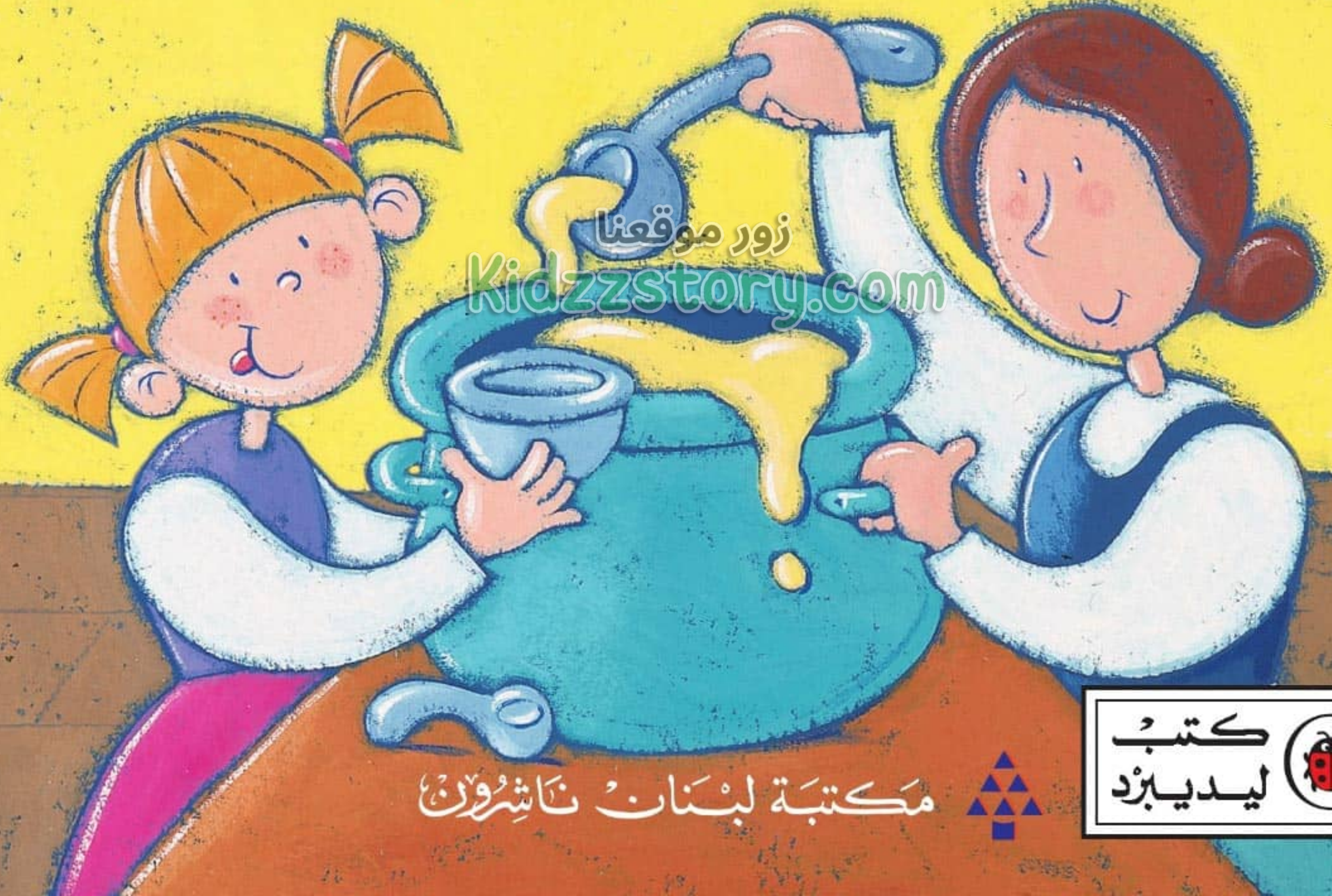


☆ الحِکَايَاتُ الْمَخْبُورَةُ الدُّوَلِيَّةُ ☆

القِصَّةُ العَجِيبَةُ



زور موقعنا
Kidzzstory.com

مَكْتَبَةُ لِبْنَاتُ نَاشِرُونَ



کتاب
لیڈیبرد

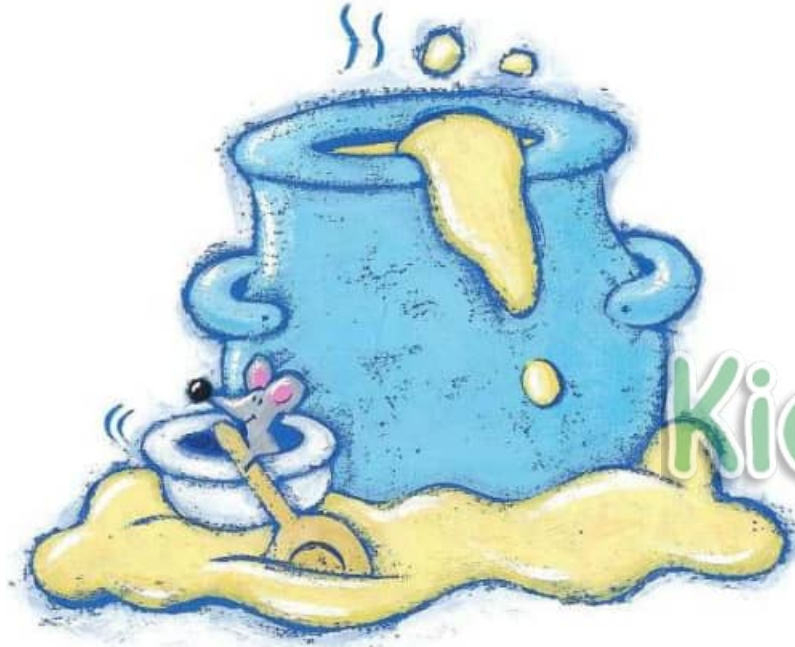




زور موقعنا
Kidzzstory.com

القِصْدُ العَجِيبَةُ

أعاد الحكاية: الدكتور ألبير مُطَلَق



مكتبة لبنات ناشرون



زور موقعنا

Kidzzstory.com

كُتِبَ أَنَا أَقْرَأُ - مراحل القراءة المتدرّجة

كتب **أنا أَقْرَأُ** برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطط لتعويد الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الذّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنية وقوة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربية ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّهُ برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.

١. ما قبل القراءة (KGI & II). ٢. البدء بالقراءة (الأول والثاني). ٣. البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث). ٤. القراءة المستقلّة (الثالث والرابع). ٥. القراءة يُسرّ (الرابع والخامس). ٦. القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس).

