتبة لبنان تاشرون شمل
صندوق البريد: 11-9232

بيروت - لبنان
وكالات ووزعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى: 2008
طبع في لبنان

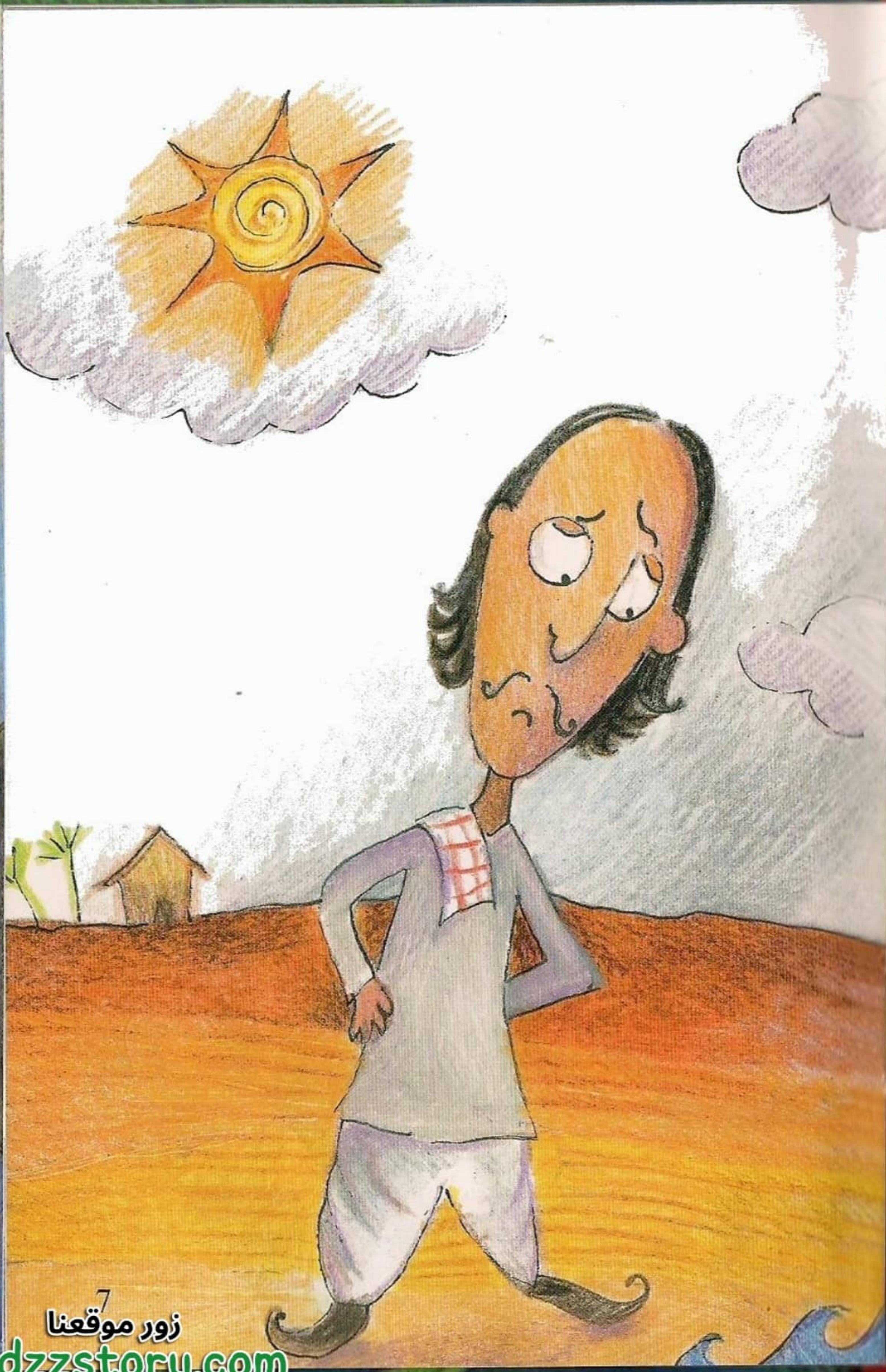
ISBN 9953-86-286-9

حكايات تراثية محبوكة عروس الفار

أعاد الحكاية: الدكتور أبیر مطلقاً

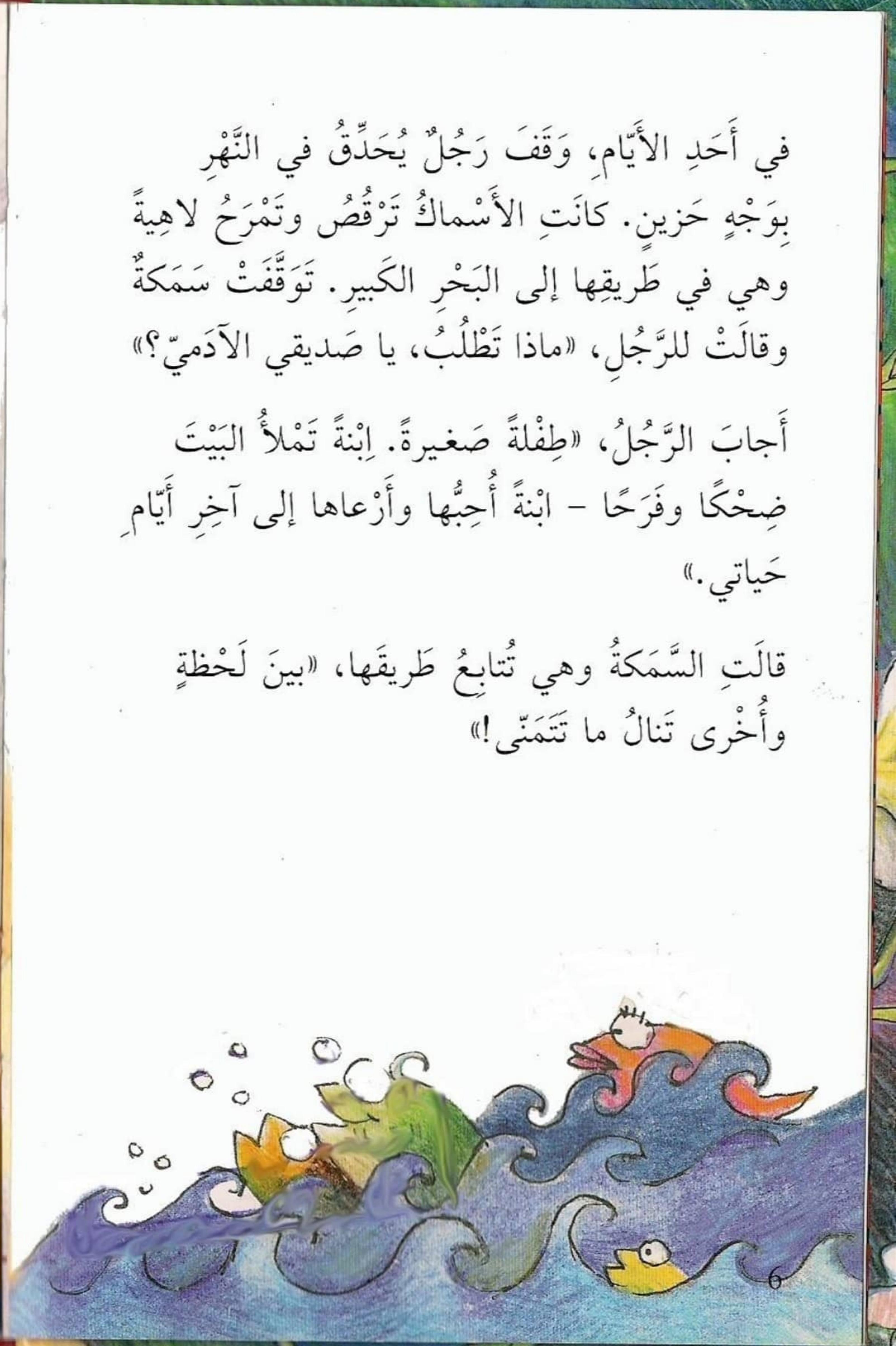


مكتبة لبنان تاشرون



في أحد الأيام، وقف رجلٌ يُحدّقُ في النَّهَرِ
بِوْجِهٍ حَزِينٍ. كانت الأسماكُ ترقصُ وتمرحُ لاهيَةً
وهي في طريقها إلى البحْرِ الْكَبِيرِ. توقفت سمكةٌ
وقالت للرَّجُلِ، «ماذَا تَطْلُبُ، يَا صَدِيقِي الْأَدَمِي؟»

أَجَابَ الرَّجُلُ، «طِفْلَةٌ صَغِيرَةٌ. إِبْنَةٌ تَمْلأُ الْبَيْتَ
ضِحْكًا وفَرَحًا - إِبْنَةٌ أُحِبُّهَا وَأَرْعَاهَا إِلَى آخِرِ أَيَّامِ
حَيَاتِي.»



