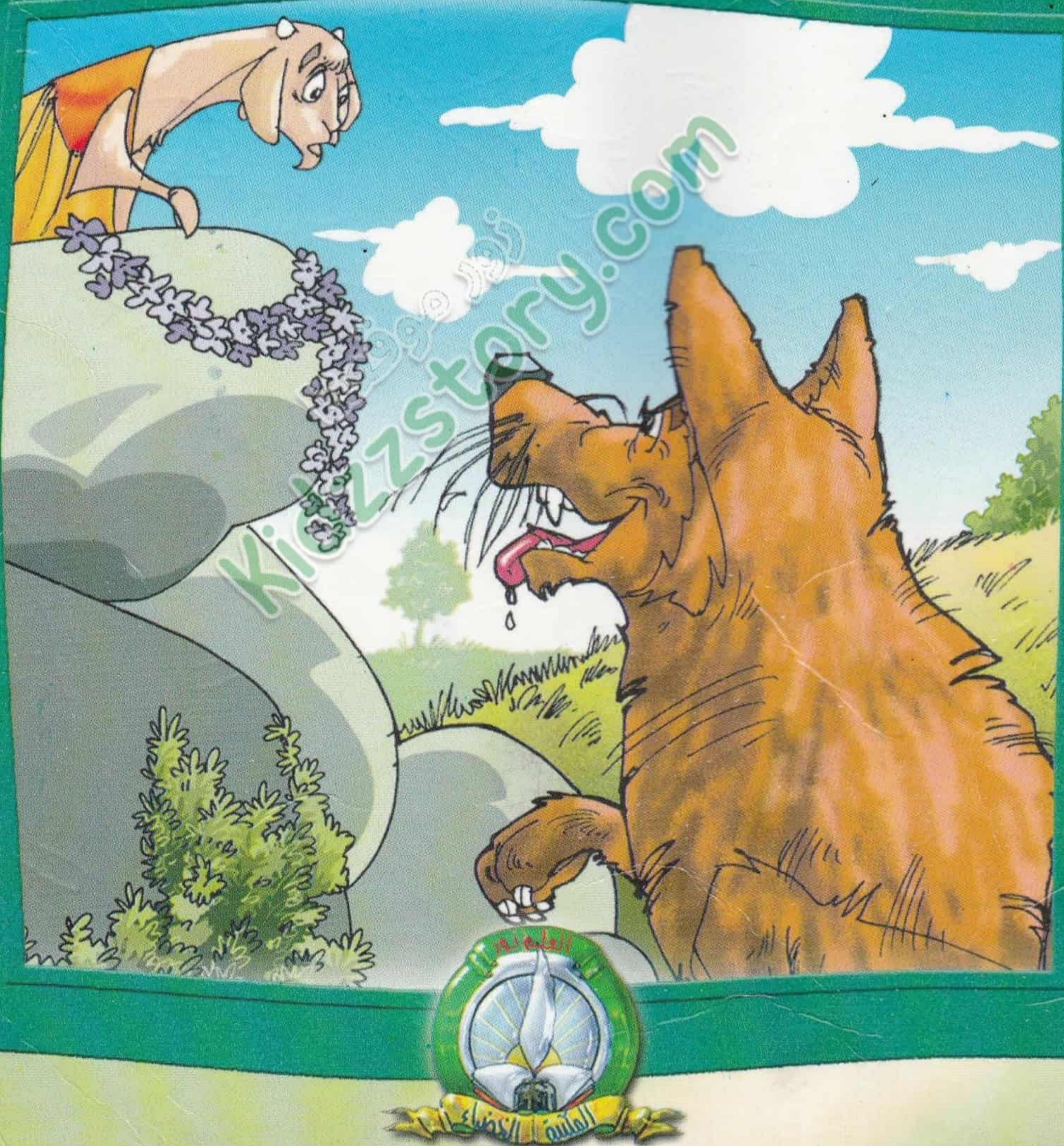


حكى لي جدتي

الذئب

والعنزة الصغرى





الرَّبُّ وَالْمُنْزَلُ الْعَنْتَنِي

إعداد: صالحى شريفة

كل الحقوق محفوظة



المكتبة الخضراء

للطباعة والنشر والتوزيع

11 شارع الوادء الشراقة الجزائر

ردم ك: 9961-821-91-2

الإيداع القانوني: 112-2003



يُحَكِّى أَنَّ ثَلَاثَ عَنْزَاتٍ أَخْوَاتٍ، كُنْ يَسْكُنْ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ.

ذَاتَ يَوْمٍ قَالَتِ الْمِعْزَةُ الْكُبِيرَى لِأُخْتِهَا الْعَنْزَتَيْنِ الصُّغْرَى

وَالْوُسْطَى :

- "يَا أُخْتَى لَقَدْ وُلِدْنَا وَنَشَانَا فِي هَذَا الْمَسْكَنِ الْعَزِيزِ، وَلَقَدْ كَبَرْنَا كَمَا تَرَيَانِ وَسَمِنْتَا فَصَارَ الْمَسْكَنُ لَا يَسْعُنَا، فَمَا رَأَيْكُمَا لَوْ عَيَّرْنَا مَكَانًا إِقَامَتِنَا، وَاسْتَبَدَلْنَا هَذَا الْمَسْكَنَ الْعَتِيقَ بِمَسْكَنٍ آخَرَ يَلِيقُ بِنَا؟".

- قَالَتِ الْعَنْزَاتِانِ الْوُسْطَى وَالصُّغْرَى: "هَذِهِ فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ يَا أُخْتَاهُ".

- قَالَتِ الْأُخْتُ الْكُبِيرَى: "إِذْنُ سَتَكُونُ هَذِهِ الْأُمْسِيَّةُ آخِرَ عَهْدِ لَنَا فِي هَذَا الْبَيْتِ، لِنَجْمِعَ أَمْتِعَتَنَا وَنَسْتَعِدَ لِلرَّحِيلِ غَدًا". نَامَتِ الْعَنْزَاتِ الْثَلَاثُ وَهُنَّ يَحْلُمُنَ بِالْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ.