نشر مكتبة لبنات ناشرون

بالتعاون مع ليديزد بولك ليمتد

حقوق الطبع © ليديزد بولك ليمتد - الطبعة الإنكليزيّة

حقوق الطبع © مكتبة لبنات ناشرون - الطبعة العربيّة

جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره أو تخزينه أو تسجيله بأي وسيلة دون موافقة خطيّة من الناشر .

مكتبة لبنات ناشرون

صندوق البريد : 11-9232

بيروت - لبنات

وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى : 2007

طبع في لبنات

ISBN 9953-86-265-6



في أَحَدِ الْأَيَّامِ، أَحَسَّتْ سَمِيرَةُ بِجُوعٍ شَدِيدٍ، فَكَضَتْ إِلَى
الْغَابَةِ الْقَرِيبَةِ وَأَخَذَتْ تَبْكِي.

فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَتْ فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ اسْمُهَا سَمِيرَةُ تَعِيشُ
مَعَ أُمِّهَا فِي بَيْتٍ صَغِيرٍ بِجَوَارِ غَابَةٍ.

كَانَتْ سَمِيرَةُ وَأُمُّهَا فَقِيرَتَيْنِ جِدًّا. لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُمَا فِي الْبَيْتِ
مِنَ الطَّعَامِ إِلَّا حَبَّاتُ فَاصُولِيَا قَلِيلَةٌ.