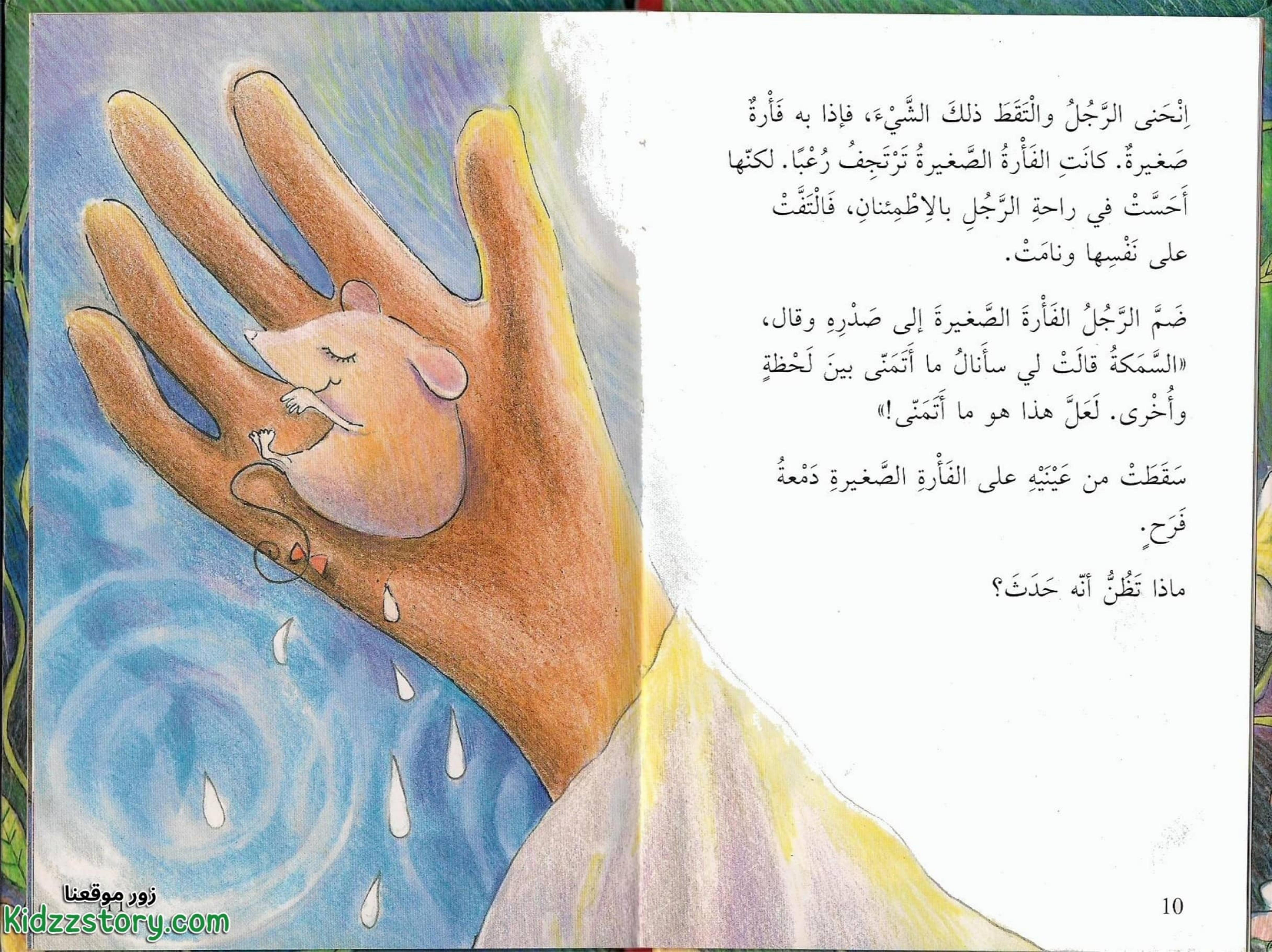
قَالَتِ السَّمَكَةُ وَهِيَ تُتَابِعُ طرِيقَهَا، «بَيْنَ لَحْظَةٍ
وَأُخْرَى تَنَالُ مَا تَتَمَنَّى!»



مَرَّ ظِلٌّ منْ أَمَامِ الشَّمْسِ. نَظَرَ الرَّجُلُ إِلَى السَّمَاءِ.
رَأَى صَقْرًا أَسْوَدَ كَبِيرًا، كَانَهُ غَمَامٌ، يَدُورُ فَوْقَ
رَأْسِهِ وَيَدُورُ. كَانَ يَحْمِلُ فِي مِنْقَارِهِ شَيْئًا صَغِيرًا.
ثُمَّ فَجَأًَ...

وَقَعَ الصَّقْرُ، وَقَدْ أُصِيبَ بِسَهْمٍ
فِي النَّهْرِ.

لَكُنْ سَقَطَ مِنْهُ شَيْءٌ وَوَقَعَ فِي الْمَيَاهِ
الْقَلِيلَةِ الْعُمَقِيِّ أَمَامَ الرَّجُلِ تَمَامًا.

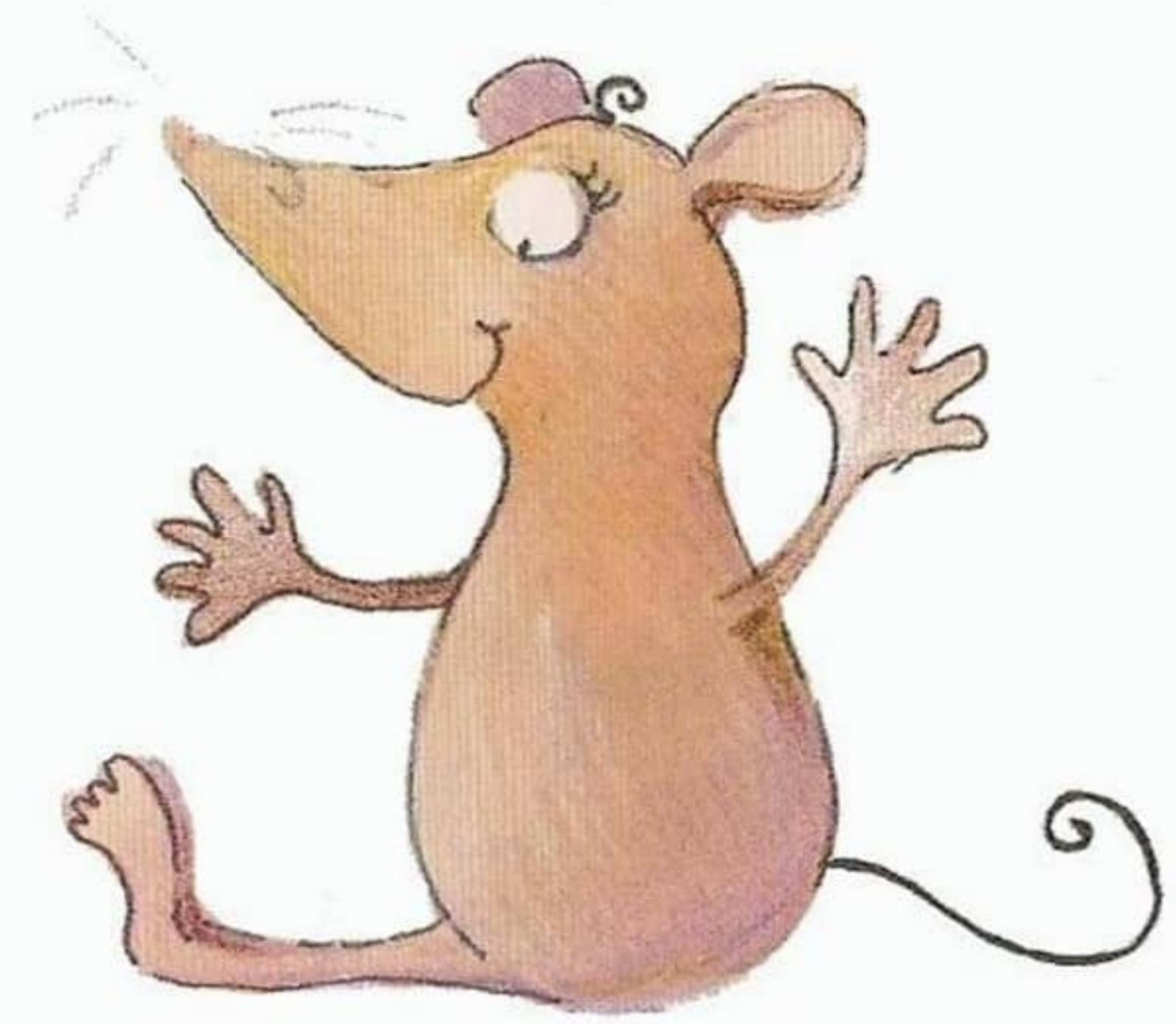
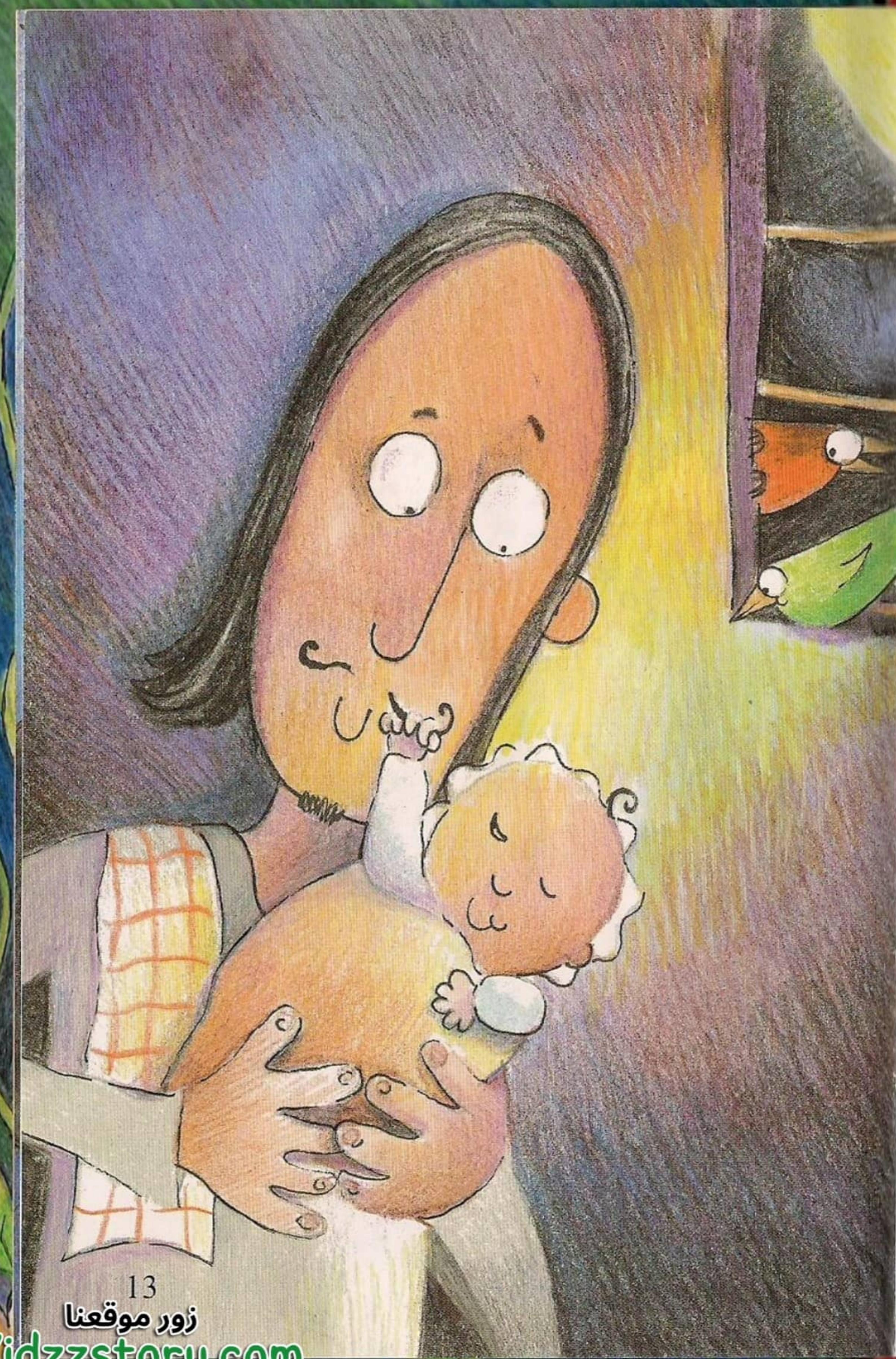


