

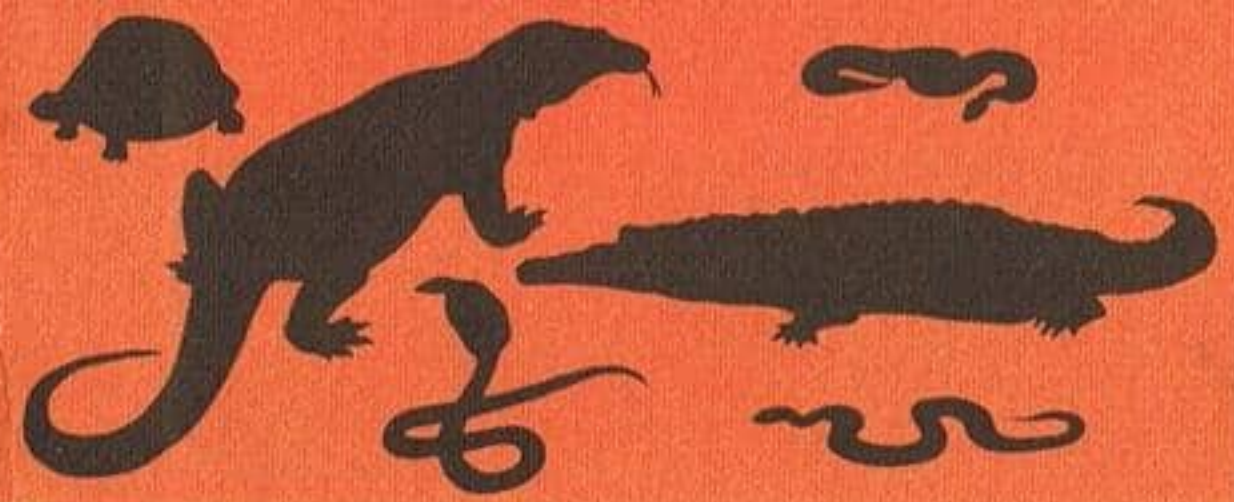


الزَّوَّاحِفُ



الطائفة:

الزواحف



الرتبة:

الحرشفيات
(الحيات والسحالي)



الفصيلة:

الأفعويات
(الحيات)



الجنس:

الأفاعي السامة



النوع:

الأفعى آدر



أي نوع من الحيوانات هذا ؟

عندما يريد علماء الطبيعة
أن يحددوا وصفاً دقيقاً لأي حيوان ،
فإنهم يصنفونه . وهذا يعني أنهم
يُقسّمون كافة الحيوانات إلى
سلسلة من المجموعات .

إنهم يبدأون بمجموعة كبيرة ، هي "الطائفة"
(مثل الثدييات ، والطيور ، والأسماك ، الخ)
وينتقلون إلى مجموعات أصغر
مثل "الفصيلة" ، ثم إلى مجموعات
أكثر صغراً مثل "النوع" .

وفي الصفحة المقابلة ، مثال ،
يبيّن كيف نصنف الأفعى آدر .

إلى المعلمين والآباء

هذا واحد من كتب ليديبرد الرائدة ، وهو حلقة من سلسلة وُضِعَتْ خاصة لتفي بالحاجة الماسة جداً الى كتب تحتوي على معلومات أولية أساسية للناشئين ، وقد خُطِّطَ لها بعناية تامة ، لتجذب إليها بلهفة العقول المحبة للاستطلاع ولتشثير حماسة أولئك الذين لا يقبلون على القراءة تلقائياً.

لقد ساعدنا على اختيار مادة هذا الكتاب خبراء متخصصون في مجال المادة العلمية وطرق معالجتها فجاء مختصراً شاملاً مشوقاً وبسيطاً. وطبعناه بحروف كبيرة مضبوطة بالشكل التام لتقريبه إلى الأعزاء الصغار.

لقد استبقنا أسئلة الأولاد حول الموضوع فعالجناها ، وعرضنا الحقائق بتسلسل منطقي ، فبيناً - قدر الإمكان - ما حدث في الماضي وما له صلة بالحاضر.