سَمِعَتْ سَمِيرَة صَوْتًا يَقُولُ لَهَا، «يا ابْنَتِي الْمِسْكِينَة، لِمَ تَبْكِينَ؟»
كَانَتْ صَاحِبَةُ الصَّوْتِ سَيِّدَةً لَطِيفَةً عَجُوزًا.

قَالَتْ سَمِيرَة، «أنا جائِعَةٌ جِدًّا!»

عِنْدَئِذٍ قَدَّمتِ السَّيِّدَةُ إِلَى سَمِيرَة هَدِيَّةً هِيَ...

تَطْبُخُ
وَتَنْفُخُ.

زور موقعنا
Kidzzstory.com

... قَدَّرُ (إِنَاءُ طَبَخَ) عَجِيبَةً!

قَالَتِ السَّيِّدَةُ اللَّطِيفَةُ الْعَجُوزُ، «مَا عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تَقُولِي،

«أَطْبُخِي لِي مُهَلِّبَةً

يَا قَدْرِي الذَّكِيَّةَ.»

لَكِنْ عِنْدَمَا تَنْضَجُ الْمُهَلِّبَةُ، عَلَيْكَ أَنْ تَقُولِي،

«تَوَقَّفِي تَوَقَّفِي،

هَذَا كَثِيرٌ عَلَيَّ!»

زور موقعنا

Kidzzstory.com

فَرَحَتْ سَمِيرَة فَرَحًا عَظِيمًا.

رَكَضَتْ إِلَى الْبَيْتِ وَأَزَتْ أُمُّهَا الْقِدْرَ الْعَجِيبَةَ.

أُطْبِخِي لِي مُهَلَّبِيَّةً.

تَغْلِي، تُبْقِقُ، تَقْرِقُ!



زور موقعنا

Kidzzstory.com

«أُطْبِخِي لِي مُهَلَّبِيَّةً

يَا قِدْرِي الذَّكِيَّة.»

وَمَا إِنَّ تَكَلَّمْتُ حَتَّى كَانَتْ الْقِدْرُ قَدْ أَخَذَتْ تَغْلِي وَتُبْقِقُ.

إِمْتَلَأَ الْبَيْتُ الصَّغِيرُ بِرَائِحَةٍ طَيِّبَةٍ شَهِيَّةٍ. وَعِنْدَمَا
نَضَجَتِ الْمُهْلَبِيَّةُ قَالَتْ سَمِيرَةُ،

«تَوَقَّفِي تَوَقَّفِي،
هَذَا كَثِيرٌ عَلَيَّ!»