إِنْهَى الرَّجُلُ وَالْتَّقَطَ ذَلِكَ الشَّيْءَ، فَإِذَا بِهِ فَأْرَةٌ
صَغِيرَةٌ. كَانَتِ الْفَأْرَةُ الصَّغِيرَةُ تَرْتَجِفُ رُعْبًا. لَكِنَّهَا
أَحْسَّتْ فِي رَاحَةِ الرَّجُلِ بِالْإِطْمَئْنَانِ، فَالْتَّفَتْ
عَلَى نَفْسِهَا وَنَامَتْ.

ضَمَّ الرَّجُلُ الْفَأْرَةَ الصَّغِيرَةَ إِلَى صَدْرِهِ وَقَالَ،
«السَّمَكَةُ قَالَتْ لِي سَأَنَالُ مَا أَتَمَنَّى بَيْنَ لَحْظَةٍ
وَأُخْرَى. لَعَلَّ هَذَا هُوَ مَا أَتَمَنَّى!»

سَقَطَتْ مِنْ عَيْنِيهِ عَلَى الْفَأْرَةِ الصَّغِيرَةِ دَمْعَةٌ
فَرَحٍ.

مَاذَا تَظُنُّ أَنَّهُ حَدَثَ؟



حَدَثَ مَا كَانَ يَتَمَنَّى !

تَحَوَّلَتِ الْفَأْرَةُ فَجْأَةً إِلَى طِفْلَةٍ صَغِيرَةٍ جَمِيلَةٍ !
وَكَانَ أَوَّلَ مَا فَعَلَتْهُ أَنَّهَا شَدَّتْ شَوَارِبَ الرَّجُلِ .

لَكَنَّهَا بَعْدَ قَلِيلٍ أَخَذَتْ تَبْكِي جُوعًا . فَحَمَلَهَا
الرَّجُلُ إِلَى زَوْجِهِ ، وَاعْتَنَى هُوَ وَزَوْجُهُ بِهَا
وَأَسْمَيَاهَا مُوشِيكَا ، وَأَحَبَّاها كَمَا يُمْكِنُ أَنْ يُحِبَّا
ابْنَةً لَهُمَا .

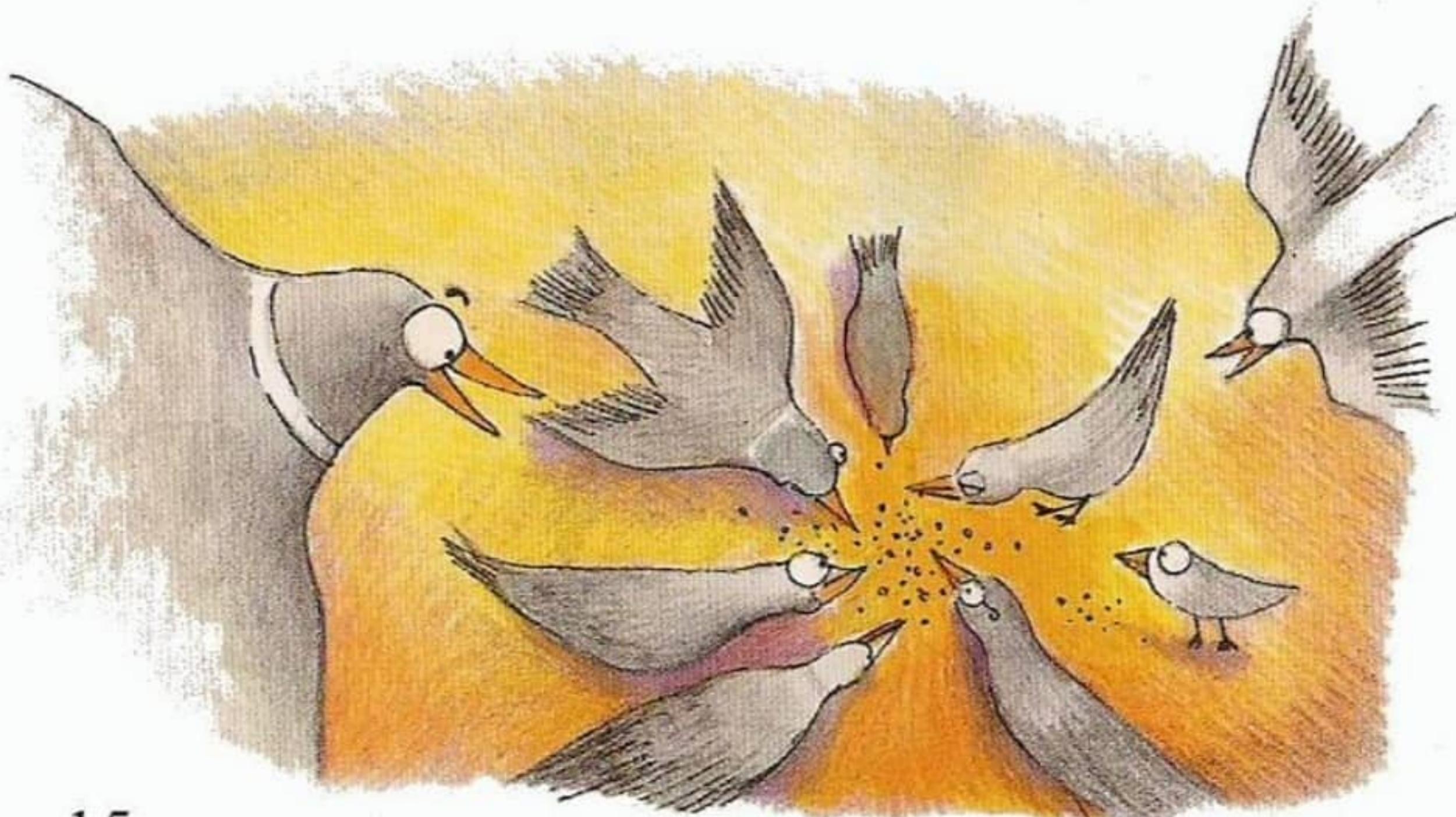
كانت موشيكا فتاة فطنة جداً. تعلمت الخياطة، وأحبت الرسم. وكانت في الركض أسرع من سواها، وفي المشي لم يكن أحد يسمع خطها.