إن الأعمال الفنية الخاصة التي زود بها هذا الكتاب ، جعلته في مستوى يندُر وجود مثله في كتب القراءة المخصصة لهذه السن ، من حيث النوع والتمن.

أما الرسوم ذات الألوان الرائعة فتظهر في كل صفحة من صفحات هذا الكتاب ، لكي يكون لها الوقع الحسن في نفس القارئ ، ولإضفاء مزيد من الحيوة والوضوح ، شأن جميع كتب ليديبرد الرائدة.

© حقوق الطبع محفوظة ، ١٩٧٨

طبع في انكلترا



الزواحف

تأليف ورسوم : جون لي - پمبرتون
نقله إلى العربية : وجدي رزق غالي

الناشرون :

لونغمان
هارلو

ليديبرد بوك ليمتد
لافبورو

مكتبة لبنان
بيروت

الزَّوَاحِفُ

تُجْمَعُ الْأَنْوَاعُ الْمُخْتَلِفَةُ
مِنَ الْحَيَوَانَاتِ فِي
"طَوَائِفٍ" مُخْتَلِفَةٍ .

فَالثَّدِيَّاتُ تُجْمَعُ فِي "طَائِفَتِهَا" .
وَالطُّيُورُ ، وَالْأَسْمَاكُ ، وَالْحَشَرَاتُ
تُجْمَعُ فِي "طَوَائِفٍ" خَاصَّةٍ بِهَا .

وَتُكُونُ الزَّوَاحِفُ
"طَائِفَتَهَا" الْخَاصَّةَ .



سَخْلِيَّةٌ أَجَامَا
(مِنْ إِفْرِيقِيَّة)

لِلزَّوَاحِفِ جِلْدٌ جَافٌ حَرَشْفِيٌّ
يَخْلُو مِنَ الشَّعْرِ .

وَهِيَ تَتَنَفَّسُ الْهَوَاءَ ،
وَمُعْظَمُهَا يَبِيضُ .

إِنَّهَا مِنْ ذَوَاتِ
الدَّمِ الْبَارِدِ .

لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ تَعِيشَ فِي الْأَمَاكِنِ الدَّاافَةِ
حَتَّى تَبْقَى عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ .

حَيَّةٌ رَقْطَاءُ
(جَنُوبُ أُوْرُبَّا ، وَغَرْبُ آسِيَا)



سَلْحَفَاءُ بَرِّيَّةٌ
(إِغْرِيقِيَّة)



تِمْسَاحُ النَّيْلِ (إِفْرِيقِيَّة)



الْتَمْسَاحُ ذُو الْخَظْمِ الْعَرِيضِ (غَرْبَ إِفْرِيقِيَّةَ)
وَطُولُهُ مِثْرٌ وَنِصْفٌ مِثْرٌ. وَيَقْضِي هَذَا
الْتَمْسَاحُ الصَّغِيرُ وَقْتًا طَوِيلًا فِي الْأَحْرَاشِ.



الْتَمْسَاحُ

يُوجَدُ سِتَّةَ عَشَرَ نَوْعًا مِنَ الْتَمْسَاحِ .
وَتَعِيشُ هَذِهِ الزَّوَاحِفُ فِي بُحَيْرَاتٍ وَأَنْهَارٍ
الْبِلَادِ الدَّافِئَةِ .

فَهِيَ تُوجَدُ فِي إِفْرِيقِيَّةَ وَأَسْيَا
وَأَمْرِيكَا وَأُسْتْرَالِيَا .

يَصِلُ طُولُ تَمْسَاحِ إِسْتَوَارِينَ إِلَى سِتَّةِ أَمْتَارٍ ،
وَيَعِيشُ فِي مَصَابِّ الْأَنْهَارِ ، عَلَى طُولِ الْمَسَافَةِ الْمُمْتَدَّةِ
مِنْ سِرِي لَانْكَا فَاَنْدُونِيْسِيَا وَحَتَّى شَمَالِي أَسْتْرَالِيَا .