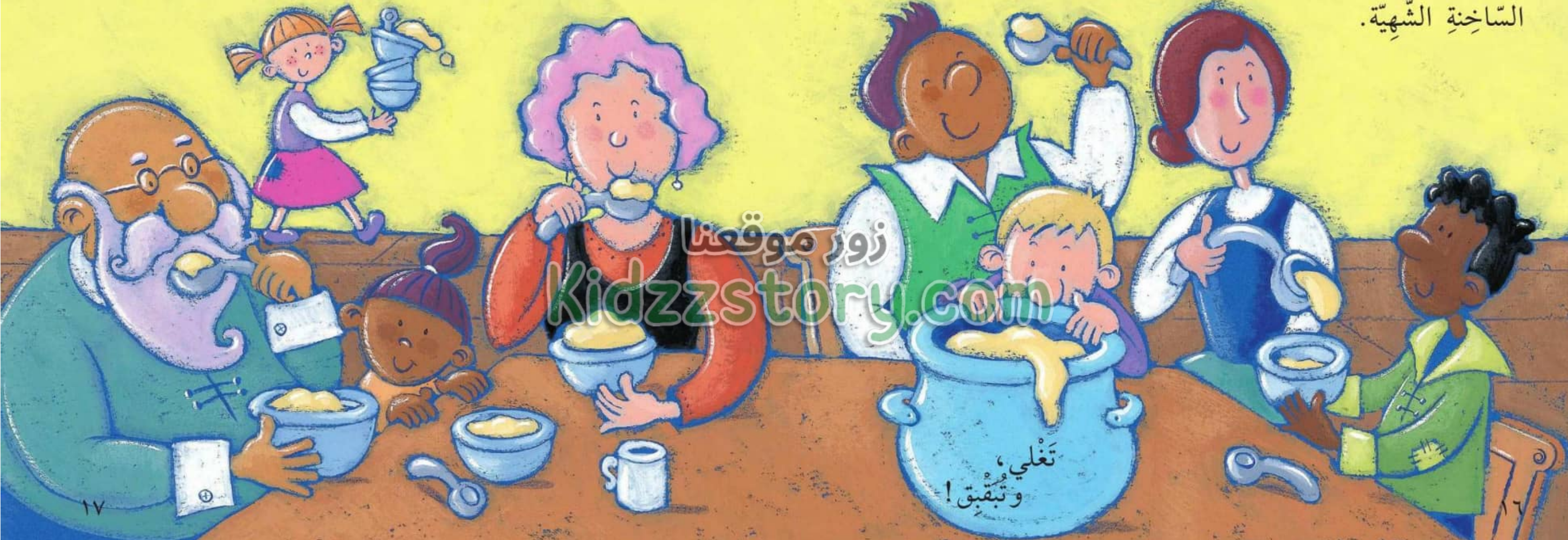
ثُمَّ أَكَلَتْ سَمِيرَةُ وَأُمُّهَا كَثِيرًا. أَكَلْنَا وَأَكَلْنَا حَتَّى شَبِعْنَا.



مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ لَمْ تَجْعُ سَمِيرَةٌ وَأُمُّهَا أَبَدًا.

مَا كَانَ عَلَى سَمِيرَةٍ أَوْ عَلَى أُمِّهَا إِلَّا أَنْ تَقُولَ الْكَلِمَاتِ السَّحَرِيَّةَ،
وَمَا هِيَ إِلَّا لَحَظَاتٌ حَتَّى يَكُونَ عَلَى الطَّائِلَةِ قِدْرٌ مِنَ الْمُهَلْبِيَّةِ
السَّاخِنَةِ الشَّهِيَّةِ.

وَصَارَ الْجِيرَانُ يَأْتُونَ كُلَّ يَوْمٍ لَتَنَاوُلِ الْفَطُورَ مَعَ سَمِيرَةٍ
وَأُمِّهَا، وَلَتَنَاوُلِ الْعِشَاءَ.
وَسَارَتْ الْأَحْوَالُ عَلَى هَذَا الْمِنَوَالِ إِلَى أَنْ جَاءَ يَوْمٌ...



... خَرَجَتْ فِيهِ سَمِيرَةٌ لَتَتَمَشَّى فِي تَلٍّ قَرِيبٍ، وَبَقِيَتْ أُمُّهَا
فِي الْبَيْتِ الصَّغِيرِ تَرْتَبُهُ وَتُنَظِّفُهُ.

سُرْعَانَ مَا شَعَرَتْ الْأُمُّ بِالْجُوعِ، فَقَالَتْ،

«أَطْبُخِي لِي مُهَلَّبِيَّةً
يَا قِدْرِي الذَّكِيَّة.»

ثُمَّ عَادَتْ إِلَى عَمَلِهَا فِي الْبَيْتِ تَرْتَبُ وَتُنَظِّفُ.

كَانَتْ مَشْغُولَةً جِدًّا فَانْسَيْتِ الْقِدْرَ الْعَجِيْبَةَ وَمُهَلَّبِيَّتَهَا.

أَخَذَتِ الْقِدْرُ تَغْلِي وَتُبْقِبُ وَتُقْرِقِرُ. وَارْتَفَعَتِ الْمُهَلَّبِيَّةُ فِي الْقِدْرِ
وَارْتَفَعَتْ، وَامْتَلَأَتِ الْقِدْرُ وَامْتَلَأَتْ إِلَى أَنْ أَخِيرًا...



زور موقعنا

Kidzzzstory.com

... فاضت!

