

حكيت لي جدتي

الذئب

والعنزة الصغرى





الذئب والعنزة الصغرى

إعداد: صاحبي شريفة

كل الحقوق محفوظة



المكتبة الخضراء

للطباعة والنشر والتوزيع
1أ شارع الواوة الشراقة الجزائر

ردم ك: 9961-821-91-2

الإيداع القانوني: 112-2003

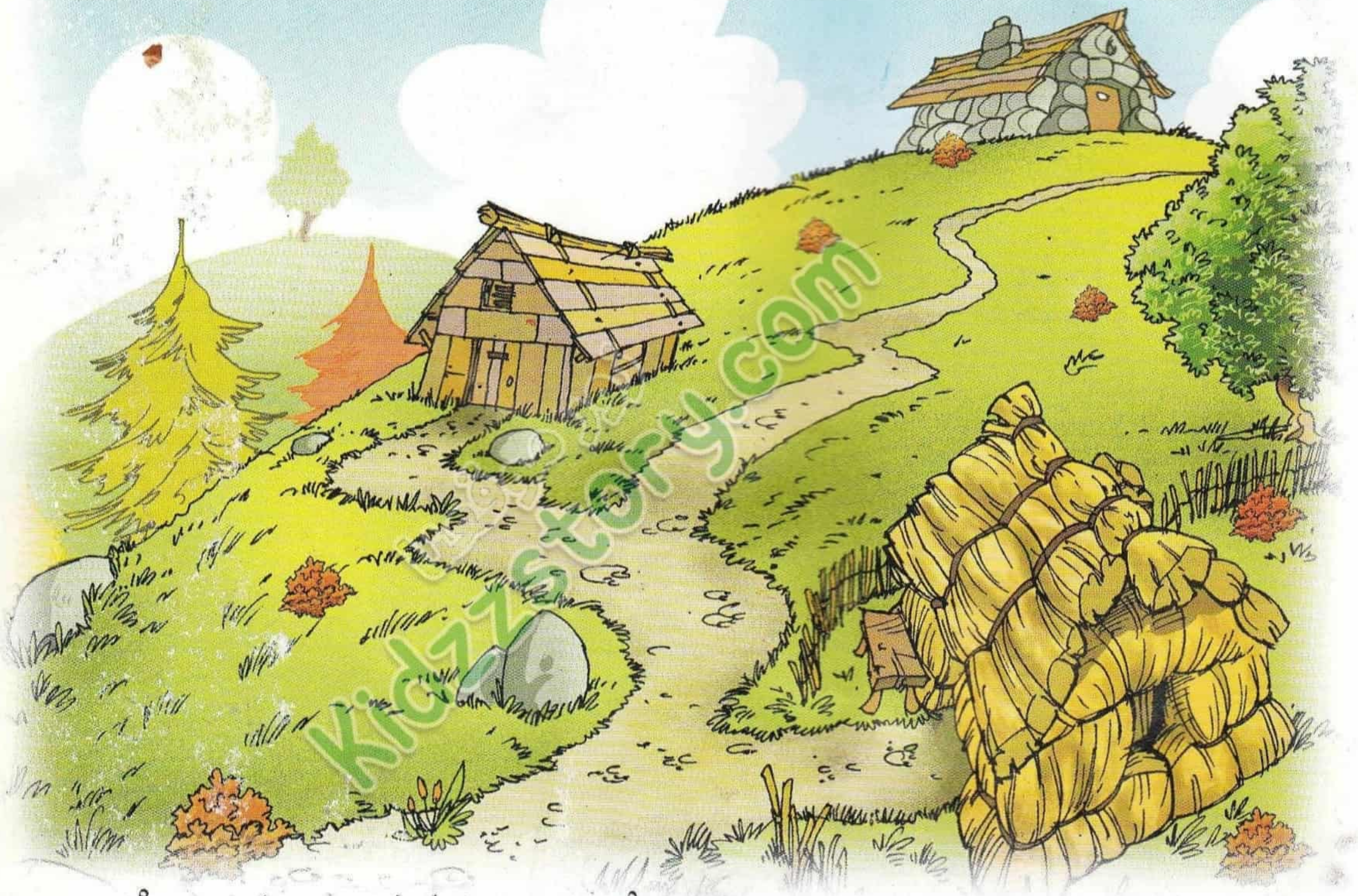


يُحْكِي أَنَّ ثَلَاثَ عَنَزَاتٍ أَخَوَاتٍ، كُنَّ يَسْكُنْنَ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ.
ذَاتَ يَوْمٍ قَالَتِ الْمِعْزَاةُ الْكُبْرَى لِأُخْتَيْهَا الْعَنَزَتَيْنِ الصَّغْرَى
وَالْوُسْطَى :

- "يَا أُخْتَيَّ لَقَدْ وُلِدْنَا وَنَشَأْنَا فِي هَذَا الْمَسْكَنِ الْعَزِيزِ، وَلَقَدْ
كَبُرْنَا كَمَا تَرَيَانِ وَسَمِينَا فَصَارَ الْمَسْكَنُ لَا يَسْعَانَا، فَمَا رَأَيْكُمَا
لَوْ غَيَّرْنَا مَكَانَ إِقَامَتِنَا، وَاسْتَبَدَلْنَا هَذَا الْمَسْكَنَ الْعَتِيقَ بِمَسْكَنِ
آخَرَ يَلِيقُ بِنَا؟".