تَمْسَاحُ أَمْرِيكِي



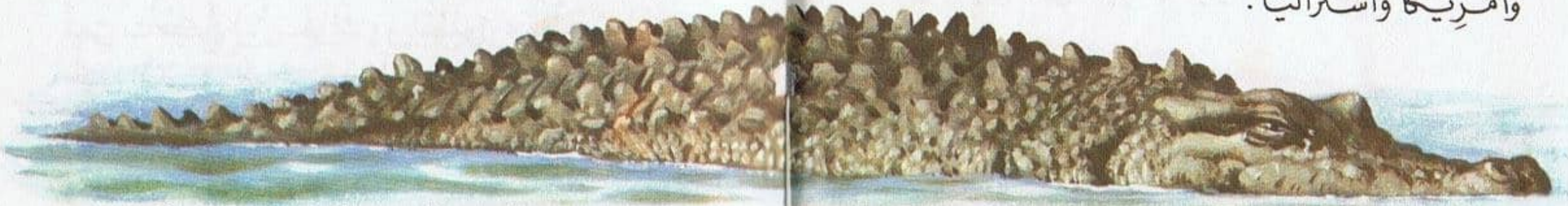
يُوجَدُ الْتَمْسَاحُ ذُو الْخَظْمِ الْمُسْتَدَقُّ الطَّرْفِ فِي فُلُورِيدَا
وَكُوبَا وَفِي جَنُوبِي إِكْوَادُور وَبِيرُو ، وَيَبْلُغُ طُولُهُ مَا بَيْنَ
ثَلَاثَةِ أَمْتَارٍ وَنِصْفِ مِثْرٍ وَسِتَّةِ أَمْتَارٍ .

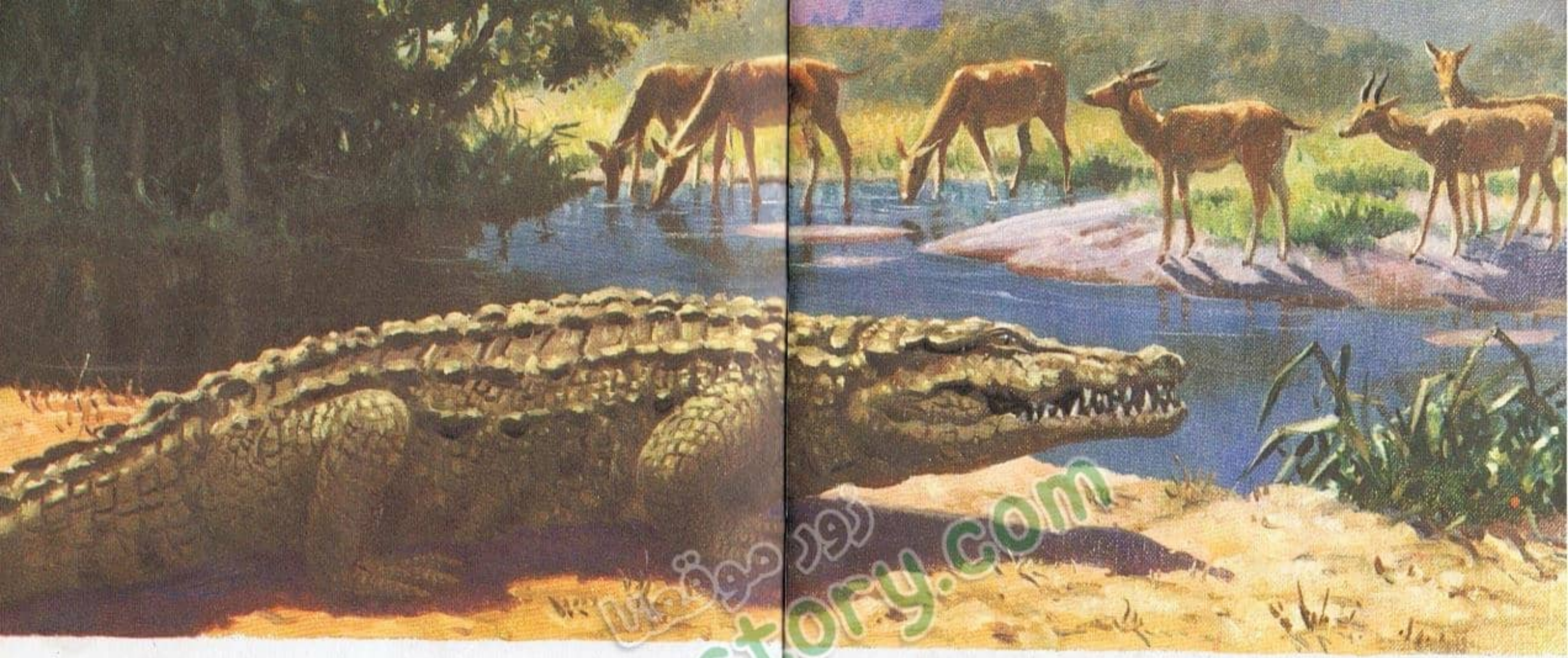
وُجِدَتْ الْتَمْسَاحُ عَلَى الْأَرْضِ
مُنْذُ مِائَتَيْ مِليُونِ سَنَةٍ .