تَوَقَّفي! تَوَقَّفي،
من فَضْلِكَ!

سألت المَهْلِيَّةُ على الطاولة،
ثم سألت على الأرض.

زور موقعنا

Kidzzstory.com

صاغت الأم، «تَوَقَّفي! يَكْفِي! يَكْفِي!»

حاولت كثيراً أن تتذكر الكلمات السَّحَرِيَّة، لكنها لم تَسْتَطِعْ.

هكذا واصلت القدرُ السَّحَرِيَّة طَبْخَهَا.

طَبَخَتْ وَطَبَخَتْ!

سألت المَهْلِيَّةُ حَوْلَ قَدَمَي الأم، وأنسابت خارجةً
من بابِ المَطْبَخِ.

أَهْلُ الْبَلَدَةِ أَخَذُوا يَتَلَفَّتُونَ حَوْلَهُمْ وَلَا يُصَدِّقُونَ
مَا تَرَى عُيُونُهُمْ.

طَائِفَتِي!

زُور موقعنا

Kidzzzstory.com

تُحِبُّقَّة!

ثُمَّ وَصَلَتْ إِلَى مَيْدَانِ الْبَلَدَةِ...
ثُمَّ ارْتَفَعَتْ إِلَى رُكَبِ النَّاسِ، وَرَفَعَتِ الْعُمْدَةَ
وَحَمَلَتْهُ مَعَهَا!

فَقَدْ انْسَابَتِ الْمُهَلِّيَّةُ عَلَى الْأَرْضِ صَفَةً...

أخيراً عادت سَميرة من مشوارها في التّل.
رأت المُهَلَّبِيَّةَ تَجْري نحوها.
ورأت بَحْراً من المُهَلَّبِيَّةِ يَسْبَحُ فيه الكُلّ.

صاحت أم سَميرة، «أنقذينا، يا سَميرة! هجمت المُهَلَّبِيَّةُ عَلينا!»

أسرعت سَميرة نصيح بأعلى صَوْتها،

«توقفي توقفي،

هذا كثيرٌ عَلَيَّ!»

أتعلّم ما حدث؟

لكن كانت قد بقيت مُشكلة صغيرة...

فلتَعِشْ سَمِيرَة
الصَّغِيرَة!