- قَالَتِ الْعُزْرَتَانِ الْوُسْطَى وَالصُّغْرَى: "هَذِهِ فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ
يَا أُخْتَاهُ".

- قَالَتِ الْأُخْتُ الْكُبْرَى: "إِذَنْ سَتَكُونُ هَذِهِ الْأُمْسِيَّةُ آخِرَ
عَهْدٍ لَنَا فِي هَذَا الْبَيْتِ، لِنَجْمَعَ أُمْتِعَتَنَا وَنَسْتَعِدَّ لِلرَّحِيلِ غَدًا".
نَامَتِ الْعُزْرَاتُ الثَّلَاثُ وَهُنَّ يَحْلُمْنَ بِالْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ.



فِي الصَّبَاحِ نَهَضَتِ الْعُزْرَاتُ الثَّلَاثُ بَاكِرًا، حَمَلْنَ
أُمْتِعَتَهُنَّ. وَوَدَّعْنَ أَحْبَابَهُنَّ وَأَقَارِبَهُنَّ وَخَرَجْنَ لِلْبَحْثِ عَنْ مَكَانٍ
جَمِيلٍ وَمُرِيحٍ، خَضِبٍ وَآمِنٍ.

فَلَمَّا وَجَدَنَّ الْمَكَانَ الَّذِي يُنَاسِبُهُنَّ، فَرِحْنَ، فَغَنَّيْنَ
وَرَقَصْنَ، ثُمَّ قَالَتِ الْعَنْزَةُ الْكُبْرَى لِأُخْتَيْهَا: "هَيَّا بِنَا لِلْعَمَلِ قَبْلَ
أَنْ يُدَاهِمَنَا اللَّيْلُ، فَالْأَرْضُ وَاسِعَةٌ، كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنَّا تَخْتَارُ مَكَانًا
يُعْجِبُهَا، وَتَبْنِي بَيْتًا لَهَا كَيْفَمَا تُرِيدُ".

- الْعَنْزَةُ الْكُبْرَى: "سَأَبْنِي بَيْتِي هُنَا، عِنْدَ سَفْحِ الْجَبَلِ، قُرْبَ
ضِفَّةِ النَّهْرِ". وَشَرَعَتْ فِي الْحَالِ تَجْمَعُ الْأَغْصَانِ وَالْخِرْقَ
وَبَعْضَ الْأَشْيَاءِ.

أَمَّا الْعَنْزَةُ الْوُسْطَى فَأَشَارَتْ بِأُصْبُعِهَا إِلَى مُنْحَدَرٍ وَقَالَتْ:
"أَنَا أَبْنِي بَيْتِي هُنَاكَ". وَبَدَأَتْ تَبْحَثُ عَنْ جُذُوعِ الْأَشْجَارِ
السَّمِيكَةِ، وَأَشْيَاءٍ أُخْرَى لِسَقْفِ الْبَيْتِ.

أَمَّا الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى فَقَالَتْ: "لَوْ نَتَعَاوَنُ وَنَبْنِي مَنَزِلًا رَحْبًا
حَصِينًا وَقَوِيًّا يَجْمَعُنَا، خَيْرٌ لَنَا مِنْ أَنْ تَتَفَرَّدَ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنَّا
بِبَيْتٍ لَهَا". لَكِنَّ الْأُخْتَيْنِ رَفَضَتَا فِكْرَتَهَا، وَشَرَعَتَا فِي الْعَمَلِ.

تَأَسَّفَتِ الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى لِتَشَشُّيْهِنَّ وَانْصَرَفَتْ كَاسِفَةَ الْبَالِ، دَامِعَةً
الْعَيْنَ، وَاخْتَارَتْ مَكَانًا آمِنًا، وَانْهَمَكَتْ فِي جَمْعِ الْحِجَارَةِ.