إِنَّهَا أَضْحَمُ الزَّوَاحِفِ .

وَيُمْكِنُ لِبَعْضِهَا أَنْ يَنُمُو
حَتَّى يَبْلُغَ طُولُهُ تِسْعَةَ أَمْتَارٍ تَقْرِيْبًا .
وَيُمْكِنُهَا أَنْ تَحْيَا لِمُدَّةِ خَمْسِينَ عَامًا .

إِنَّهُ أَشَرُّ أَنْوَاعِ الْتَمْسَاحِ قَاطِبَةً .
وَقَدْ شُوهِدَ مُوْغِلًا فِي الْبَحْرِ .





اِقْتِنَاصُ الْفَرِيسَةِ وَالْغِذَاءِ

إِنَّ التَّمَّاسِيحَ مِنْ آكِلَاتِ اللَّحُومِ .
فَهِى تَأْكُلُ الْأَسْمَاكَ ، وَالطُّيُورَ ، وَالْحَيَوَانَاتِ
حَتَّى الَّتِي فِي ضَخَامَةِ الْجِيَادِ .
إِنَّهَا تَرْقُدُ فِي الْمَاءِ ، أَوْ عَلَى ضَفَّةٍ رَمْلِيَّةٍ
وَتَقْتَنِصُ الْحَيَوَانَاتِ
عِنْدَمَا تَرُدُّ الْمَاءَ لِلشُّرْبِ .

يُقْبِضُ التَّمَّاسِخُ مِنْهَا عَلَى فَرِيسَتِهِ
بَيْنَ فَكَّيْهِ الْقَوِيَّيْنِ .
ثُمَّ يَسْحَبُهَا تَحْتَ الْمَاءِ حَتَّى تَغْرُقَ .
وَتَأْكُلُ التَّمَّاسِيحُ كَذَلِكَ "الْجِيَفَ" ،
أَيَّ الْحَيَوَانَاتِ الْمَيِّتَةِ .