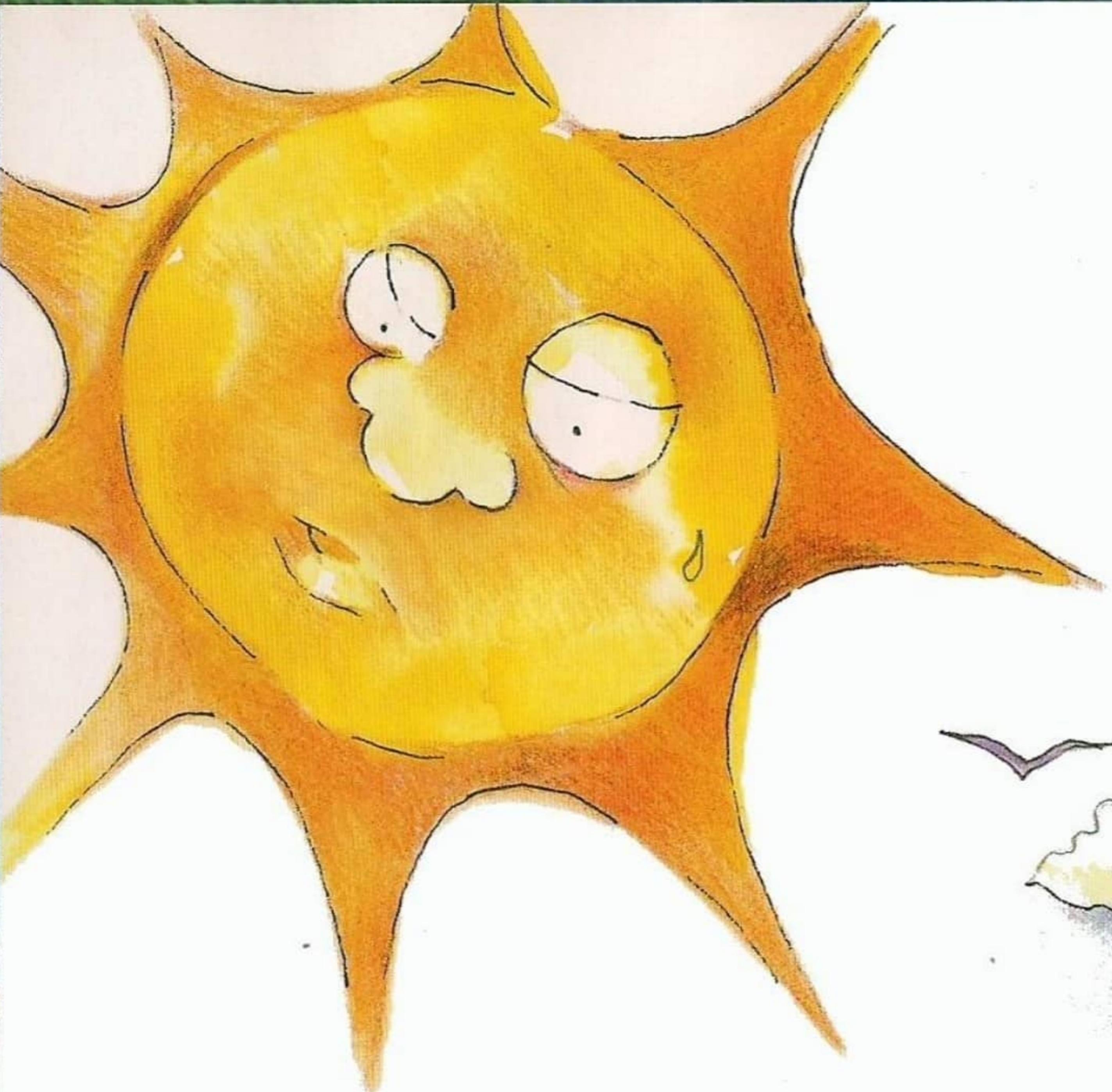
$$2 + 2 + 2 + 2 = 8$$

$$90 \times 2 = 180$$



كان عندها كثير من الأصدقاء والصديقات: البقرة المبقةة التي كانت تعطيها الحليب، والببغاء الأخضر الذي كان يسلّيها بكلامه، والحمامات التي كانت ترفرف حولها، والمعلمات اللواتي كن يعلمنها. لكن كانت تخاف دائمًا من القطط، ولم تَتَّخِذ يومًا من القطط صديقةً واحدةً.





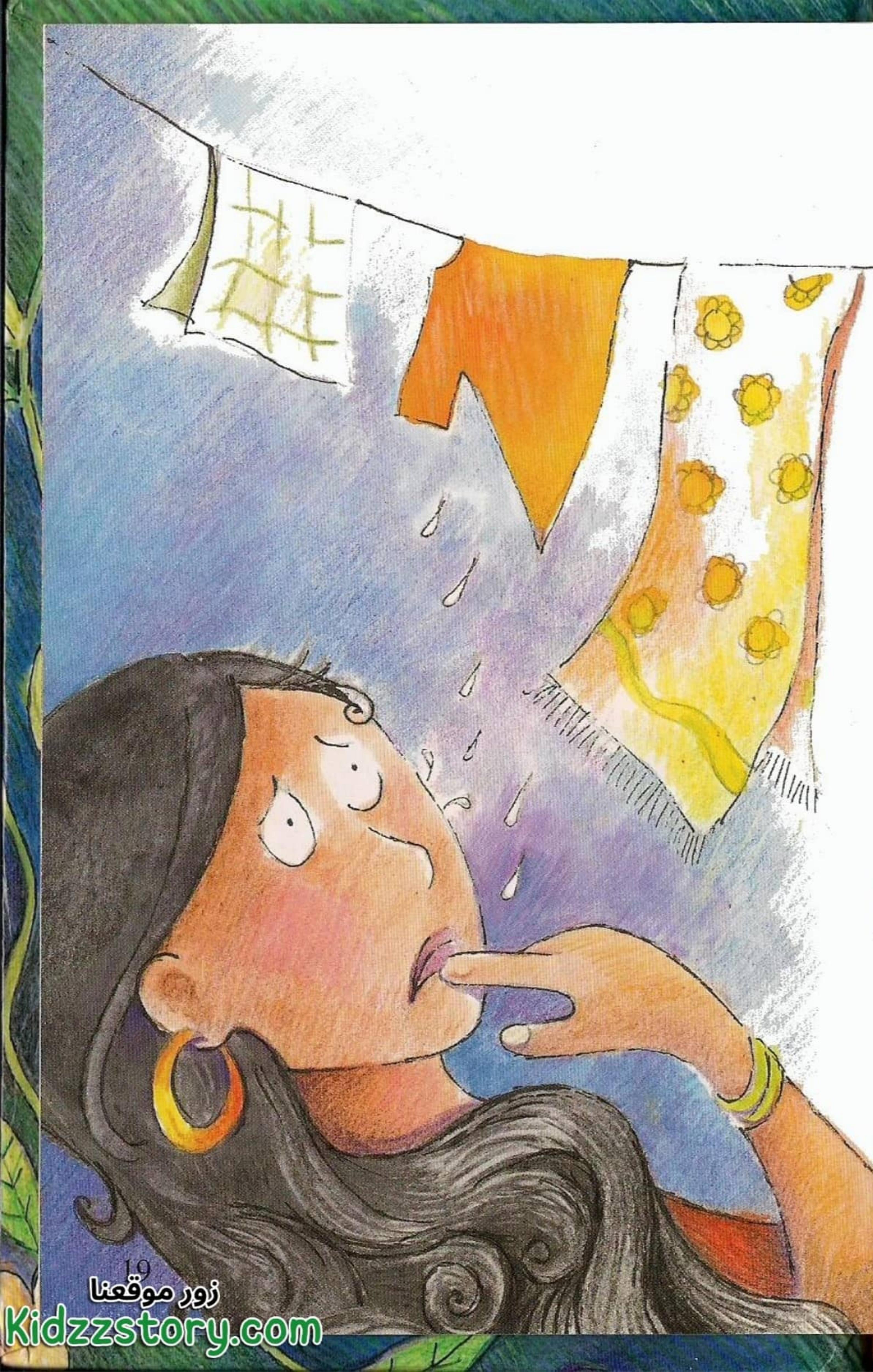
عِنْدَمَا كَبَرْتْ موشيكا، سَأَلَهَا وَالدُّهَا، «أَيْنَ نَجِدُ
لِكِ زَوْجًا وَسِيمًا فَطِنًا يَلِيقُ بِكِ؟»

قَالَتِ الْأُمُّ، «يَلِيقُ بِهَا ابْنُ الشَّمْسِ. فَإِنَّهُ وَسِيمٌ
جِدًا!»