في الصَّبَاحِ نَهَضَتِ الْعَنْزَاتِ الْثَلَاثُ بَاكِرًا، حَمَلَنَ أَمْتِعَتَهُنَّ. وَوَدَّعْنَ أَحْبَابَهُنَّ وَأَقَارِبَهُنَّ وَخَرَجْنَ لِلْبَحْثِ عَنْ مَكَانٍ جَمِيلٍ وَمُرِيحٍ، خَصْبٍ وَآمِنٍ.

فَلَمَّا وَجَدْنَا الْمَكَانَ الَّذِي يُنَاسِبُهُنَّ، فَرِحْنَا، فَغَنَّيْنَا
وَرَقْصَنَا، ثُمَّ قَالَتِ الْعَنْزَةُ الْكُبْرَى لِأَخْتَيْهَا : "هَيَا بِنَا لِلْعَمَلِ قَبْلَ
أَنْ يُدَاهِمَنَا اللَّيْلُ، فَالْأَرْضُ وَاسِعَةٌ، كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْنَا تَخْتَارُ مَكَانًا
يُعْجِبُهَا، وَتَبَيَّنِي بَيْتًا لَهَا كَيْفَمَا تُرِيدُ".

- الْعَنْزَةُ الْكُبْرَى: "سَائِنِي يَكْتِي هُنَا ، عِنْدَ سَفْحِ الْجَبَلِ ، قُرْبَ
ضِفَافِ النَّهْرِ". وَشَرَعَتْ فِي الْحَالِ تَجْمَعُ الْأَغْصَانَ وَالْخِرْقَ
وَبَعْضَ الْأَشْيَاءِ.

أَمَّا الْعَنْزَةُ الْوُسْطَى فَأَشَارَتْ بِأَصْبَعِهَا إِلَى مُنْحَدِرٍ وَقَالَتْ:
"أَنَا أَبْنِي بَيْتِي هَنَاكَ". وَبَدَأَتْ تَبَحْثُ عَنْ جُذُوعِ الْأَشْجَارِ
السَّمِيكَةِ، وَأَشْيَاءَ أُخْرَى لِسَقْفِ الْبَيْتِ.

أَمَّا الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى فَقَالَتْ: "لَوْ نَتَعَاوَنْ وَنَبْنِي مَنْزِلًا رُحْبًا
حَصِينًا وَقَوِيًّا يَجْمَعُنَا، خَيْرٌ لَنَا مِنْ أَنْ تَنْفِرِدَ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْنَا
بَيْتِ لَهَا". لَكِنَّ الْأَخْتَيْنِ رَفَضَتَا فِكْرَتَهَا، وَشَرَعَتَا فِي الْعَمَلِ.
تَأَسَّفَتِ الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى لِتَشَتَّتِهِنَّ وَانْصَرَفَتْ كَاسِفَةَ الْبَالِ، دَامِعَةَ
الْعَيْنِ، وَاخْتَارَتْ مَكَانًا آمِنًا، وَانْهَمَكَتْ فِي جَمْعِ الْحِجَارَةِ.

بَعْدَ ظَرْفٍ وَجِيزٍ كَانَ يَئُتُ الْعَنْزَةُ الْكُبْرَى بِحَايَنْزًا فَذَهَبَتْ
عِنْدَ أُخْتِهَا مُفْتَخِرَةً بِإِنْجَازِهَا السَّرِيعِ، فَكَانَتِ الْعَنْزَةُ الْمُوْسَطَى
عَلَى وَشَكِ إِتْمَامِ تَشْيِيدِ بَيْتِهَا : أَمَّا الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى فَمَا زَالَتْ
تَجْمَعُ الْحِجَارَةَ .

ضَحِكَتِ الْأُخْتَانِ عَلَيْهَا، وَقَالَتَا لَهَا : "لَمْ عَلَيْكِ هَذَا
التَّعْبُ كُلُّهُ؟ فَالْحِجَارَةُ ثَقِيلَةٌ عَلَيْكِ، سَيِّرْهُ قِلْكِ الْعَمَلِ".

رَدَّتْ عَلَيْهِمَا :

