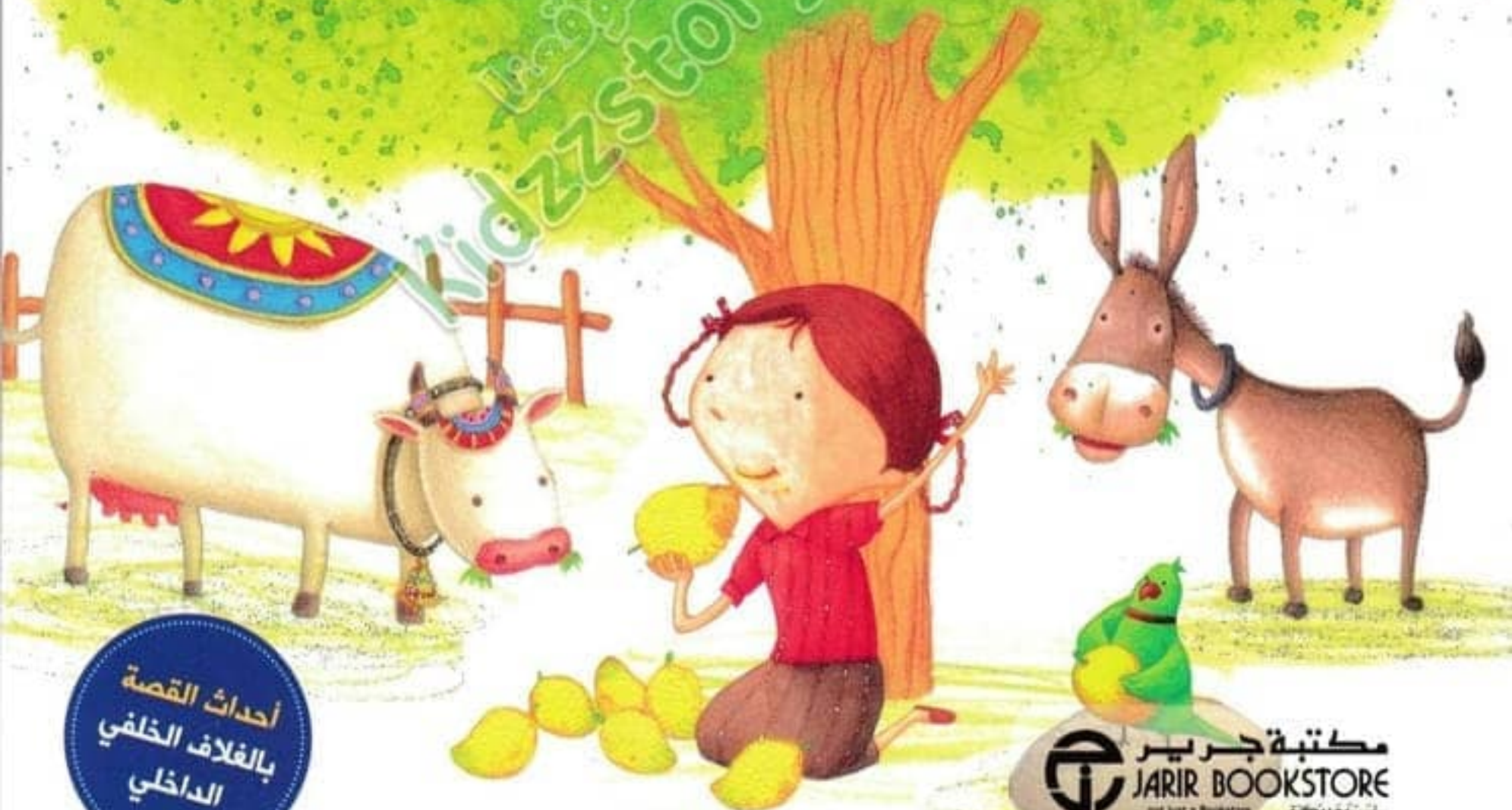




مانجو

من أجل
ليلي

كامليش موهيندرا



أحداث القصة
بالغلاف الخلفي
الداخلي



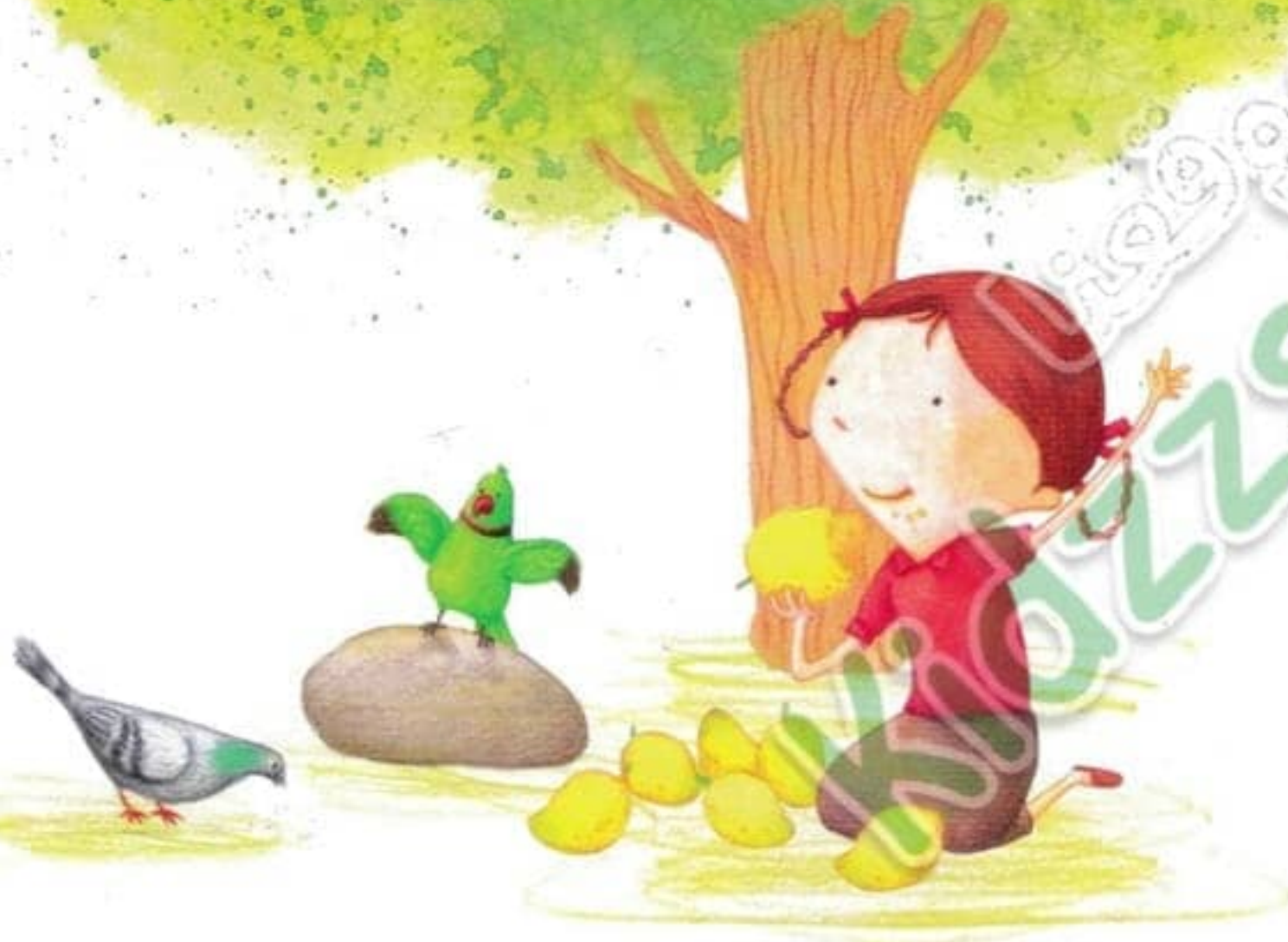
مكتبة جرير
JARIR BOOKSTORE
...not just a bookstore



مانجو

من أجل ليلى

كامليش موهندرا



الاستعداد للقراءة

الاستعداد للقراءة الجماعية تجربة ممتعة، فإذا احتاج الطفل إلى مساعدتك في القراءة، فساعدته على قراءة كلمات بسيطة. واجعل الطفل يقرأ من اليمين إلى اليسار. وأشر إلى كل كلمة أثناء القيام بذلك.