قَالَتْ موشيكا، «أوه، لا! ابْنُ الشَّمْسِ مُلْتَهِبٌ.
فَتَشَوَّلَيْ عن زَوْجِ رَطْبٍ!»

سَأَلَ الرَّجُلُ الشَّمْسَ قَائِلًا، «هَلْ تَعْرِفِينَ لِابْنِي
زَوْجًا غَيْرَ مُلْتَهِبٍ؟»



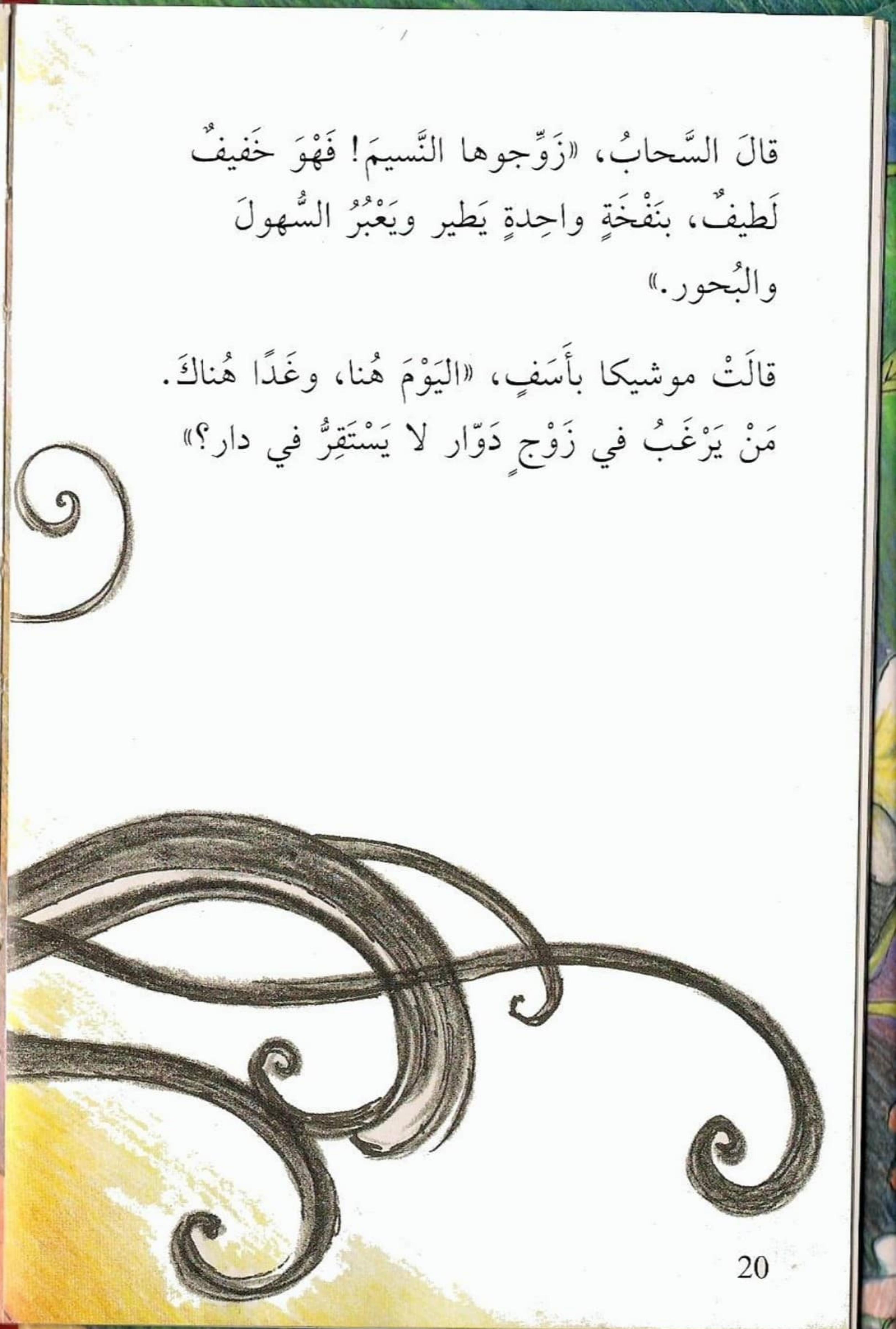
قَالَتِ الشَّمْسُ، «أَعْرِفُ السَّحَابَ. أَنَا أَشْوِي
الْكَائِنَاتِ، وَهُوَ يُبَرِّدُهَا وَيُرَطِّبُهَا.»

قَالَ الرَّجُلُ لِابْنَتِهِ مُوْشِيْكَا، «تَزَوَّجِي السَّحَابَ!»

قَالَتْ مُوْشِيْكَا، «إِذَا تَزَوَّجْتُهُ لَنْ تَجْفَ مَلَابِسِيْ،
وَسَيَكُونُ بَيْتِيْ مُعْتَمِّاً وَرَطِّبَا. فَتَشَوَّلِيْ عن زَوْجٍ
رَشِيقٍ طَلِيقٍ.»

قال السّحابُ، «زَوْجُوها النَّسِيمَ! فَهُوَ خَفِيفٌ
لَطِيفٌ، بِنَفْخَةٍ وَاحِدَةٍ يَطِيرُ وَيَعْبُرُ السُّهُولَ
وَالْبُحُورِ.»

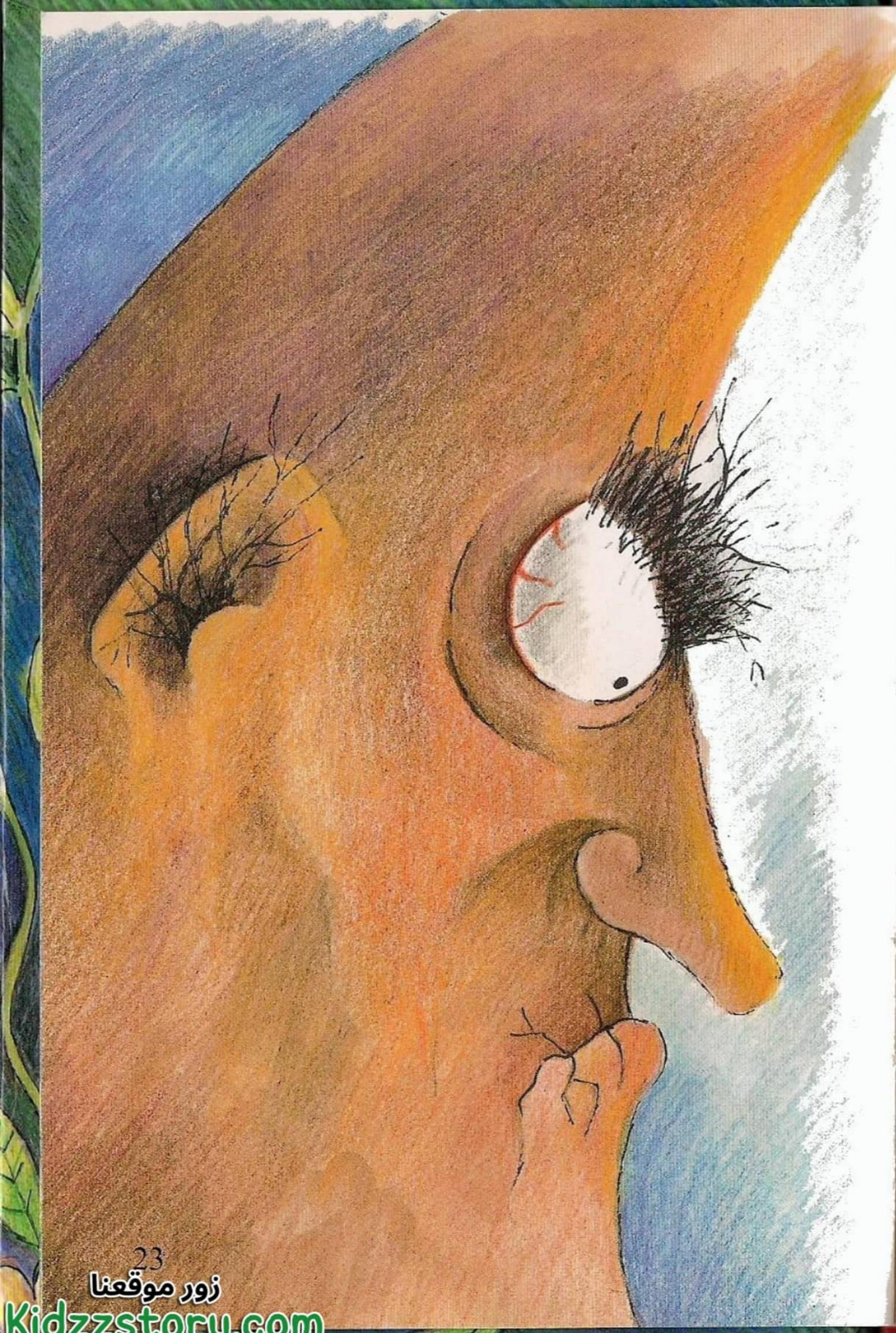
قالَتْ موشِيكَا بِأَسْفٍ، «الْيَوْمَ هُنَا، وَغَدَّا هُنَاكَ.
مَنْ يَرْغَبُ فِي زَوْجٍ دَوَّارٍ لَا يَسْتَقِرُّ فِي دَارٍ؟»