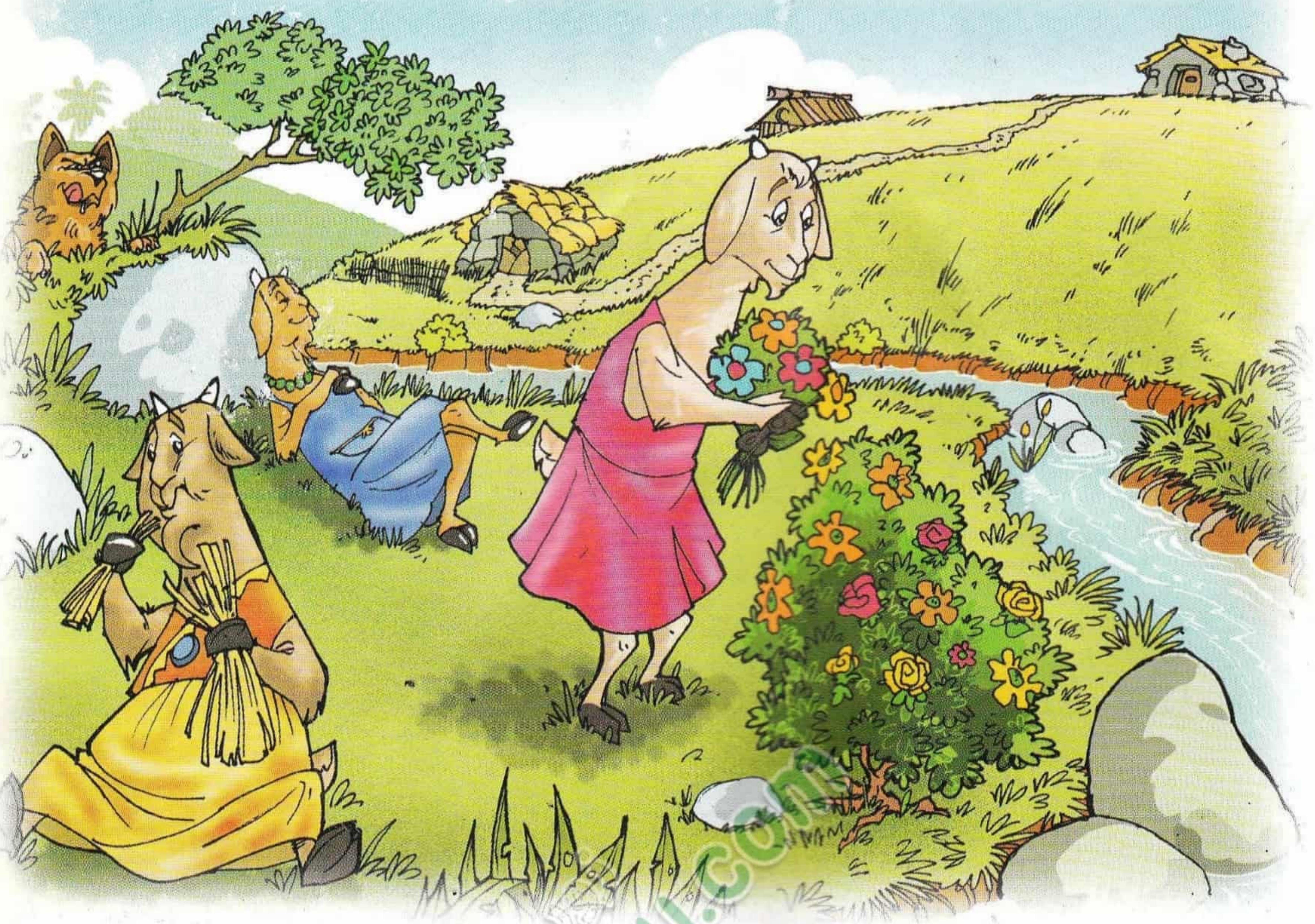
"أُرِيدُ بَيْتًا حَصِينًا وَمَتِينًا، وَالْعَمَلُ الْمُتَقْنُ يَتَطَلَّبُ جُهْدًا وَوَقْتًا".
اسْتَغْرَقَتِ الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى وَقْتًا كَبِيرًا فِي بَنَاءِ بَيْتِهَا، فَلَمَّا
أَتَمَّتْهُ كَانَ بَيْتًا فِي مُنْتَهِي الْجَمَالِ وَالْمَتَانَةِ .

لَمَّا حَلَّ الْمَسَاءُ وَجَاءَ اللَّيْلُ دَخَلَتْ كُلُّ عَنْزَةٍ إِلَى بَيْتِهَا
لِتَنَامَ . وَفِي مُنْتَصِفِ اللَّيْلِ، تَحْتَ ضَرْوِ الْقَمَرِ نَزَلَ ذِئْبٌ إِلَى
النَّهْرِ لِيَشْرَبَ، فَانْتَبَهَ إِلَى الْمَسْكَنِ الَّذِي عِنْدَ ضِفَافِ النَّهْرِ، سَأَلَ
نَفْسَهُ مُسْتَغْرِبًا : "مَا رَأَيْتُ هَذَا الْمَسْكَنَ مِنْ قَبْلٍ؟ إِنَّهُ حَدِيثٌ
الْوُجُودِ، وَمَنْ يَا تُرَى بِدَاخِلِهِ؟ سَابَقَنِي هُنَا وَلَنْ أَبْرَخَ الْمَكَانَ

سَئِي أَعْرِفُهُ - احْتَهُ"

بَقِيَ الذِّئْبُ لَيْلَةً كَامِلَةً مُتَرَبِّصًا لِيَعْرِفَ صَاحِبَ الْمَسْكِنِ الْجَدِيدِ.
فِي الصَّبَاحِ، مَعَ شُرُوقِ الشَّمْسِ، فَتَحَتِ الْعَنْزَةُ الْكُبِيرَى
بَابَ مَسْكِنِهَا، وَخَرَجَتْ تَرْكُضُ وَتَشْغُو فِي خِفَةٍ وَنَشَاطٍ،
سَمِعَتْهَا أَخْتُهَا الْوُسْطَى فَانْحَدَرَتْ إِلَيْهَا وَهِيَ فِي سَعَادَةٍ
وَحُبُورٍ، ثُمَّ انْضَمَتْ إِلَيْهِمَا الصُّغْرَى، وَرُحْنٌ يَسْتَقْبِلُنَّ يَوْمَهُنَّ
الْجَدِيدَ فِي سُرُورٍ وَنَشَاطٍ. قَضَيْنَ يَوْمَهُنَّ كَامِلًا وَسَطَ الْمُرْوَجِ
الْخَضْرَاءِ، وَالْحُقُولِ الْغَنَاءِ، فِي الْجَرِيِّ وَالْقَفْرِ وَالْتَّسْلِقِ،
وَالذِّئْبُ مُخْتَفٍ يُتَابِعُ حَرْكَاتِهِنَّ بِنَظَرِهِ، لَمْ يُفَارِقْهُنَّ لَحْظَةً،





وَلَمْ تَتَفَطَّنْ لَهُ الْعَنْزَاتُ التَّلَاثُ.

فِي الْمَسَاءِ لَمَّا بَدَأَتِ الشَّمْسُ تَمِيلُ نَحْوَ الْمَغِيبِ،
رَجَعَتِ الْعَنْزَاتُ التَّلَاثُ إِلَى مَسَاكِنِهِنَّ، بِكُرُوشٍ مُنْتَفَخَةٍ مَلِيئَةٍ
بِالْكَلَاءِ وَالْبَرْسِيمِ، وَجِسْمٌ مُشَعِّبٌ مِنَ الْحَرَكَاتِ، دَخَلَتْ كُلُّ
عَنْزَةٍ إِلَيْ بَيْتِهَا، فَاسْتَسِلَمَتْ لِلنَّوْمِ.

لَكِنَّ الذِّئْبَ زَمِينَ كَانَ يَسْتَعِدُ لِلْهُجُومِ. فَاخْتَارَ الْعَنْزَةَ
الْكُبْرَى لِأَنَّ مَسْكَنَهَا قَرِيبٌ، وَهَشٌّ، فَدَقَّ عَلَى الْبَابِ دَقَّاتٍ
مُتَتَالِيَّةٍ: طَقْ.. طَقْ.. طَقْ..