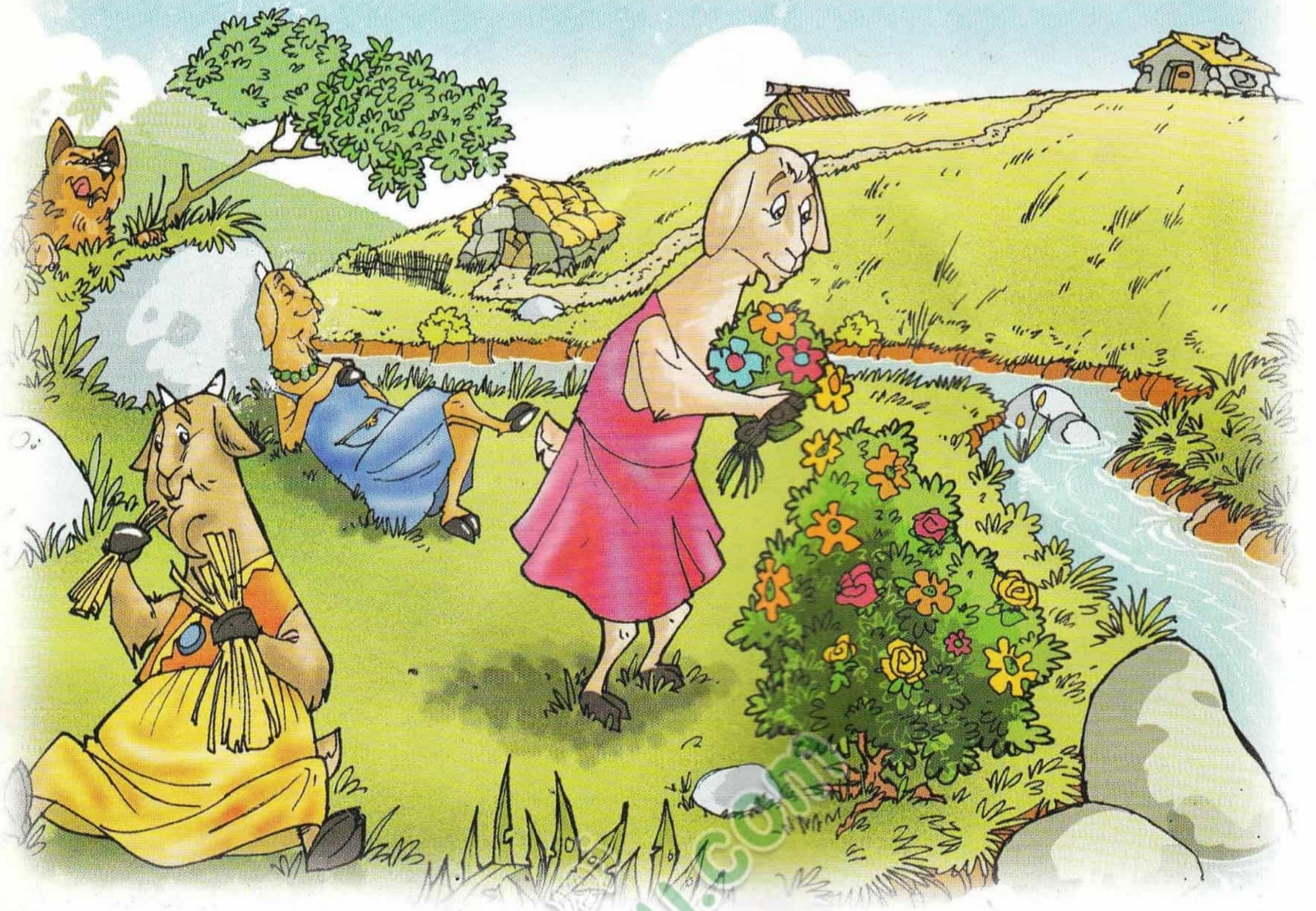
بَعْدَ ظَرْفٍ وَجِيزٍ كَانَ بَيْتُ الْعَنْزَةِ الْكُبْرَى جَاهِزاً فَذَهَبَتْ
عِنْدَ أُخْتِهَا مُفْتَخِرَةً بِإِنْجَازِهَا السَّرِيعِ، فَكَانَتْ الْعَنْزَةُ الْوُسْطَى
عَلَى وَشَكٍ إِثْمَامٍ تَشِيدُ بَيْتَهَا . أَمَّا الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى فَمَا زَالَتْ
تَجْمَعُ الْحِجَارَةَ.

ضَحِكَتِ الْأُخْتَانِ عَلَيْهِمَا، وَقَالَتَا لَهَا: "لِمَ عَلَيْكَ هَذَا
التَّعَبُ كُلُّهُ؟ فَالْحِجَارَةُ ثَقِيلَةٌ عَلَيْكَ، سَيُرْهِقُكَ الْعَمَلُ".
رَدَّتْ عَلَيْهِمَا:

"أُرِيدُ بَيْتاً خَصِيناً وَمَتِيناً، وَالْعَمَلُ الْمُثْقَنُ يَطْلُبُ جُهْداً وَوَقْتاً".
اسْتَعْرَقَتِ الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى وَقْتاً كَبِيراً فِي بِنَاءِ بَيْتِهَا، فَلَمَّا
أَتَمَّتْهُ كَانَ بَيْتاً فِي مُنْتَهَى الْجَمَالِ وَالْمَتَانَةِ.
لَمَّا حَلَّ الْمَسَاءُ وَجَاءَ اللَّيْلُ دَخَلَتْ كُلُّ عَنْزَةٍ إِلَى بَيْتِهَا
لِتَنَامَ. وَفِي مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ، تَحْتَ ضَوْءِ الْقَمَرِ نَزَلَ ذِئْبٌ إِلَى
النَّهْرِ لِيَشْرَبَ، فَانْتَبَهَ إِلَى الْمَسْكَنِ الَّذِي عِنْدَ ضِفَّةِ النَّهْرِ، سَأَلَ
نَفْسَهُ مُسْتَعْرِباً: "مَا رَأَيْتُ هَذَا الْمَسْكَنَ مِنْ قَبْلُ؟ إِنَّهُ حَدِيثُ
الْوُجُودِ، وَمَنْ يَا تُرَى بِدَاخِلِهِ؟ سَأَبْقَى هُنَا وَلَنْ أَبْرَحَ الْمَكَانَ
حَتَّى أَعْرِفَ سَاحِلَهُ".