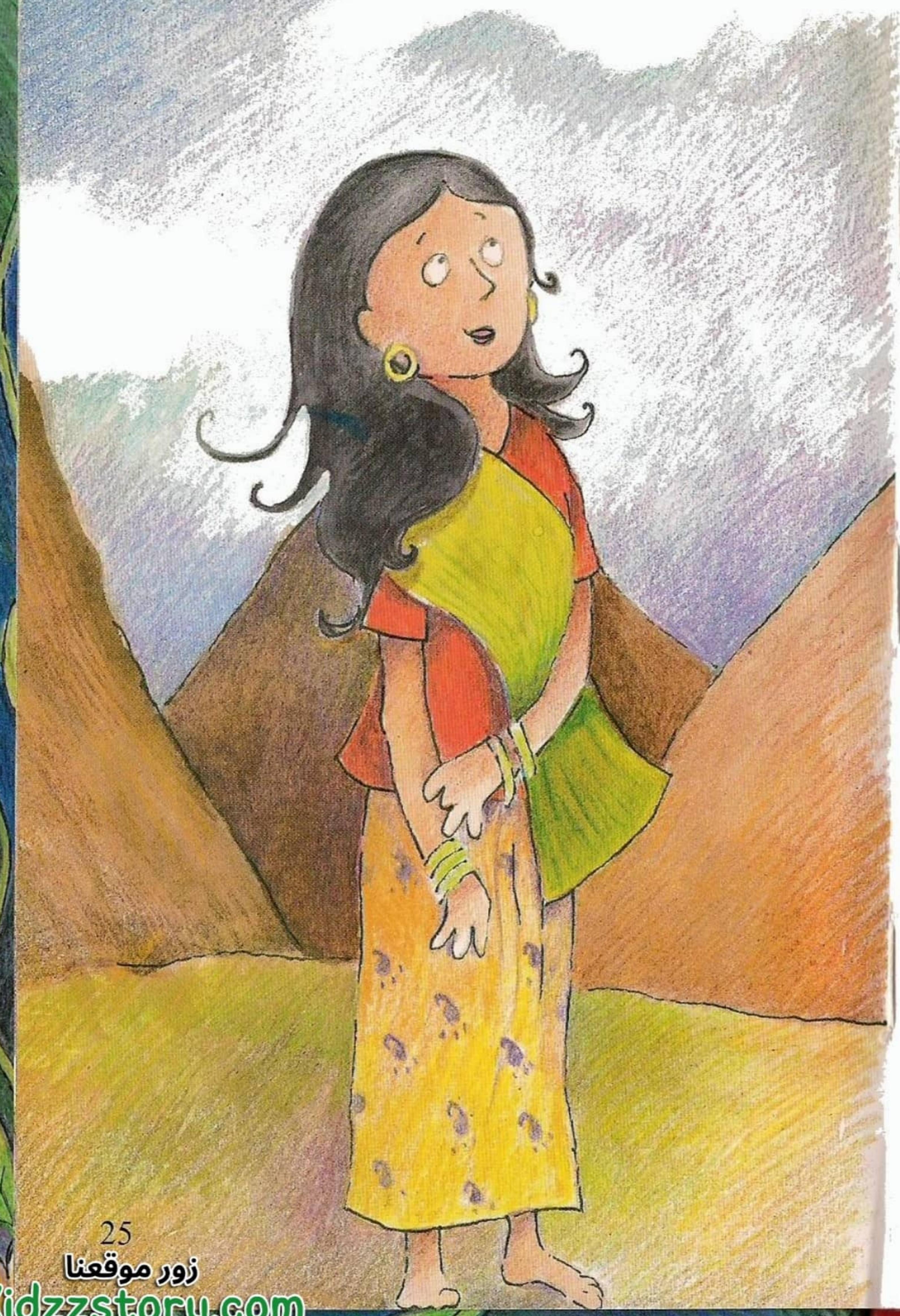
قالَ الْأَبُ لِلنَّسِيمِ، «مَنْ أَكْثَرُ مِنْكَ اسْتِقْرَارًا؟»

قالَ النَّسِيمُ، «الْجِبَالُ! مَا مِنْ أَحَدٍ يُحَرِّكُ الْجِبَالَ.»

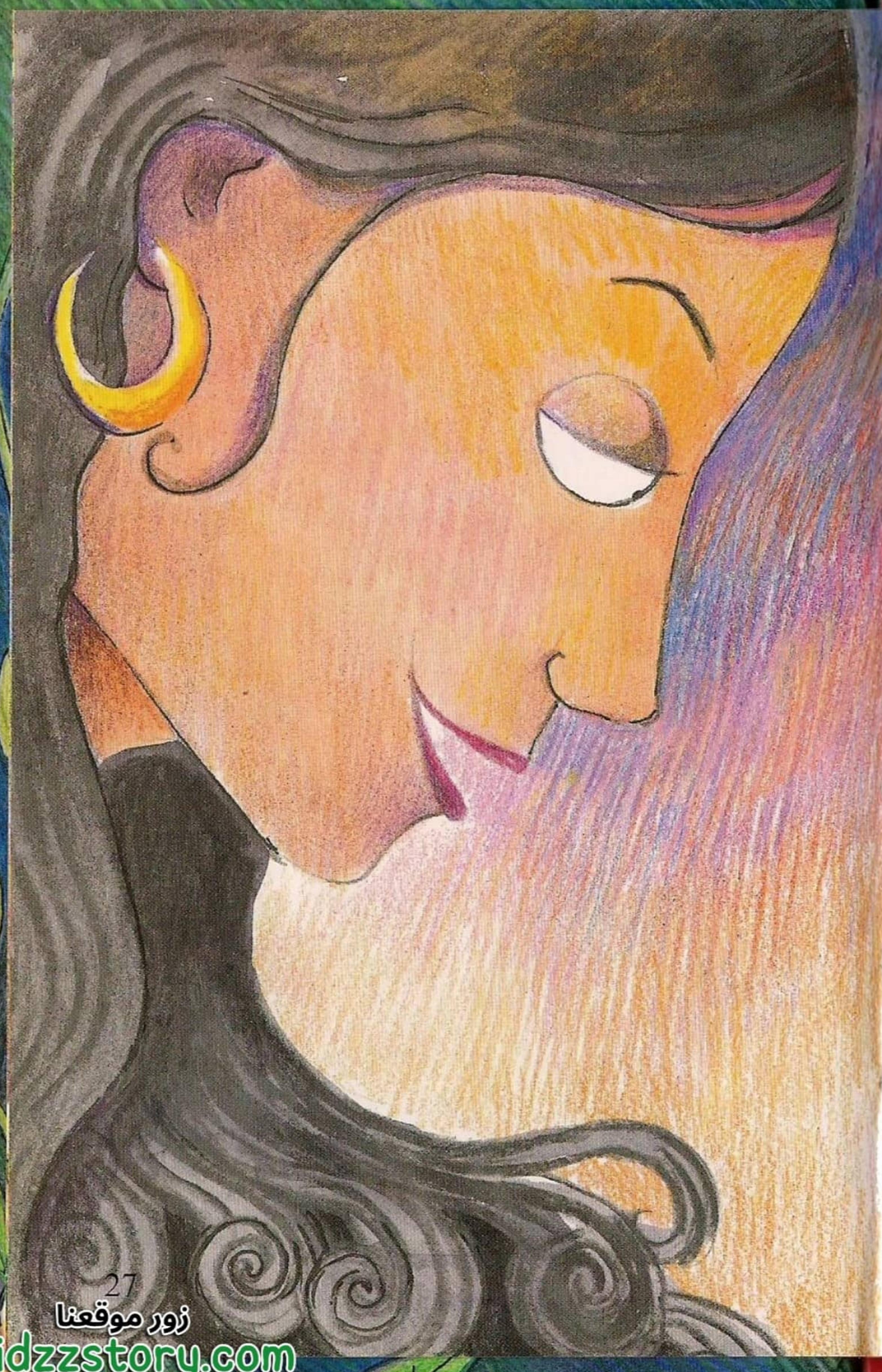
نَظَرَتْ موشيكا إلى الجبل الشاهق أمامها
وصاحت، «قَلْبُهُ مِنْ حَجَرٍ. مَنْ يَقْدِرُ أَنْ يُحَرِّكَ
قَلْبَهُ؟»



سَمِعَ الْجَبَلُ صَيْحَتَهَا فَابْتَسَمَ وَهَزَّ كَتْفَيْهِ
الصَّخْرِيَّتَيْنِ، وَقَالَ، «يُحَرِّكُنِي فَأُرُّ. فَأُرُّ فَطِنْ جِدًا
اسْمُهُ موشِيكُو.»