نهضت العنزة من نومها مذعورة: "من يدعي على الباب؟".

- الذئب: "أنا صديق العائلة افتحي لي الباب".

- العنزة: "أنا لا أذكر لعائلتي صديقاً".

- الذئب: "لقد نسيتني افتحي الباب فستغير فينتي".

نظرت العنزة من ثغر في الباب فعرفته فقالت له:

- "ادهبت أنت عذبة وليست بصديق".

- الذئب: "قلت لك افتحي الباب فإن لم تفتحيه ركلت بيتك الهش ركلة واحدة". لم يتظر الذئب طويلاً، وركل البيت، فتناثر حطامه ودمه على العنزة وأكلها.

في الصباح خرجت الأختان وانتظرتا أختهما الكبیرى فلم يظهر لها أثر، ضلتا أنها سبقتهما إلى المراعى، فبحثتا عنها في المراعى وفي كل مكان، ولكن دون جدوى، فتحيرتا عليها كثيراً وانتابههما قلق وخوف، فحزنتا عليها.

في الليل وفي مثل ذلك الوقت، عادا ابنة وهم كله عزم فقصدت بيت العنزة الوسطى فطرقوا على الباب: طق.. طق..

- العنزة: "من الطارق؟".

- الذئب: "صَدِيقٌ جَاءَ لِزِيَارَتِكِ".

- العنزة الوسطى: "لَيْسَ لِي صَدِيقٌ".

- الذئب: "بَلْ صَدِيقٌ وَالدِّيكِ وَقَدْ أَتَيْتُ لِزِيَارَتِكِ لِأَطْمَئِنَ عَلَيْكِ".

فَنَظَرَتِ الْعَنْزَةُ مِنْ خَرْقِ الْبَابِ فَعَرَفَتْهُ فَقَالَتْ لَهُ فِي تَهْكِمٍ:

- "أَفَيْ مِثْلِ هَذِهِ السَّاعَةِ تَزُورُ الْأَصْدِقَاءِ يَا صَدِيق؟".

- الذئب بلهجة حادة وحادة: "قُلْتُ لَكِ افْتَحْيِ الْبَابَ وَسَتَيْقِنَنَ بِأَنِّي صَدِيقٌ قَدِيمٌ لِلْعَائِلَةِ".

فَارْتَعَدَتِ الْعَنْزَةُ الوُسْطَى، وَارْتَبَكَتْ مِنَ الْخَوْفِ، فَتَحَثَّتْ لَهُ الْبَابَ دُونَ أَنْ تُفَكِّرَ فِي الْعَاقِبَةِ. فَدَخَلَ الْأَنْتَبُ الْمَاكِرُ وَهَجَمَ عَلَيْهَا وَأَكَلَهَا وَرَمَى بِجَلِدِهَا.

فِي الصَّبَاحِ، لَمَّا خَرَجَتِ الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى وَجَدَتْ جِلدَ أُخْتِهَا فَبَكَتْ بُكَاءً مُرِّا عَلَيْهَا، فَحَمَلَتْهُ فِي خُشُوعٍ وَعَادَتْ بِهِ إِلَى بَيْتِهَا وَوَضَعَتْهُ فِي الْحَدِيقَةِ. تُسَرِّبُ الْخَوْفُ إِلَى قَلْبِهَا، وَبَدَأَتْ تُفَكِّرُ فِي كَيْفِيَةِ النَّجَاةِ، حَتَّى لَا يَحْصُلَ لَهَا مَا حَصَلَ لِأُخْتِهَا.

فِي اللَّيْلِ لَمْ أَتَنِمِ الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى، لِقَيَّثْتُ تَنْتَظِرُ قُدُومَ الذَّئبِ لَأَنَّهَا مُتَأْكِدَةٌ مِنْ ذَلِكَ، عِنْدَمَا اشْتَدَ سَوَادُ اللَّيْلِ، جَاءَ الذَّئبُ

وَوَقَفَ عِنْدَ الْبَابِ، وَطَرَقَ طَرَقَاتٍ مُتَتَالِيَّةٍ طَقْ.. طَقْ.. طَقْ.

- العَنْزَةُ: "مَنْ جَاءَ يَطْرُقُ عَلَى بَابِي فِي مِثْلِ هَذَا الْوَقْتِ؟".

- الذِئْبُ: "صَدِيقُ حَمِيمٌ جَاءَ مُشْتَاقًا لِرُؤْيَاكِ".

- العَنْزَةُ: "لَا أَفْتَحُ بَابِي".

- الذِئْبُ: "عَيْتُ عَلَيْكِ، أَتَرُدُّنَ صَدِيقًا حَمِيمًا، قَطَعَ مَسَافَةً طَوِيلَةً شَوْقًا إِلَيْكِ؟!".

- العَنْزَةُ: "يَا مَكَارُ، يَا خَبِيثُ، أَكْلَتُ أُخْتَيَ وَجَئْتَ الآنَ مُتَسَّرِّا فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ لِتَأْكُلَنِي، اذْهَبْ وَإِلَّا.."