بَقِيَ الذِّئْبُ لَيْلَةً كَامِلَةً مُتَرْبِّصًا لِيَعْرِفَ صَاحِبَ الْمَسْكَنِ الْجَدِيدِ.
فِي الصَّبَاحِ، مَعَ شُرُوقِ الشَّمْسِ، فَتَحَتِ الْعَنْزَةُ الْكُبْرَى
بَابَ مَسْكَنِهَا، وَخَرَجَتْ تَرْكُضُ وَتَتَّعُو فِي خِفَّةٍ وَنَشَاطٍ،
سَمِعَتْهَا أُخِثَهَا الْوُسْطَى فَاِنْحَدَرَتْ إِلَيْهَا وَهِيَ فِي سَعَادَةٍ
وَحُبُورٍ، ثُمَّ انْضَمَّتْ إِلَيْهِمَا الصُّغْرَى، وَرُحْنٌ يَسْتَقْبِلُنَّ يَوْمَهُنَّ
الْجَدِيدَ فِي سُرُورٍ وَنَشَاطٍ. قَضَيْنَ يَوْمَهُنَّ كَامِلًا وَسَطَ الْمُرُوجِ
الْخَضِرَاءِ، وَالْحُقُولِ الْغَنَاءِ، فِي الْجَرِيِّ وَالْقَفْرِ وَالتَّسْلُقِ،
وَالذِّئْبُ مُخْتَفٍ يُتَابِعُ حَرَكَاتَهُنَّ بِنَظَرَاتِهِ، لَمْ يُفَارِقَهُنَّ لَحْظَةً،





وَلَمْ تَتَفَطَّنْ لَهُ الْعَنَزَاتُ الثَّلَاثُ.
 فِي الْمَسَاءِ لَمَّا بَدَأَتِ الشَّمْسُ تَمِيلُ نَحْوَ الْمَغِيبِ،
 رَجَعَتِ الْعَنَزَاتُ الثَّلَاثُ إِلَى مَسَاكِنِهِنَّ، بِكُرُوشٍ مُنْتَفِخَةٍ مَلِيئَةٍ
 بِالْكَلَّا وَالْبُرْسِيمِ، وَجِسْمٍ مُتْعَبٍ مِنَ الْحَرَكَاتِ، دَخَلَتْ كُلُّ
 عَنزَةٍ إِلَى بَيْتِهَا، فَاسْتَسَلَمْنَ لِلنَّوْمِ.
 لَكِنَّ الذُّئْبَ لَمْ يَنْمَ كَانَ يَسْتَعِدُّ لِلْهُجُومِ. فَاخْتَارَ الْعَنَزَةَ
 الْكُبْرَى لِأَنَّ مَسْكَنَهَا قَرِيبٌ، وَهَشٌّ، فَدَقَّ عَلَى الْبَابِ دَقَّاتٍ
 مُتتَالِيَةً: طَقْ.. طَقْ.. طَقْ..

نَهَضَتِ الْعَنْزَةُ مِنْ نَوْمِهَا مَدْعُورَةً: "مَنْ يَدُقُّ عَلَى الْبَابِ؟".

- الذُّبُّ: "أَنَا صَدِيقُ الْعَائِلَةِ افْتَحِي لِي الْبَابَ".

- الْعَنْزَةُ: "أَنَا لَا أَذْكَرُ لِلْعَائِلَةِ صَدِيقًا".

- الذُّبُّ: "لَقَدْ نَسِيتَنِي افْتَحِي الْبَابَ فَسَتَعْرِفِينَنِي".

نَظَرَتِ الْعَنْزَةُ مِنْ ثَغْرِ فِي الْبَابِ فَعَرَفَتْهُ فَقَالَتْ لَهُ:

- "اذهَبْ أَنْتَ عِدَّةٌ وَلَسْتَ بِصَدِيقٍ".

- الذُّبُّ: "قُلْتُ لَكَ افْتَحِي الْبَابَ فَإِنْ لَمْ تَفْتَحِيهِ رَكَلْتُ بَيْتَكَ

الْهَشَّ رَكْلَةً وَاحِدَةً". لَمْ يَنْتَظِرِ الذُّبُّ طَوِيلًا، وَرَكَلَ الْبَيْتَ،
فَتَنَازَرَتْ حُطَامُهُ وَدَجَمَ عَلَى الْعَنْزَةِ وَأَكَلَهَا.

فِي الصَّبَاحِ خَرَجَتِ الْأُخْتَانِ وَانْتَظَرَتَا أُخْتَهُمَا الْكُبْرَى فَلَمْ
يُظْهَرْ لَهَا أَثَرٌ، ظَنَّتَا أَنَّهَا سَبَقَتْهُمَا إِلَى الْمَرْعَى، فَبَحَثَا عَنْهَا فِي
الْمَرْعَى وَفِي كُلِّ مَكَانٍ، وَلَكِنْ دُونَ جَدْوَى، فَتَحَيَّرَتَا عَلَيْهَا
كَثِيرًا وَانْتَابَهُمَا قَلَقٌ وَخَوْفٌ، فَحَزِنَتَا عَلَيْهَا.

فِي اللَّيْلِ وَفِي مِثْلِ ذَلِكَ الْوَقْتِ، عَادَ الذُّبُّ وَهُوَ كُلُّهُ عَزَمٌ
فَقَصَدَ بَيْتَ الْعَنْزَةِ الْوُسْطَى فَطَرَقَ عَلَى الْبَابِ: طَقْ.. طَقْ..
- الْعَنْزَةُ: "مَنْ الطَّارِقُ؟".

- الذئب: "صديق جاء لزيارتك".

- العنزة الوسطى: "ليس لي صديق".

- الذئب: "بل صديق والدك وقد أتيت لزيارتك لأطمئن عليك".

فَنظَرَتِ الْعَنْزَةُ مِنْ خَرَقِ الْبَابِ فَعَرَفَتْهُ فَقَالَتْ لَهُ فِي تَهَكُّمٍ:

- "أفي مثل هذه الساعة تزور الأصدقاء يا صديق؟".