- شجع الطفل على التحدث عما يحدث في كل صورة.
- أشر إلى أوجه التشابه بين الأحداث والمواقف اليومية وتلك الأحداث والمواقف الواردة في القصة.
- اكتشف الأفعال المتنوعة في القصة، وجرب تقليدها، مصدراً أصواتاً ذات صلة.
- حفز خيال الطفل وأتخ له الوقت لتصور ما سيحدث بعد ذلك في القصة قبل أن تقلب الصفحة.
- وبينما تقرأ مع طفلك، استخدم الصور للتحدث عما يحدث في القصة وشرح معاني الكلمات الجديدة.

قبل القراءة

الوالد (أو المعلم) والطفل: اقرأ العنوان واسم المؤلف معاً.
اسأل: ماذا يمكن أن يكون موضوع القصة؟
انظر إلى الصور وناقشها.



Arabic edition published by Jarir Bookstore
Copyright © 2017. All rights reserved.
نرجو زيارة موقعنا على الإنترنت
www.jarir.com

Copyright © 2017 V Books Limited, UK
All rights reserved

صَاحَتْ لَيْلِي: "أوه! أوه! مَنِ الَّذِي تَنَاولَ كُلَّ ثَمَارِ
الْمَاجُوعِ؟"
قَالَتِ الْأُمُّ: "لَا أَعْرِفُ مَنْ تَنَاولَ كُلَّ ثَمَارِ الْمَاجُوعِ!"



سويش سواش!

تدني
دونج

قَالَتِ الْأُمُّ: "لَا، يَا لَيْلِي. لَا يُمَكِّنُ أَنْ تَكُونَ مَوْنَمُونَ هِيَ مَنْ فَعَلَتْ هَذَا".

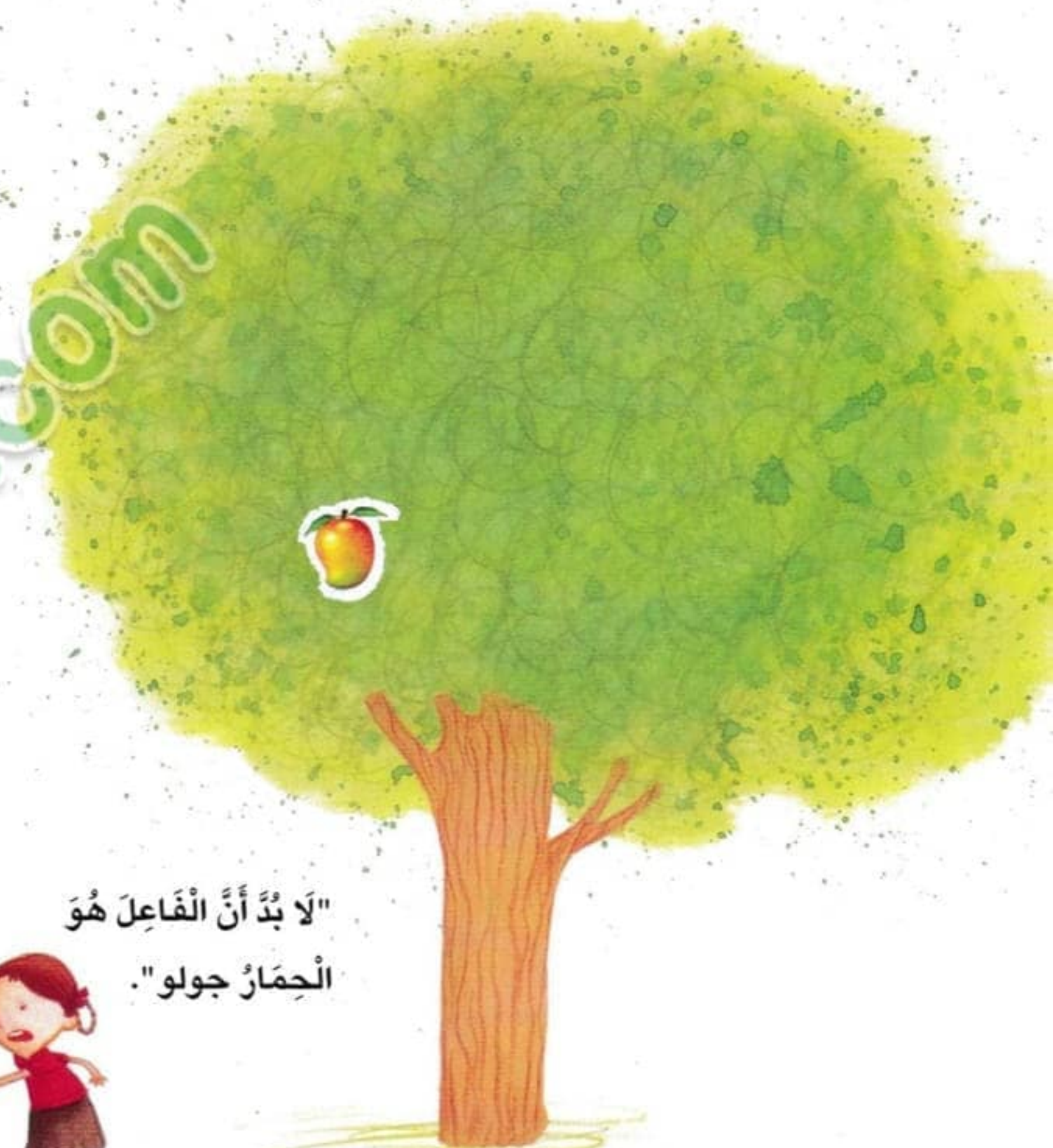
"مَنْ الْمُؤَكِّدُ أَنْ مَنْ فَعَلَتْ
هَذَا هِيَ الْبَقَرَةُ مَوْنَمُونَ".