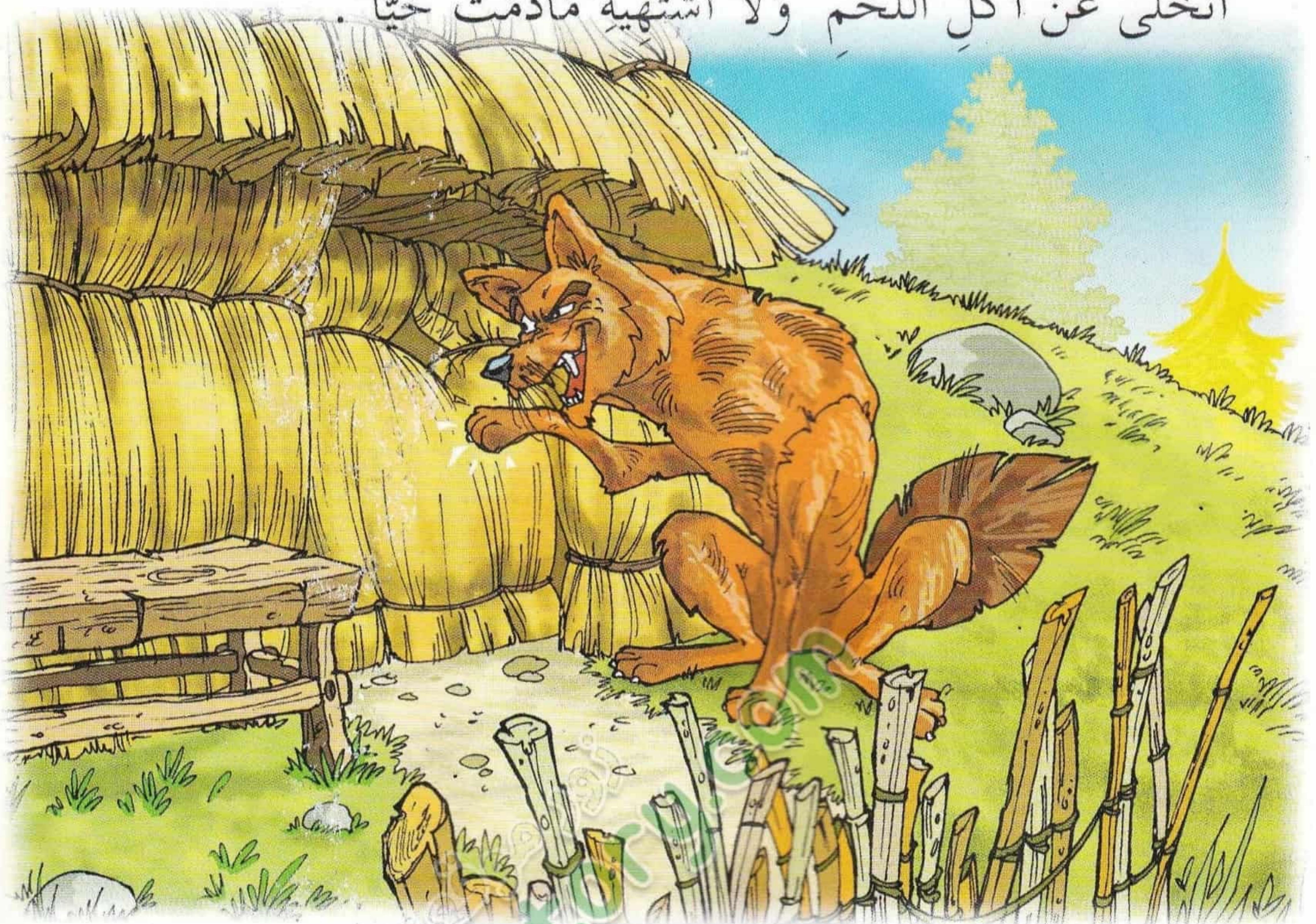
- الذِئْبُ: "قُلْتُ لَكِ افْتَحْ بَابَ وَإِذَا لَمْ تَفْتَحْهِ فَسَأْهَدِّمُ بَيْتَكِ وَأَكْلُكِ".

- قَالَتِ الْعَنْزَةُ: "إِفْعَلْ".

رَكَلَ الذِئْبُ الْبَيْتَ.. وَرَكَلَ.. ثُمَّ نَفَخَ.. وَنَفَخَ وَلَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا، وَلَمَّا يَعْسَى غَضَبَ غَضَبًا شَدِيدًا وَانْصَرَفَ.

فِي الْغَدِ وَفِي مِثْلِ ذَلِكَ الْوَقْتِ عَادَ، دَقَّ عَلَبِي الْبَابِ، فَرَدَّثَ عَلَيْهِ الْعَنْزَةُ: "إِذْهَبْ عَنِّي، لَا أَفْتَحُ لَكَ الْبَابَ، يَا مُحْتَالُ، يَا مُجْرِمْ".

- الذئب: "لَا تُسِيئِي الظَّنَّ بِي أَنَا تَائِبٌ، عَاهَدْتُ نَفْسِي أَنْ أَتَخَلَّى عَنْ أَكْلِ اللَّحْمِ وَلَا أَشْتَهِي مَادْمَتُ حَيَاً".



- العنزَةُ: "أَنْتَ تَكْذِبُ وَلَنْ أَثْقَبَنِي الْأَطْفَارِ".

- الذئب: "اللَّعْنَةُ عَلَى تِلْكَ الأَيَّامِ. صَدِيقِنِي إِنْ قُلْتُ لَكِ رَهَدْتُ فِي أَكْلِ اللَّحْمِ، وَلَنْ أَمْسِ بَرِيَّاً، وَسَاقَنَعْ بِأَكْلِ الْأَعْشَابِ".

- العنزَةُ: "قُلْتُ لَكَ لَا وَلَنْ أَفْتَحَ الْبَابَ أَنْتَ عَدُوٌّ مُبِينٌ".

- ردَّ عَلَيْهَا الذئب بِتَوَدِّدٍ: "أَعْيَّنَهَا الْعَنْزَةُ الْجَمِيلَةُ الْمَحْبُوبَةُ أُرِيدُ "مُصَمَّدَ الْحَتَّاكِ، لَأَتَعَلَّمَ مِنْكِ وَأَقْتَدِي بِسِيرَتِكِ، هَيَا افْتَحْنِي لِي الْبَابِ".

- اقْتَنَعْتُ الْعَنْزَةُ، وَقَالَتْ: "سَأَقْبِلُ مُصَالَحَتَكَ مَا دُمْتَ تَائِبًا
عَنْ أَفْعَالِكَ".

- فَرَحَ الذِئْبُ وَرَدَ عَلَيْهَا بِاِبْتِهَا جِ: "هَيَا إِذْنٌ افْتَحِي لِي
الْبَابَ".