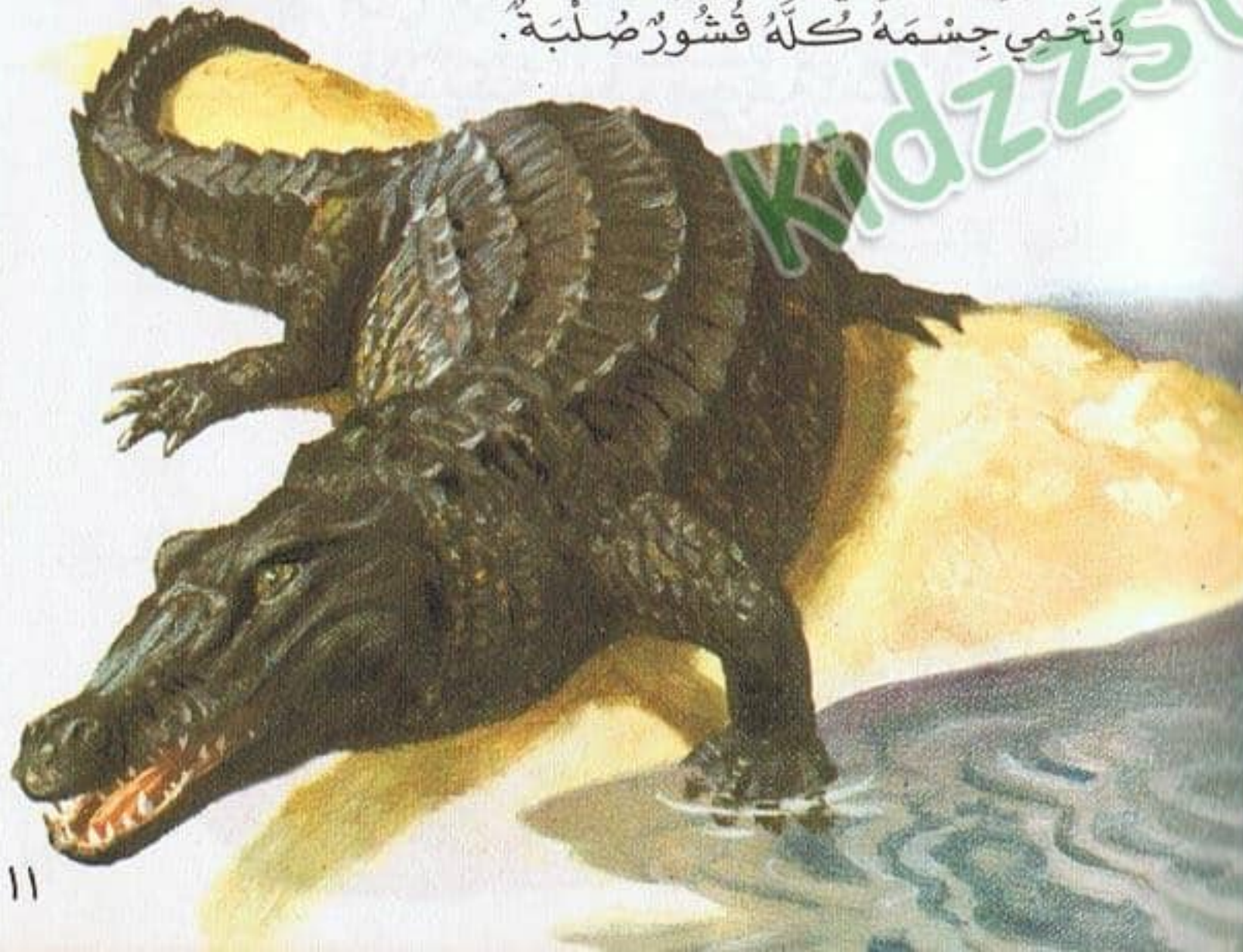
جلد التمساح

إن جلد التماسيح بأنواعها
مغطى بصفائح عظمية صلبة .

وتحمي هذه الصفائح التماسيح
وبخاصة من صخور الأنهار ذات التيارات الشديدة .

أما جلد بطن التمساح فلين ،
وهو الذي يُستخدَم في الصناعات .

تمساح كايمان نوع من تماسيح أمريكا
الجنوبية . ويبلغ طوله مابين مائة وثمانين
وثلاثمائة وستين سنتيمتراً .
وتحمي جسمه كله قشور صلبة .



الغازيأل تفساح هندي
له خظم رفيع بالغ
الطول . ويعيش في أنهار الهند ،
ويقتات الأسماك فقط . يبلغ طوله
أربعة أمتار ونصف متر .



كيف تحيا التماسيح تحت الماء

تعيش التماسيح معظم حياتها في الماء .
وهي مزودة ببعض العضلات الخاصة التي تمكنها من ذلك .

ويستطيع التمساح بواسطة هذه العضلات
أن يغلق أذنيه وأنفه وحلقومه
عندما يكون تحت الماء .