قَالَتِ الْأُمُّ: "جولو لَا يُمَكِّنُهُ
أَنْ يَتَسَلَّقَ الشَّجَرَةَ أَوْ يَطِيرَ
لِأَعْلَى لِيَأْكُلَ الْمَانْجُو".



"لَا بُدَّ أَنْ الْفَاعِلَ هُوَ
الْحِمَارُ جولو".





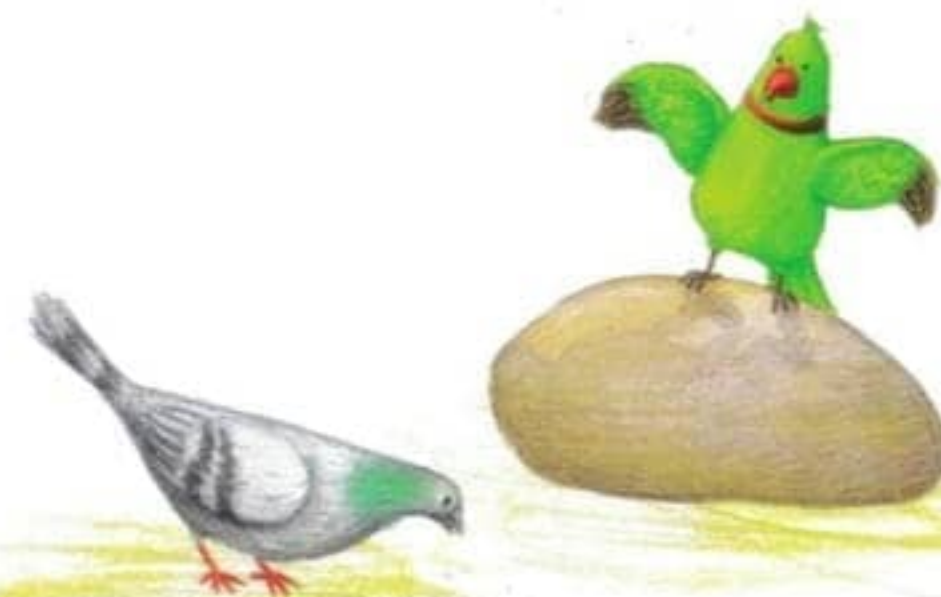
قَالَتِ الْأُمُّ: "لَا، مَانُوا لَا يُمَكِّنُهَا تَسْلُقُ الشَّجَرَةَ
وَتَنَاوُلُ الْمَانُجُو".

"مِنَ الْمُؤَكَّدِ أَنَّ مَنْ فَعَلَتْ
هَذَا هِيَ الْعَنْزَةُ مَانُوا".

قَالَتْ لَيْلَى: "الْحَمَامَةُ مَيْثُو وَالْبَبْغَاءُ بَيْغُو تَنَاوَلَا كُلَّ ثَمَارِ الْمَانْجُو".