- الْعَنْزَةُ: "لَا! لَيْسَ اللَّيْلَةَ. سَتَبْدأُ الْمُصَالَحَةُ غَدًّا، فِي الصَّبَاحِ
عِنْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ، تَعَالَ إِلَيَّ وَنَخْرُجُ مَعًا لِلنَّزَهَةِ".

- سُرَّ الذِئْبُ، وَقَالَ لِلْعَنْزَةِ: "لَا تُخْلِفِي الْمِيعَادَ يَا صَدِيقَتِي،
سَأَحْضُرُ فِي الْوَقْتِ". وَرَاحَ يَقْفِرُ مُغْتَبِطًا، وَنَامَ نَوْمَةً هَنِيَّةً
يَحْلُمُ بِالْغَدِ الْجَيِّيلِ.

فِي الْيَوْمِ الثَّالِي اسْتَيْقَضَتِ الْعَنْزَةُ الصَّغِيرَى عِنْدَ الْفَجْرِ،
قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ، ذَهَبَتْ إِلَى الْمَرْعَى أَكَلَتْ .. وَأَكَلَتْ
فَوْجَدَتِ الْعَشْبَ طَرِيًّا نَدِيًّا، فَاسْتَمَرَتْ فِي الْأَكْلِ وَقْتًا طَوِيلًا،
وَعِنْدَمَا نَزَلَتْ تُرِيدُ الْمَوْدَةَ إِلَى بَيْتِهَا، رَأَتِ الذِئْبَ قَادِمًا
نَحْوَهَا، تَمَالَكَتْ أَنْفَاسَهَا وَتَسَلَّقَتْ صَبْرَرَةً كَبِيرَةً، وَشَرَعَتْ
تُطِلُّ مِنْهَا.

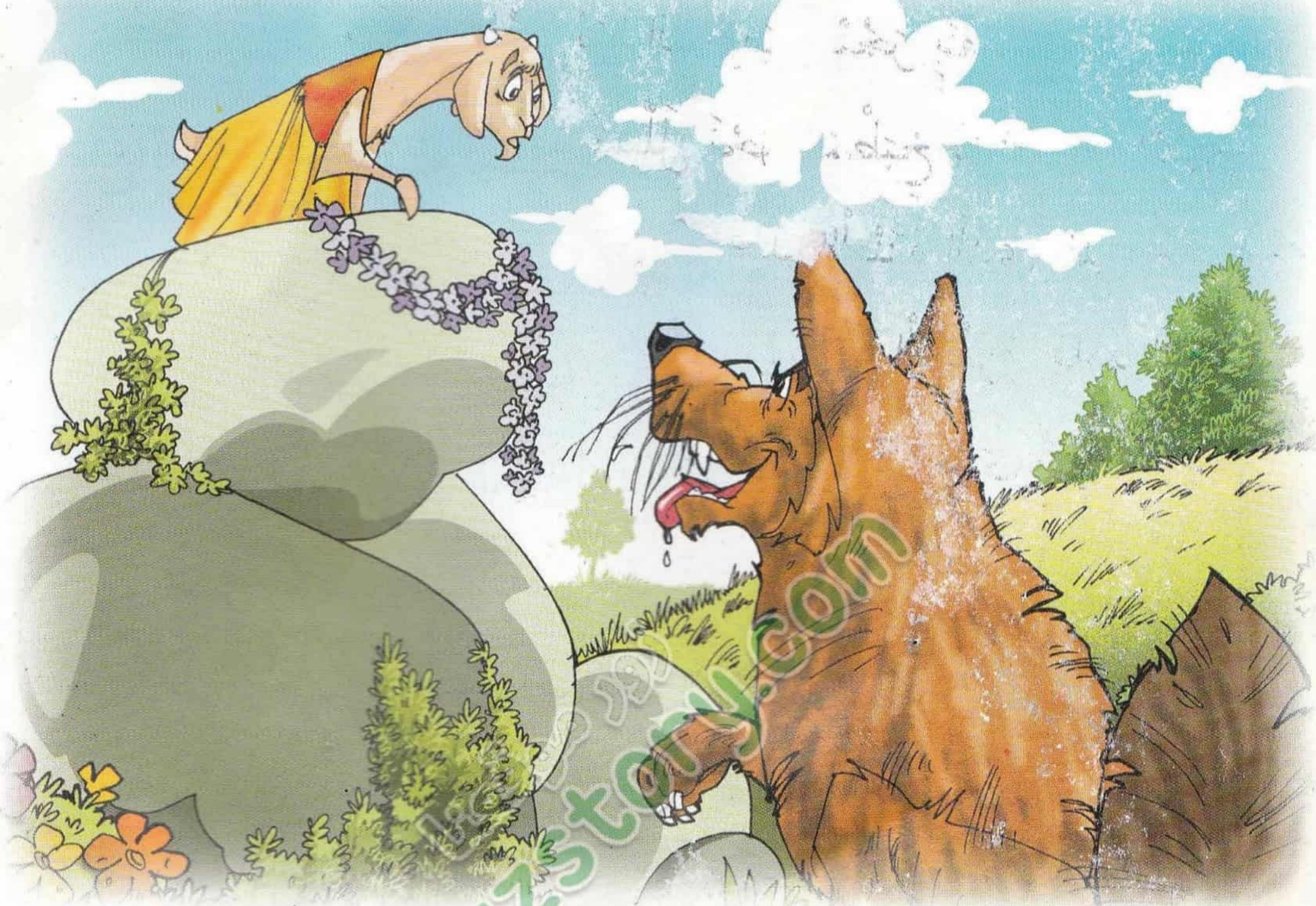
- الذئب: "صَبَاحُ الْخَيْرِ وَالنُّورِ يَا صَدِيقَتِي، انْزِلِي لِنَلْعَبْ
وَنَمْرَحْ تَحْتَ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ الدَّافِعَةِ فِي هَذَا الْجَوَّ الْمُنْعِشِ".
وَبَعْدَ رَدِّ التَّحِيَّةِ قَالَتِ الْعَنْزَةُ: - "لِي لُعْبَةٌ مُفَضِّلَةٌ كُنْتُ أَعْبُهَا
مَعَ أَخْتِي، إِذَا شِئْتَ لَعِبْتُهَا مَعَكَ".

وَفِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ كَانَتِ الْعَنْزَةُ تَضْرِبُ بِحَوَافِرِهَا
الْأَرْضَ، وَتَلْتَقِطُ الْحُصِّيَّاتِ وَتُرْسِقُهُ بِهَا.

- الذئبُ مُسْتَغْرِبًا: "عَجَبًا أَهَذِهِ هِيَ لَعِبْتُكِ الْمُفَضِّلَةُ؟".
الْعَنْزَةُ مُسْتَمِرَّةٌ بِضْرِبِ الْأَرْضِ بِحَوَافِرِهَا، حَتَّى اسْتَطَاعَتْ
أَنْ تُزَعِّزَ صَخْرَةً عَظِيمَةً، فَدَخَرَتْهَا فَأَصَابَتْ بِهَا الذئبُ فِي
رِجْلِهِ، فَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ يَتَأَلَّمُ.

نَزَلَتِ الْعَنْزَةُ مُسْرِعَةً مِنْ فَوْقِ الصَّخْرَةِ، وَرَاحَتْ تَجْرِي كَانَهَا
تُسَايِقُ الرِّيحَ، إِلَى أَنْ وَصَلَتْ إِلَى بَيْتِهَا، وَهِيَ تَلْهَثُ وَقَلْبُهَا
يَخْفِقُ، وَلِكِنَّ الْعَنْزَةَ عَرَفَتْ أَنَّ الذئبَ قَادِمٌ إِلَيْهَا لَا مَحَالَةَ،
فَفَكَرَتْ فِي حِيلَةٍ تُخَلِّصُهَا مِنْهُ، فَاهْتَدَتْ فِي الْحِينِ إِلَى حَفْرٍ
حُفْرَةٍ عَمِيقَةٍ، بِجَانِبِ الْجِدْعِ الَّذِي عَلَيْهِ جِلْدُ الْعَنْزَةِ الْوُسْطَى
وَفِي رَمْشَةِ الْعَيْنِ كَانَتِ الْحُفْرَةُ جَاهِزَةً وَمُعَطَّاهُ بِعِضِ الْأَغْصَانِ

وَبَعْضُ الْبَقَايَا مِنَ الْخِرَقِ وَأَوْرَاقِ الشَّجَرِ. هَا قَدْ وَصَلَ الذِئْبُ،
يَعْرُجُ وَيَكُشُّ. وَقَالَ لِلْعَنْزَةِ: "لَيْمَ جَوَيْتِ يَا صَدِيقَةً؟".

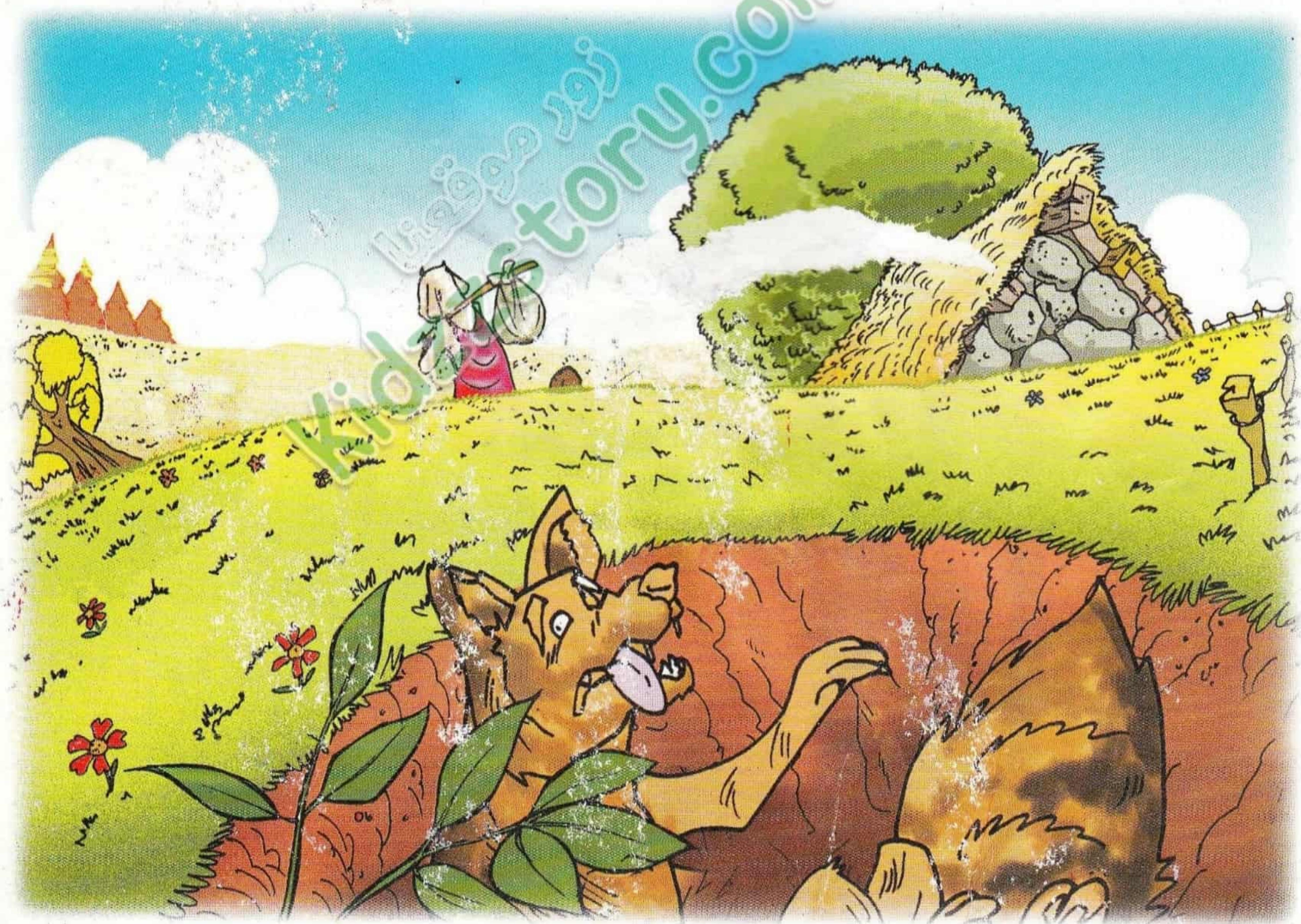


- قَالَتْ: "تَأْسَفُ لِمَا أَصَابَكَ، فَجِئْتُ مُسْرِعَةً لِأَرْجِعَ إِلَيْكَ
بِالدَّوَاءِ". ثُمَّ أَرْدَفَتْ تَقُولُ لَهُ: "مَرْحَبًا بِكَ فِي بَيْتِي تَفَضَّلْ
لِتَسْتَرِيحَ مِنْ عَنَاءِ الطَّرِيقِ".