صَفَقَتْ موشِيكَا بِيَدِيهَا وَهَتَّفَتْ، «موشِيكُو! ما
أَلَفَ هَذَا الْإِسْمَ! يَيْدُو لِي الزَّوْجَ الَّذِي يُنَاسِبُنِي!»

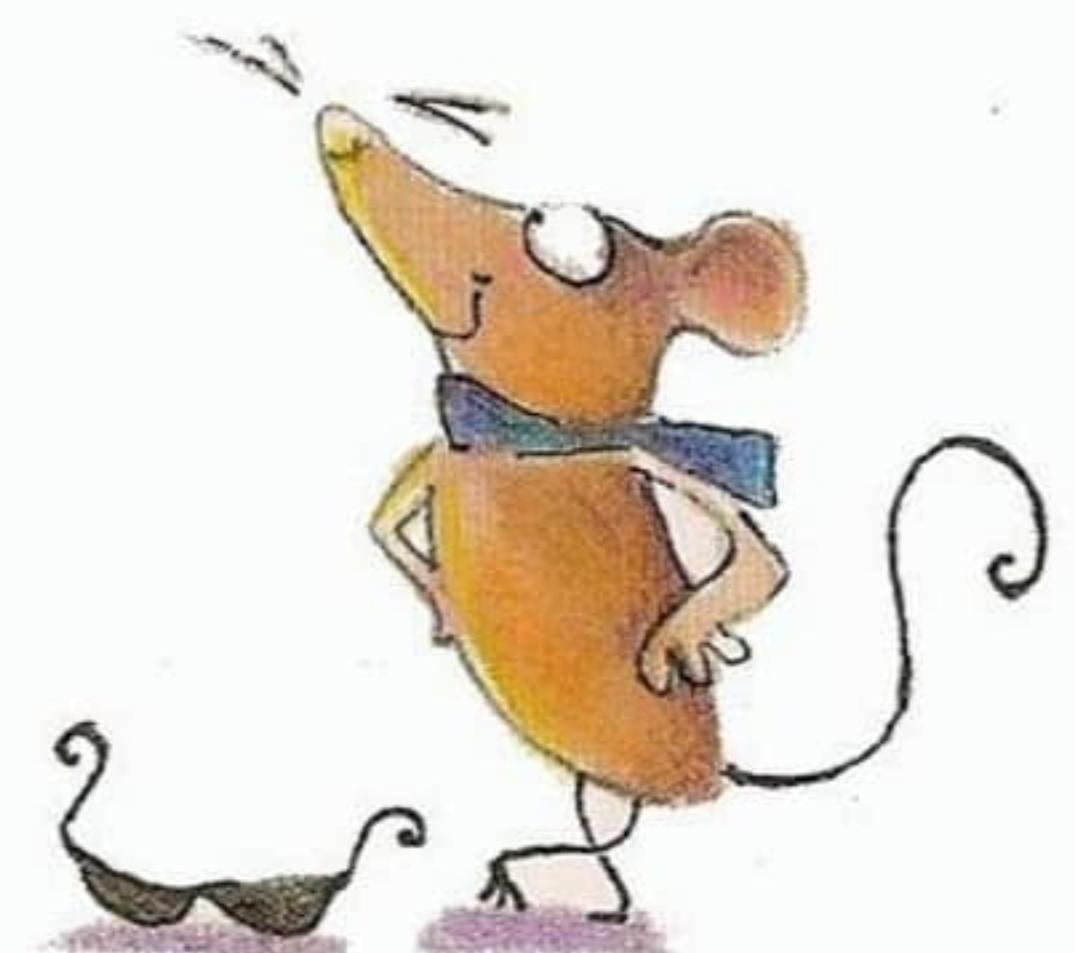


عِنْدَمَا خَرَجَ موشِيكُو مِنْ جُحْرِهِ فِي أَسْفَلِ الْجَبَلِ،
بَدَا لِموشِيكُو قَوِيًّا رَشِيقًا، وَفَطِنًا أَيْضًا. بَدَا لَهَا
مُنَاسِبًا مِنْ شَوَارِبِهِ إِلَى ذِيلِهِ الطَّوِيلِ الْجَمِيلِ.

نَظَرَ موشِيكُو وَموشِيكَا أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخَرِ فَرَحَيْنِ.

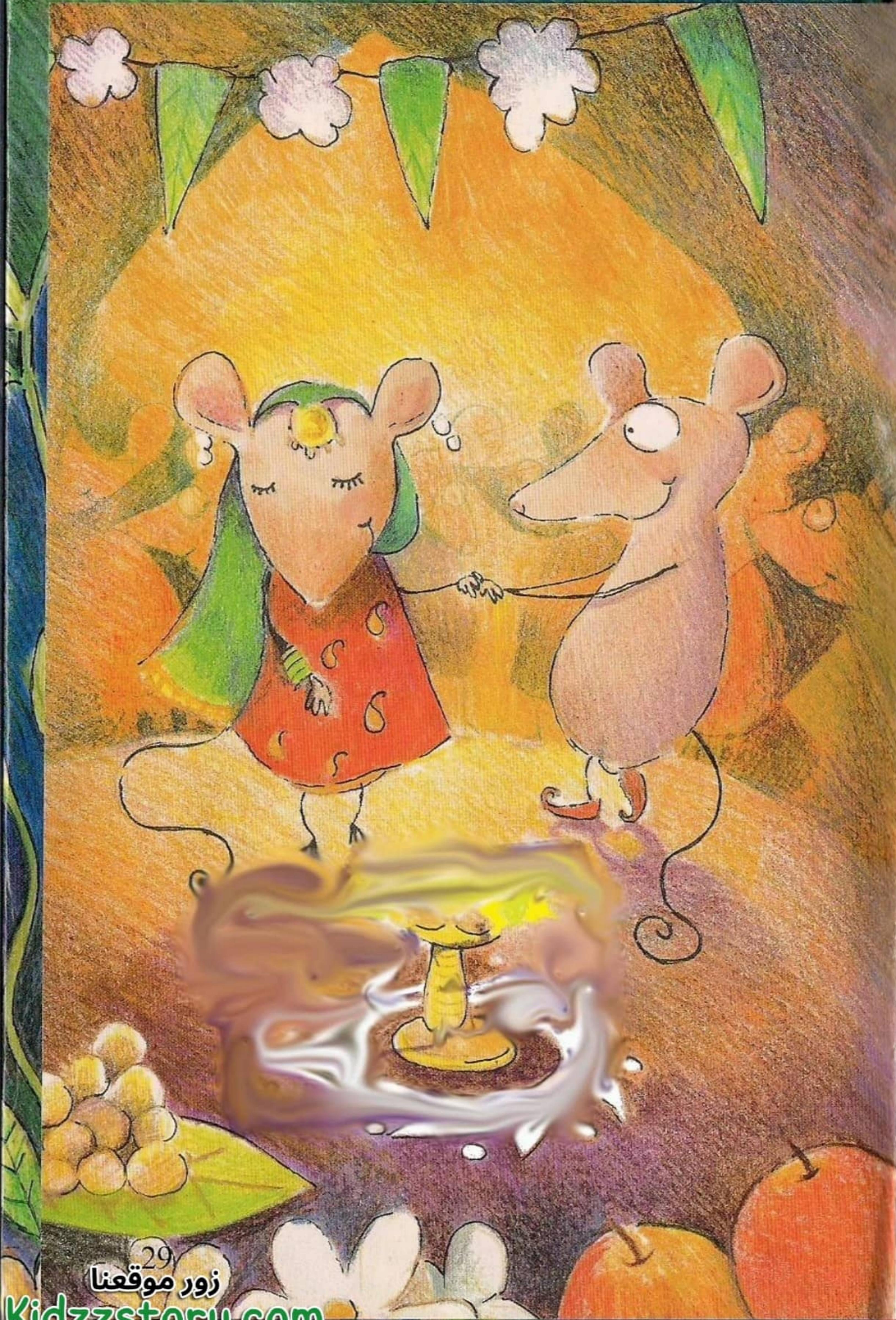
هَتَّفَ وَالِدُ موشِيكَا، «لِكِ مَا تَتَمَنَّى يَا ابْنَتِي!»
وَسَقَطَتْ دَمْعَةٌ وَاحِدَةٌ عَلَى رَأْسِ موشِيكَا!