قَالَتِ الْأُمُّ: "مَيْثُو يُحِبُّ
الْفُلْفُلَ، وَبَيْغُو لَا يُمَكِّنُهُ
تَنَاوُلُ الْكَثِيرِ مِنَ الْأَكْلِ".



"مَنْ الْمُؤَكَّدِ أَنَّ مَنْ فَعَلَ هَذَا
هُمَا الْخَرُوفَانِ تَيْبُو وَتَيْبَا".

قَالَتِ الْأُمُّ: "لَا، تَيْبُو وَتَيْبَا لَا
يَسْتَطِيعَانِ تَسْلُقُ الشَّجَرَةَ
وَتَنَاوُلَ الْمَانِجُو".

"لَا تَبْكِي، يَا لَيْلَى. خُذِي
بَعْضَ الْمَانْجُو."



"أُوهِ! الْعَمُّ نَجِيبٌ يَبِيعُ مَانْجُو."

بعد القراءة

تحدث عن القصة، وانشر أفكارا بشأن الأحداث المثيرة والمضحكة في القصة.

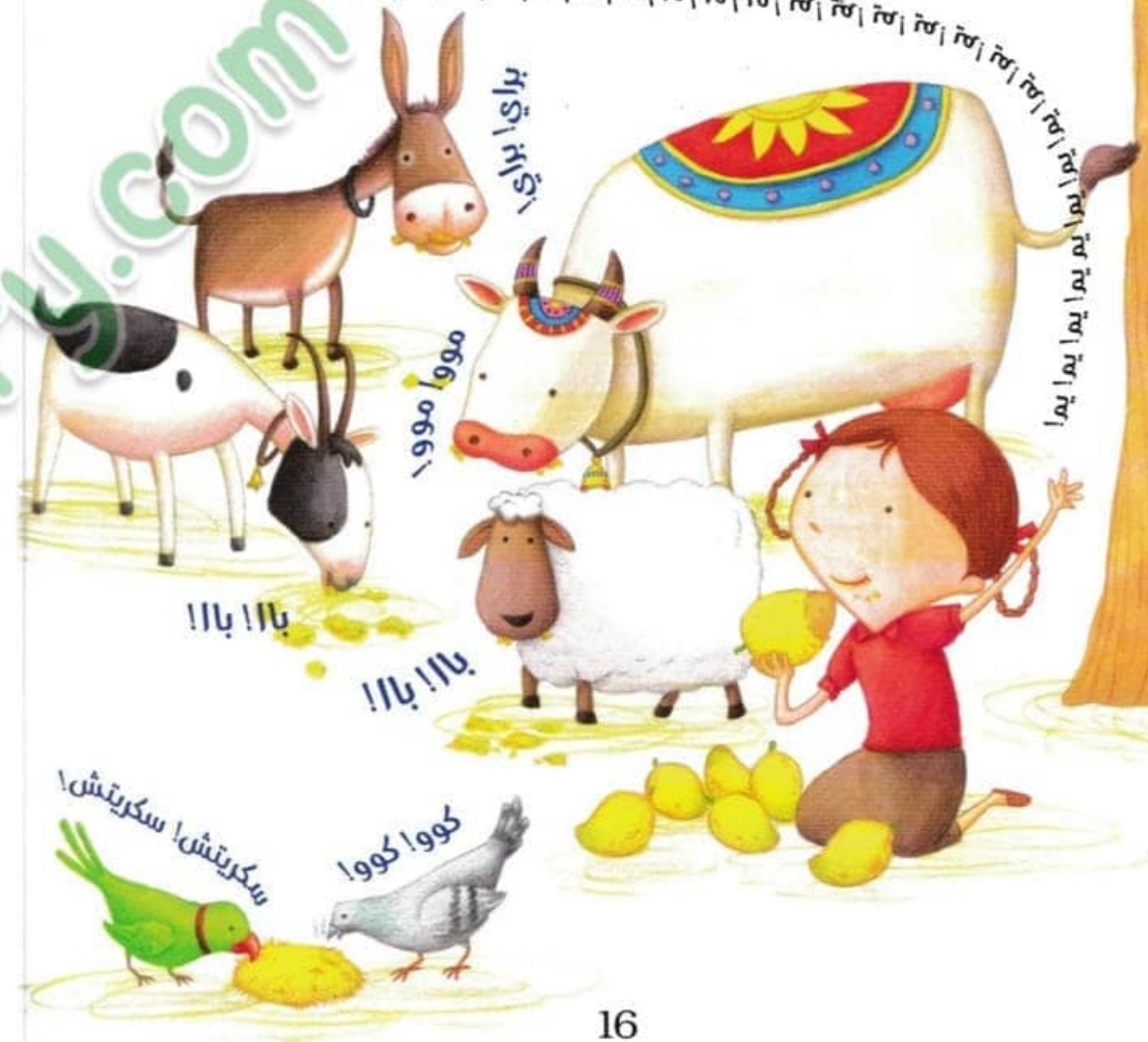
- لماذا تعتقد أن مانو لا يمكن أن يكون هو من تناول كل ثمار المانجو؟
- هل تحب المانجو؟
- انظر إلى الصور في الصفحتين 6، 7. هل يستطيع جولو الطيران مثل هذا؟ لماذا يستطيع أو لماذا لا يستطيع ذلك؟