- الذئب بلهجة جادة وحادة: "قلت لك افتحي الباب

وَسَتَيَقْنِينَ بِأَنِّي صَدِيقٌ قَدِيمٌ لِلْعَائِلَةِ".

فَارْتَعَدَتِ الْعَنْزَةُ الْوُسْطَى، وَارْتَبَكَتْ مِنَ الْخَوْفِ، فَتَحَتْ

لَهُ الْبَابَ دُونَ أَنْ تُفَكِّرَ فِي الْعَاقِبَةِ. فَدَخَلَ الذَّئْبُ الْمَاكِرُ وَهَجَمَ

عَلَيْهَا وَأَكَلَهَا وَرَمَى بِجِلْدِهَا.

فِي الصَّبَاحِ، لَمَّا خَرَجَتِ الْعَنْزَةُ الصَّغْرَى وَجَدَتْ جِلْدَ

أُخْتِهَا فَبَكَتْ بُكَاءً مُرًّا عَلَيْهَا، فَحَمَلَتْهُ فِي خُشُوعٍ وَعَادَتْ بِهِ

إِلَى بَيْتِهَا وَوَضَعَتْهُ فِي الْحَدِيقَةِ. تَسَرَّبَ الْخَوْفُ إِلَى قَلْبِهَا،

وَبَدَأَتْ تُفَكِّرُ فِي كَيْفِيَةِ النِّجَاةِ، حَتَّى لَا يَحْصُلَ لَهَا مَا حَصَلَ

لأُخْتِهَا.

فِي اللَّيْلِ لَمَّا اتَّخَذَتِ الْعَنْزَةُ الصَّغْرَى، بَقِيَتْ تَنْتَظِرُ قُدُومَ الذَّئْبِ

لأنَّهَا مُتَأَكِّدَةٌ مِنْ ذَلِكَ، عِنْدَمَا اشْتَدَّ سَوَادُ اللَّيْلِ، جَاءَ الذَّئْبُ

وَوَقَفَ عِنْدَ الْبَابِ، وَطَرَقَ طَرَقَاتٍ مُتَتَالِيَةً طَقْ..طَقْ..طَقْ.

- الْعَنْزَةُ: "مَنْ جَاءَ يَطْرُقُ عَلَى بَابِي فِي مِثْلِ هَذَا الْوَقْتِ؟".

- الذُّبُّ: "صَدِيقُ حَمِيمٍ جَاءَ مُشْتَاقًا لِرُؤُوتِكَ".

- الْعَنْزَةُ: "لَا أَفْتَحُ بَابِي".

- الذُّبُّ: "عَيْبُ عَلِيكَ، أَتُرَدِّدُنِ صَدِيقًا حَمِيمًا، قَطَعَ مَسَافَةً

طَوِيلَةً شَوْقًا إِلَيْكَ؟!".

- الْعَنْزَةُ: "يَا مَكَارُ، يَا خَبِيثُ، أَكَلْتَ أُخْتِي وَجِئْتَ الْآنَ مُتَسَرِّراً

فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ لِتَأْكُلَنِي، اذْهَبْ وَإِلَّا..".

- الذُّبُّ: "قُلْتُ لَكَ افْتَحِي، بِسَبَابٍ وَإِذَا لَمْ تَفْتَحِيهِ فَسَأُهَدِّمُ

بَيْتَكَ وَأَأْكُلُكَ".

- قَالَتِ الْعَنْزَةُ: "إِفْعَلْ".

رَكَلَ الذُّبُّ الْبَيْتَ.. وَرَكَلَ.. وَرَكَلَ.. ثُمَّ نَفَخَ.. وَنَفَخَ

وَلَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا، وَلَمَّا يَبَسَ غَضَبُ غَضَبًا شَدِيدًا وَانْصَرَفَ.

فِي الْغَدِ وَفِي مِثْلِ ذَلِكَ الْوَقْتِ عَادَ، دَقَّ عَلَى الْبَابِ،

فَرَدَّتْ عَلَيْهِ الْعَنْزَةُ: "إِذْهَبْ عَنِّي، لَا أَفْتَحُ لَكَ الْبَابَ، يَا

مُحْتَالٌ، يَا مُجْرِمٌ".

- الذئب: "لَا تُسَيِّئِي الظَّنَّ بِي أَنَا تَائِبٌ، عَاهَدْتُ نَفْسِي أَنْ
أَتَخَلَّى عَنْ أَكْلِ اللَّحْمِ وَلَا أَشْتَهِيهِ مَا دُمْتُ حَيًّا".



- العنزة: "أَنْتَ تَكْذِبُ وَلَنْ أَثِقَ بِكَ دَائِمًا الْأُظْفَارِ".
- الذئب: "اللَّعْنَةُ عَلَى تِلْكَ الْأَيَّامِ. صَدَّقْنِي إِنْ قُلْتُ لَكَ
زَهَدْتُ فِي أَكْلِ اللَّحْمِ، وَلَنْ أُمَسَّ بَرِيئًا، وَسَأَقْنَعُ بِأَكْلِ
الْأَغْشَابِ".

- العنزة: "قُلْتُ لَكَ لَا وَلَنْ أَفْتَحَ الْبَابَ أَنْتَ عَدُوٌّ مُبِينٌ".
- رَدَّ عَلَيْهَا الذَّئْبُ بِتَوَدُّدٍ: "أَيَّتَهَا الْعَنَزَةُ الْجَمِيلَةُ الْمَحْبُوبَةُ أُرِيدُ
مُصَالَحَتَكَ، لَا تَعْلَمُ مِنْكَ وَأَقْتَدِي بِسِيرَتِكَ، هَيَّا افْتَحِي لِي الْبَابَ".