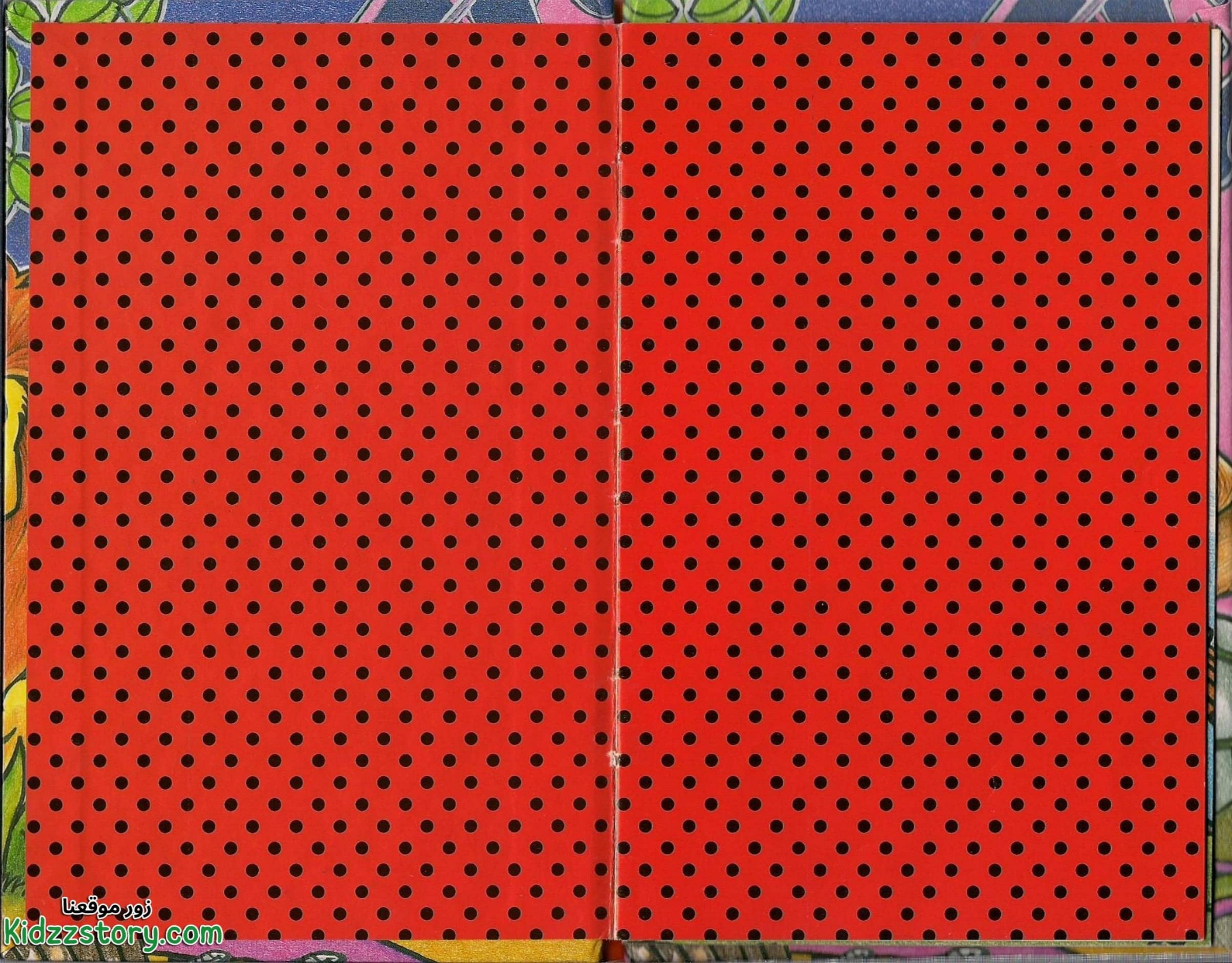
ما ذَرْفَنْ أَنَّهُ حَدَثَ؟



عادَتِ الفتَاهُ فَتَحَوَّلَتْ مُجَدَّداً إِلَى فَأْرَهُ مِنْ قِمَّةِ
رَأْسِهَا إِلَى طَرَفِ ذَيلِهَا!

موشيكا وموشيكو رَكَضا سَعِيدَيْنِ إِلَى جُحْرِهِما.
وَعَادَ الرَّجُلُ وَزَوْجَتُهُ إِلَى مَنْزِلِهِما حِيثُ رَاحَا
يَتَحَدَّثَانِ بِسَعَادَهِ عَنْ ابْنَتِهِمَا الَّتِي وَجَدَتِ الْزَوْجُ
الْمُنَاسِبَ. رَقَصَتِ الشَّمْسُ وَرَقَصَ السَّحَابُ
وَالنَّسِيمُ حَوْلَ الْجَبَلِ احتِفالاً. وَاسْتَقَرَّ موشيكو
وَموشيكا فِي جُحْرِهِما عِنْدَ أَسْفَلِ الْجَبَلِ وَعَاشَا
سَعِيدَيْنِ طَوَالَ الْعُمُرِ.





حِكَايَاتْ تُرَاثِيَّة مَحْبُوبَة

حِكَايَاتْ تُرَاثِيَّة مَحْبُوبَة هي حِكَايَاتْ تَنَاقَلَتْهَا الْأَجِيَال وَتَعْلَقَ بِهَا الْأَطْفَال جِيلًا بَعْد جِيل، وَنَشَأُوا عَلَى حُبِّهَا وَتَقْدِيرِهَا.

كُتِبَتْ هَذِهِ الْحِكَايَاتْ بِأَسْلُوبِ عَرَبِيٍّ سَهْلٍ وَمُشْوَقٍ وَرَصِينَ. وَزُرِّيَّنَتْ بِرُسُومٍ مُلَوَّنَة بَدِيعَة تُسَاعِدُ فِي إِضْفَاءِ الْبَهْجَةِ عَلَى قُلُوبِ الْأَطْفَال وَفِي حَفْزِ أَخْيَلِتْهُمْ. وَضُبِّطَتْ بِالشَّكْلِ التَّامِ لِتُسَاعِدَ أَبْنَاءَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ عَلَى اِكْتِسَابِ مَلَكَةِ الْقِرَاءَةِ السَّلِيمَةِ.

فِي هَذِهِ السَّلِسَلَةِ

- القاق وَجَرَّةُ الماء
- الأَصْدِقَاءُ الْثَّلَاثَة
- السُّلْحَفَاةُ الطَّائِرَةُ
- السَّمَكَاتُ الْثَّلَاثُ
- النَّسَانُسُ وَالْتَّمْسَاحُ
- السُّلْطَعُونُ وَالْكُرْكِي
- النَّسَانُسُ وَوَحْشُ الْبُحَرَةُ
- الْفِئَرَانُ الَّتِي تَأْكُلُ الْحَدِيدَ
- الْعَنْكَبُوتُ وَخَازِنُ الْحِكَايَاتْ
- الْعَنْكَبُوتُ الْمُشَاغِبُ وَأَوْلَادُهُ
- الشَّعْلُبُ الْأَزْرَقُ
- الشَّمَارُ الْعَجِيَّةُ
- الشَّعْلُبُ وَالْعَنْزَةُ
- الْحِمَارُ الْمُغَنِي
- السَّبَاقُ الْعَظِيمُ
- الْأَسَدُ وَالْكَهْفُ
- صَيَادُ الْحَيَّاتِ
- الْأَسَدُ وَالْأَرْنَبُ
- الْخَلْدُ وَالْحَمَائِمُ
- الْبَيْغَاءُ الْوَفِيُّ
- الْفِيلَةُ وَالْفِئَرَانُ
- الْأَسَدُ الْجَائِعُ
- الْثَّوْرُ الْمُطَبَّلُ
- عَرَوْسُ الْفَأَرُ
- الْمَلِكُ الْعَبُوسُ
- الْأَرْنَبُ الشَّاطِيرُ
- الْمَلِكُ الصَّالِحُ
- الرَّاهِبُ الْمَغْرُورُ

ISBN 9953-86-286-9



9 789953 862866

FAVOURITE TALES
THE MOUSE MAIDEN

كتُبْ أَنَا أَقْرَأُ - مَرَاحِلُ الْقِرَاءَةِ الْمُتَدْرِجَة

7 6 5 4 3 2 1

مَكْتَبَةُ لِبَنَانُ نَاسِرُونَ

رَاجِعْ مَوْقِعُنَا عَلَى إِنْتَرْنَتْ: www.ldlp.com