أحداث القصة

1. ليلي تبكي لأن شخصا ما قد تناول ثمار مانجو شجرتها. وتتساءل ليلي من فعل ذلك.
2. ليلي تخبر أمها أنه من المؤكد أن من فعل ذلك هي مومون البقرة، لكن الأم قالت إنه لا يمكن أن تكون مومون.
3. ثم تقول ليلي إنه من المؤكد أن من فعل ذلك هو جولو الحمار، لكن الأم مرة أخرى أخبرتها أنه لا يمكن أن يكون من فعل هذا هو جولو لأنه لا يستطيع تسلق الشجرة.
4. ثم تشير ليلي إلى مانو العنزة، لكن الأم تقول الشيء نفسه وهو أن العنزة لا يمكنها تسلق الشجرة أيضا.
5. وفي ذلك الحين تشعر ليلي بأن البيغاء وبيعو والحمامة ميثو هما من تناولوا ثمار المانجو، لكن الأم تخبرها بأن ميثو يحب تناول الفلفل، وبيعو يتناول مقدارا ضئيلا من الأكل؛ ولذا لا يمكن أن يكونا هما من قام بذلك.
6. وفي النهاية تتهم ليلي الخروفين تيبو وتيبيا بتناول ثمار المانجو، لكن أمها تخبرها مرة أخرى أنهما لا يستطيعان تسلق الشجرة ولا تناول الفاكهة.
7. وبعدما تتساءل الاثنان، شاهدا العم نجيب يبيع المانجو. أعطى العم نجيب ليلي بعض المانجو لتأكلها.
8. جاست ليلي بجانب الحيوانات وتناولت المانجو. استمتع الجميع بتناول المانجو.



الْمَانِجُو لِزِيْذَةَ!! يَمَا يَمَا يَمَا يَمَا يَمَا يَمَا يَمَا يَمَا يَمَا يَمَا يَمَا



مانجو

من أجل ليلى

قالت الأم: "لا، لا يمكن أن تكون مونمون هي من فعلت هذا".



تحتوي سلسلة اقرأ وتطور على كتب مصورة للأطفال. وتقدم هذه القصص، المليئة بالحركة والمرح، للقراء الصغار مجموعة متنوعة من المواقف كي يتعلموا منها ويكبروا معها. فقد ألف هذه الكتب مؤلفون ماهرون واختيرت الصور بطريقة جذابة، فهذه الكتب لن تمتع الأطفال فحسب بل ستساعدهم أيضا على أن يصبحوا قراء ماهرين.

تصنف سلسلة **اقرأ وتطور** إلى ثلاث مجموعات عمرية:

بدون كلمات أو كلمة واحدة أو جملة قصيرة للقراء المبتدئين
ملخص أحداث القصة على الغلاف الداخلي

5-2
أعوام

كلمات وجمل يتناسب طولها مع القراء المبتدئين
من 450 إلى 500 كلمة

7-5
أعوام

جمل أطول ومفردات متقدمة
900 كلمة فيما فوق

9-7
أعوام

Arabic edition published by Jarir Bookstore

Copyright © 2017. All rights reserved.

نرجو زيارة موقعنا على الإنترنت

www.jarir.com