- اقْتَنَعَتِ الْعَنْزَةُ، وَقَالَتْ: "سَأَقْبِلُ مُصَالَحَتَكَ مَا دُمْتَ تَائِباً
عَنْ أَفْعَالِكَ".

- فَرِحَ الذُّبُّ وَرَدَّ عَلَيْهَا بِابْتِهَاجٍ: "هَيَّا إِذْنِ افْتَحِي لِي
الْبَابَ".

- الْعَنْزَةُ: "لَا! لَيْسَ اللَّيْلَةُ. سَتَبْدَأُ الْمُصَالَحَةُ غَدًا، فِي الصَّبَاحِ
عِنْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ، تَعَالِ إِلَيَّ وَنَخْرُجْ مَعًا لِلنُّزْهَةِ".

- سُرَّ الذُّبُّ، وَقَالَ لِلْعَنْزَةِ: "لَا تُخْلِفِي الْمِيعَادَ يَا صَدِيقَتِي،
سَأَحْضُرُ فِي الْوَقْتِ". وَرَاحَ يَقْفِزُ مُغْتَبِطًا، وَنَامَ نَوْمَةً هَنِئئةً
يَحْلُمُ بِالْغَدِ الْجَسِيلِ.

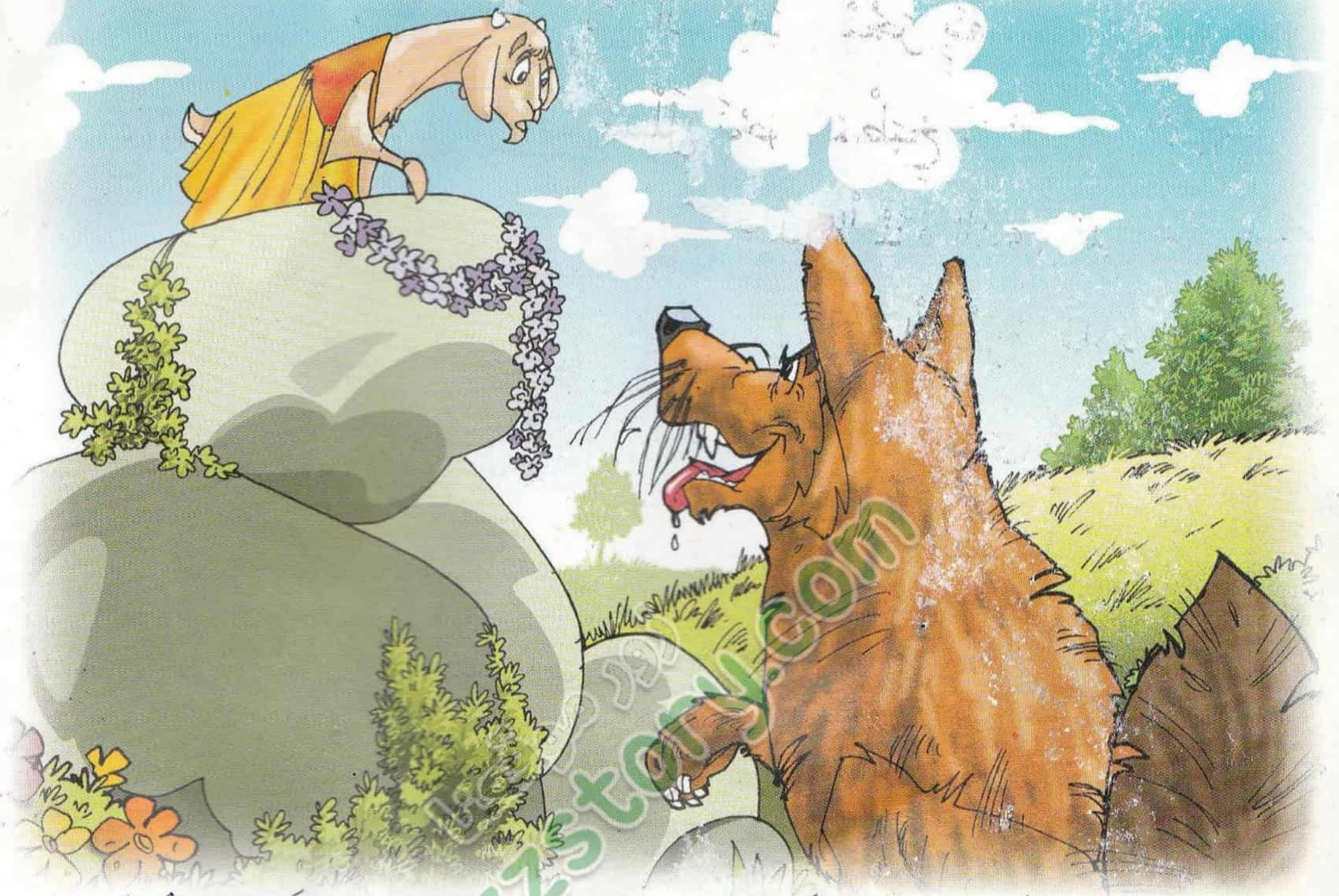
فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ اسْتَيْقَضَتِ الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى عِنْدَ الْفَجْرِ،
قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ، ذَهَبَتْ إِلَى الْمَرْعَى أَكَلَتْ .. وَأَكَلَتْ
فَوَجَدَتِ الْعُشْبَ طَرِيًّا نَدِيًّا، فَاسْتَمَرَّتْ فِي الْأَكْلِ وَقْتًا طَوِيلًا،
وَعِنْدَمَا نَزَلَتْ تُرِيدُ الْعَوْدَةَ إِلَى بَيْتِهَا، رَأَتْ الذُّبَّ قَادِمًا
نَحْوَهَا، تَمَالَكَتْ أَنْفَاسُهُمَا وَتَسَلَّقَتْ صِخْرَةً كَبِيرَةً، وَشَرَعَتْ
تُطَلُّ مِنْهَا.