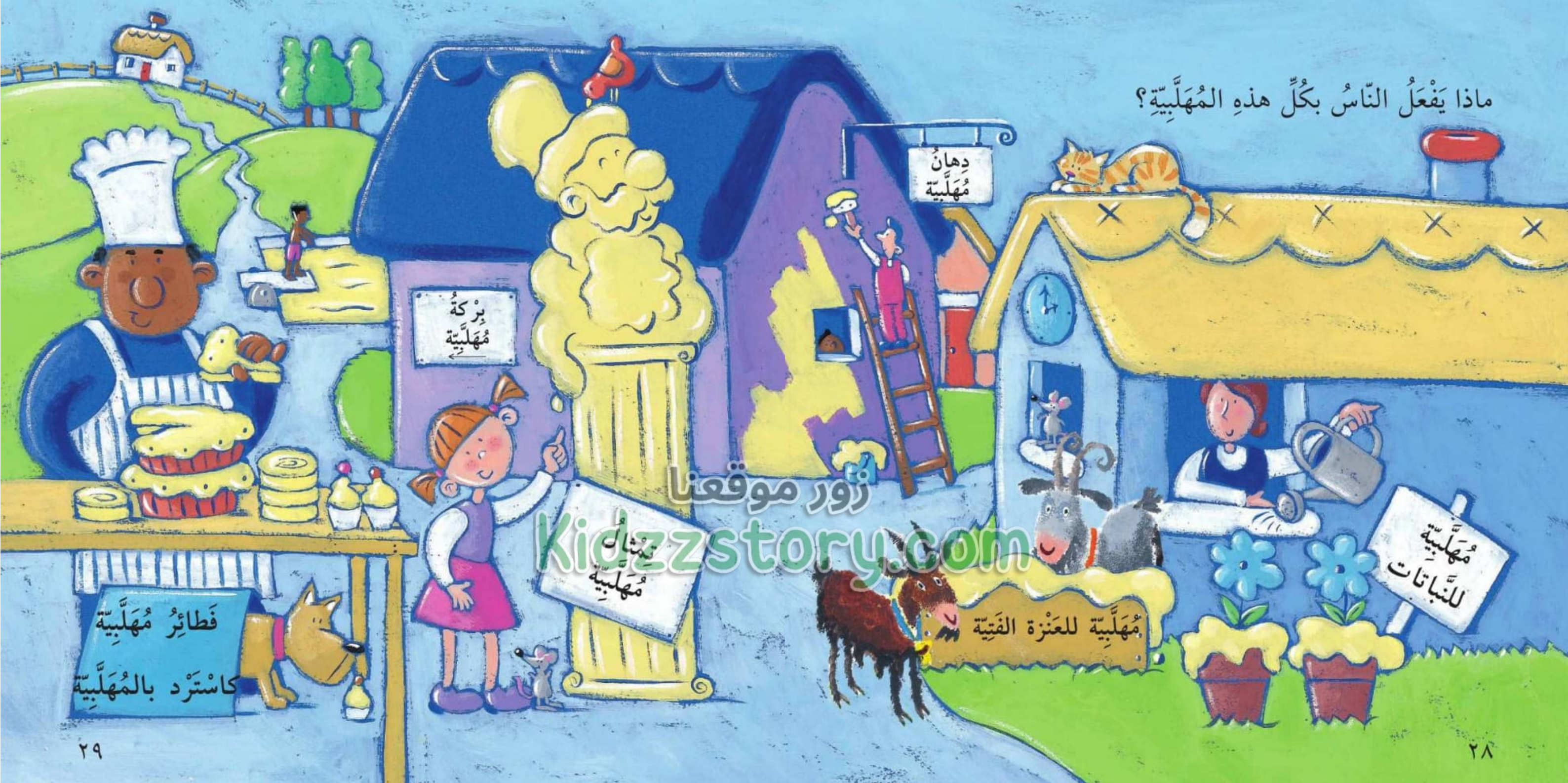
تَوَقَّفتِ القِدْرُ السَّحَرِيَّةُ عَنِ الطَّبْخِ.

قَالَتِ الْأُمُّ وَهِيَ تَمْسَحُ الْمُهْلَبِيَّةَ عَنْ وَجْهِهَا وَعَيْنَيْهَا، «الْحَمْدُ لِلَّهِ!»
وَفِي الشَّوَارِعِ أَخَذَ النَّاسُ يَهْتَفُونَ وَيُهَلِّلُونَ. فَقَدْ أَنْقَذَتِ سَمِيرَة
الْبَلَدَةَ الصَّغِيرَةَ مِنَ الْغَرَقِ فِي الْمُهْلَبِيَّةِ.

زور موقعنا

Kidzzzstory.com

ماذا يفعلُ النَّاسُ بِكُلِّ هذهِ المُهَلَّبِيَّةِ؟



زور موقعنا

Kidzzstory.com



زور موقعنا
Kidzzstory.com

☆ الحكايات المخبّوتة الأولى ☆

مدخل مُمتاز إلى حكايات عالمية رائعة أسعدت الأطفال جيلاً بعد جيل.
حكايات حافلة برُسوم مُشوّقة وبالكثير من السّجّع الخفيف والأسلوب اللطيف
الذي يُبهج الأطفال ويشدُّ اهتمامهم. مثالية لتقرأ بصوت عالٍ على الأطفال في
عُمر ٣-٥ سنوات، أو ليقرأها الأطفال الذين يزيد عُمرهم عن ٦ سنوات، بأنفسهم.

في هذه السلسلة



كتب أنا أقرأ - مراحل القراءة المُتدرّجة

٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

ISBN 9953-86-265-6



9 789953 862651

FIRST FAVOURITE TALES
THE MAGIC PORRIDGE POT

مكتبة لبنات ناشرون



راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com