دَخَلَ الذِئْبُ وَهُوَ يَتَظَاهِرُ بِالْمَحِبَّةِ وَحُسْنِ النِّيَّةِ.

- قَالَتْ لَهُ الْعَنْزَةُ: "إِنْتَظِرْنِي هُنَّا، سَادْهَبُ لِأَخْضُرَ لَكَ أُكْلَةً
شَهِيَّةً تَلِيقُ بِمَقَامِكَ".

تَهَلَّلَ وَجْهُ الذِّئْبِ، وَاسْتَلَقَ فَمُسْتَرٌ خِيَا.
 أَوْهَمَتِ الْعَنْزَةُ الذِّئْبَ أَنَّهَا تُحَضِّرُ لَهُ غَذَاءً، ثُمَّ ابْتَعَدَتْ
 عَنْهُ وَاخْتَفَتْ حَتَّى يَتَسْنَى لَهَا الْهُرُوبُ فَتَسْجُونَ بِنَفْسِهَا.
 قَامَ الذِّئْبُ مِنْ مَكَانِهِ نَحْمَهُ الْمَطْبَعِ بِعَيْنَيْنِ ثَاقِبَتِينِ
 زَائِغَتِينِ، يَيْحُثُ عَنْهَا، فَتَرَاءَى لَهُ جِدْعٌ الْعَنْزَةُ الَّذِي عَلَى جِدْعِ
 الشَّجَرَةِ فَوَثَبَ عَلَيْهِ وَثَبَّةً قَوِيَّةً فَوَقَعَ فِي الْحُفْرَةِ فَانْكَسَرَ
 قُوَّائِمُهُ، وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْخُروْجَ مِنَ الْحُفْرَةِ. سَهْوَى عُوَاءً مُرْعِبًا
 سَمِعَتُهُ الْعَنْزَةُ فَخَرَجَتْ مِنْ مَخْبِئِهَا، فَتَنَفَّسَتِ الْمُسْعَدَاءَ.



وَقَالَتْ لَهُ : "هَا قَدِ انْكَشَفْتِ نَوَابِيَّا كَيْا ذِئْبُ يَا حَبِّيُّ يَا مَكَارُ
مَتَىٰ كَانَ الذِئْبُ صَدِيقًا لِلْمَعِزِّ ، ابْقَ هُنَاكَ تَأَلَّمُ" .
أَخَذَتِ الْعَنْزَةُ مَا خَفَّ حَمْلُهُ وَغَادَرَتِ الْمَكَانَ فِي التَّوْ
وَرَجَعَتْ إِلَى قَرِيَّتِهَا لِتَعِيشَ مَعَ أَهْلِهَا .



أَسْئَلَة:

- 1 - لِمَذَا رَحَلَتِ الْعَنْزَاتُ الْثَلَاثُ مِنْ مَسْكَنِهِنَّ الْقَدِيمِ؟
- 2 - مِنْ طَرَحَتْ فَكْرَةً: كُلَّ عَنْزَةٍ تَبْنِي بَيْتًا لِنَفْسِهَا؟
- 3 - مُنْ مِنَ الْعَنْزَاتِ عَارَضَتِ الْفَكْرَةَ؟
- 4 - بِمَاذَا بَنَتِ الْعَنْزَاتُ بَيْوَتَهُنَّ؟
- 5 - أَيْ بَيْتٍ أَسْتَغْرَقَ مَدَّةً طَوِيلَةً فِي الْبَنَاءِ؟ وَلِمَاذَا؟ مِنْ هُوَ الْبَيْتُ الْمُتِينُ؟
- 6 - أَيْنَ قَضَتِ الْعَنْزَاتُ الْثَلَاثُ وَقَتَهُنَّ؟
- 7 - لِمَذَا افْتَرَسَ الذِئْبُ الْعَنْزَةَ الْكَبِيرَى قَبْلَ أَخْتِيهَا؟
- 8 - لِمَذَا أَكَلَ الْعَنْزَةَ الْكَبِيرَى وَالْوَسْطَى وَلَمْ يُسْتَطِعْ أَكَلَ الْعَنْزَةَ الصَّغِيرَى؟
- 9 - كَيْفَ كَانَتْ نَهَايَةُ الذِئْبِ؟
- 10 - كَيْفَ تَخلَّصَتِ الْعَنْزَةُ مِنَ الذِئْبِ بِالْقُوَّةِ أَمْ بِالْحِيلَةِ؟
- 11 - هَلْ الذِئْبُ حَيْوانٌ مُفْتَرِسٌ؟، هَلْ هُوَ صَدِيقُ الْمَعِزِّ أَمْ عَدُوُّهَا؟
- 12 - مَنْ يَحْرِسُ الْغَنَمَ فِي الْمَرْعَى مِنَ الذِئْبِ؟

حكاياتي جلدتي



Distribué en France par:

Orientica

2bis rue Vaucouleurs - 75011 Paris - M° Couronnes

Tél. : 01 48 06 57 94 - Fax: 01 73 72 89 54

Site: www.orientica.com

E-mail: Info@orientica.com

كل الحقوق محفوظة



© المكتبة الخضراء

لطباعة و النشر والتوزيع

1 أ شارع الزواوة الشراقة الجزائر

E-mail: bibliotheque_verte@yahoo.com

www.bverte.net



9 789947 251447