- الذئب: "صباح الخير والنور يا صديقتي، انزلي لنلعب ونمرح تحت أشعة الشمس الدافئة في هذا الجو المنعش".
وبعد رد التحية قالت العنزة: - "لي لعبة مفضلة كنت أعبها مع أختي، إذا شئت لعبتها معك".

وفي الوقت نفسه كانت العنزة تضرب بحوافرها الأرض، وتلتقط الحصى وترشقه بها.

- الذئب مستغرباً: "عجباً أهذه هي لعبتك المفضلة؟".
العنزة مستمرة بضرب الأرض بحوافرها، حتى استطاعت أن تزعزع صخرة عظيمة، فخرجتها فأصابت بها الذئب في رجله، فسقط على الأرض يتألم.
نزلت العنزة بسرعة من فوق الصخرة، وراحت تجري كأنها تسابق الريح، إلى أن وصلت إلى بيتها، وهي تلهث وقلبها يخفق، ولكن العنزة عرفت أن الذئب قادم إليها لا محالة، ففكرت في حيلة تخلصها منه، فاهتدت في الحين إلى حفر حفرة عميقة، بجانب الجذع الذي عليه جلد العنزة الوسطى وفي رمشة العين كانت الحفرة جاهزة ومغطاة ببعض الأغصان

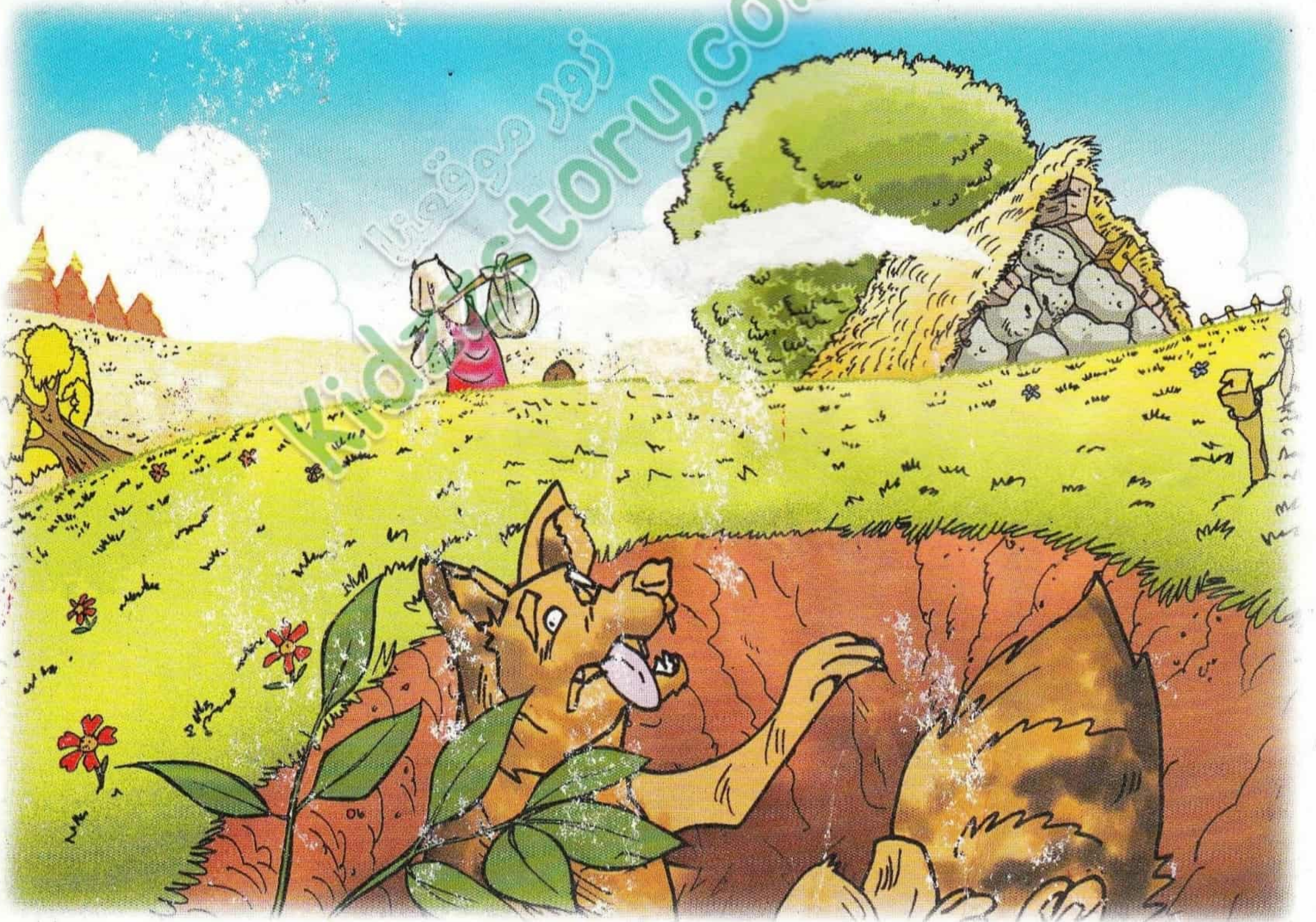
وَبَعْضِ الْبَقَايَا مِنَ الْخِرْقِ وَأُورَاقِ الشَّجَرِ. هَا قَدْ وَصَلَ الذُّئْبُ،
يَعْرِجُ وَيَيْسُ. وَقَالَ لِلْعَنَزَةِ: "لِمَ جِئْتِ يَا صَدِيقَةُ؟".



- قَالَتْ: "تَأَسَّفْتُ لِمَا أَصَابَكَ، فَجِئْتُ مُسْرِعَةً لَأَرْجِعَ إِلَيْكَ
بِالدَّوَاءِ". ثُمَّ أَرَدَفَتْ تَقُولُ لَهُ: "مَرْحَبًا بِكَ فِي بَيْتِي تَفَضَّلْ
لِتَسْتَرِيحَ مِنْ عَنَاءِ الطَّرِيقِ".

دَخَلَ الذُّئْبُ وَهُوَ يَتَظَاهَرُ بِالْمَحَبَّةِ وَحُسْنِ النِّيَّةِ.
- قَالَتْ لَهُ الْعَنَزَةُ: "إِنْتَظِرْنِي هُنَا، سَأَذْهَبُ لِأُحْضِرَ لَكَ أَكْلَةً
شَهِيَّةً تَلِيْقُ بِمَقَامِكَ".

تَهَلَّلَ وَجْهُ الذُّبِّ، وَاسْتَلْقَى مُسْتَرْحِيًّا.
 أَوْهَمَتِ الْعَنْزَةُ الذُّبَّ أَنَّهَا تُحَضِّرُ لَهُ غَدَاءً، ثُمَّ ابْتَعَدَتْ
 عَنْهُ وَاخْتَفَتْ حَتَّى يَتَسَنَّى لَهَا الْهُرُوبُ فَتَنْجُو بِنَفْسِهَا.
 قَامَ الذُّبُّ مِنْ مَكَانِهِ إِلَى نَحْوِ الْمَطِيحِ بَعَيْنَيْنِ ثاقِبَتَيْنِ
 زَائِغَتَيْنِ، يَبْحَثُ عَنْهَا، فَتَرَاءَى لَهُ جِدُّ الْعَنْزَةِ الَّذِي عَلَى جِدْعِ
 الشَّجَرَةِ فَوَثَبَ عَلَيْهِ وَثَبَةً قَوِيَّةً فَوَقَعَ فِي الْحُفْرَةِ فَأَنْكَسَرَتْ
 قَوَائِمُهُ، وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْخُرُوجَ مِنَ الْحُفْرَةِ. سَمِعَ عَوَاءً مُرْعِبًا
 سَمِعَتْهُ الْعَنْزَةُ فَخَرَجَتْ مِنْ مَخْبِئِهَا، فَتَنَفَّسَتْ الصُّعْدَاءَ.



وَقَالَتْ لَهُ : "هَا قَدْ انْكَشَفَتْ نَوَايَاكَ يَا ذئْبُ يَا خَبِيثُ يَا مَكَّارُ
مَتَى كَانَ الذَّئْبُ صَدِيقًا لِلْمَعِزِّ، ابْقَ هُنَاكَ تَتَأَلَّمْ."
أَخَذَتِ الْعَنْزَةُ مَا خَفَّ حَمْلُهُ وَغَادَرَتِ الْمَكَانَ فِي التَّوَّ
وَرَجَعَتْ إِلَى قَرْيَتِهَا لِتَعِيشَ مَعَ أَهْلِهَا.



أَسْئَلَةٌ:

- 1 - لماذا رحلت العنزات الثلاث من مسكنهن القديم؟
- 2 - من طرحت فكرة: كل عنزة تبني بيتا لنفسها؟
- 3 - مَنْ مِنَ العنزات عارضت الفكرة؟
- 4 - بماذا بنت العنزات بيوتهن؟
- 5 - أي بيت استغرق مدّة طويلة في البناء؟ ولماذا؟ من هو البيت المتين؟
- 6 - أين قضت العنزات الثلاث وقتهن؟
- 7 - لماذا افترس الذئب العنزة الكبرى قبل أختيها؟
- 8 - لماذا أكل العنزة الكبرى والوسطى ولم يستطع أكل العنزة الصغرى؟
- 9 - كيف كانت نهاية الذئب؟
- 10 - كيف تخلصت العنزة من الذئب بالقوة أم بالحيلة؟
- 11 - هل الذئب حيوان مفترس؟، هل هو صديق المعز أم عدوها؟
- 12 - من يحرس الغنم في المرعى من الذئب؟

حکتي لي جلدتي



Distribué en France par:

Orientica

2bis rue Vaucouleurs - 75011 Paris - M° Couronnes
Tél. : 01 48 06 57 94 - Fax: 01 73 72 89 54
Site: www.orientica.com
E-mail: Info@orientica.com

كل الحقوق محفوظة



© المكتبة الخضراء

للطباعة والنشر والتوزيع

1 أ شارع الزواوة الشارقة الجزائر

E-mail: bibliotheque_verte@yahoo.com

www.bverte.net