الَالِيْجِيْتُوْرُ الْاَمْرِيْكِيُّ

يَنْتَمِي الْاَلِيْجِيْتُوْرُ الْاَمْرِيْكِيُّ اِلَى عَائِلَةِ التَّمَسِيْحِ .
وَهُنَاكَ نَوْعٌ وَاحِدٌ مِنْهَا فِي الصِّينِ ،
وَسِتَّةُ اَنْوَاعٍ فِي اَمْرِيْكََا .
وَلِلْتَّمَسِيْحِ الْاَمْرِيْكِيَّةِ اُنُوفٌ ضَعِيْفَةٌ الشَّمِّ اِلَى حَدِّ مَا .
وَأَنْيَابُهَا مُرْتَبَةٌ بِطَرِيقَةٍ تَخْتَلِفُ
عَنْ أَنْيَابِ التَّمَسِيْحِ الْعَادِيَّةِ .

وَعِنْدَمَا يُغْلِقُ التَّمَسَاْحُ الْاَمْرِيْكِيُّ فَمَهُ
تَظَلُّ أَنْيَابُ الْفَكِّ الْعُلْوِيِّ بَارِزَةً .

أَمَّا عِنْدَ التَّمَسَاْحِ الْعَادِيِّ
فَتَبْرُزُ أَنْيَابُ كِلَا الْفَكَّيْنِ ،
كَمَا تَرَى فِي الصُّورَةِ .

وَهَذِهِ الْأَنْيَابُ لَيْسَتْ إِلَّا لِلْقَبْضِ
عَلَى الْفَرَسَةِ وَتَمْزِيْقِهَا .
إِنَّهَا لَا تُسْتَحْدَمُ لِمَضْغِ الطَّعَامِ أَوْ تَقْطِيعِهِ .

تَمَسَاْحُ اَمْرِيْكِي
(اَلِيْجِيْتُوْر)



تَمَسَاْحُ عَادِيٍّ





أَعْشَاشُ بَيْضِ التَّمَّاسِيحِ الْأَمْرِيكِيَِّّةِ

يَتَبَنَّى التَّمَّاسِيحُ الْأَمْرِيكِيَُّّةُ أَعْشَاشًا كَبِيرَةً
مِنَ الظِّلِّ وَالنَّبَاتَاتِ .

وَتَبْنِي هَذِهِ الْأَعْشَاشُ فِي الْمَوَاضِعِ الْجَافَةِ
مِنَ الْيَابِسَةِ .

وَتَضَعُ أُنْثَى التَّمَّاسِيحِ الْأَمْرِيكِيِّ حَوَالِي خَمْسِينَ
بَيْضَةً ذَاتَ قِشْرَةٍ صُلْبَةٍ فِي هَذِهِ الْأَعْشَاشِ .

وَتُغَطِّيهَا تَمَامًا بِأُورَاقِ النَّبَاتَاتِ .

يَصِلُ طُولُ صِغَارِ التَّمَّاسِيحِ الْأَمْرِيكِيَِّّةِ
عِنْدَ وِلَادَتِهَا إِلَى ١٨ سَنْتِمِترًا .
وَتَقْوَتْ أَنْفُسُهَا بِالضَّفَادِعِ وَالْحَشَرَاتِ .

وَتَعْمَلُ حَرَارَةُ الشَّمْسِ
عَلَى فَقْسِ الْبَيْضِ خِلَالَ عَشْرَةِ أَسابِيعَ .

وَقَبْلَ الْفَقْسِ مُبَاشَرَةً
تُضِدُّ الصَّغَارُ صَدِيًّا مِنْ دَاخِلِ الْبَيْضِ .
فَتَكْشِفُ أُنْثَى التَّمَّاسِيحِ الْعُشَّ
وَيَخْرُجُ الصَّغِيرُ رَاحِقًا .



السَّلَاحِفُ الْبَرِّيَّةُ وَسَلَاحِفُ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ (التَّيرَابِينُ) وَالسَّلَاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ

تَيْرَابِينٌ ظَهَرُهَا مُحَرَّرٌ
عَلَى شَكْلِ الْمُعَيْنِ ،
مَوْطِنُهَا أَمْرِيكَ .



سُلْخَفَاءُ رَقْطَاءُ
مَوْطِنُهَا إِفْرِيقِيَّةٌ .

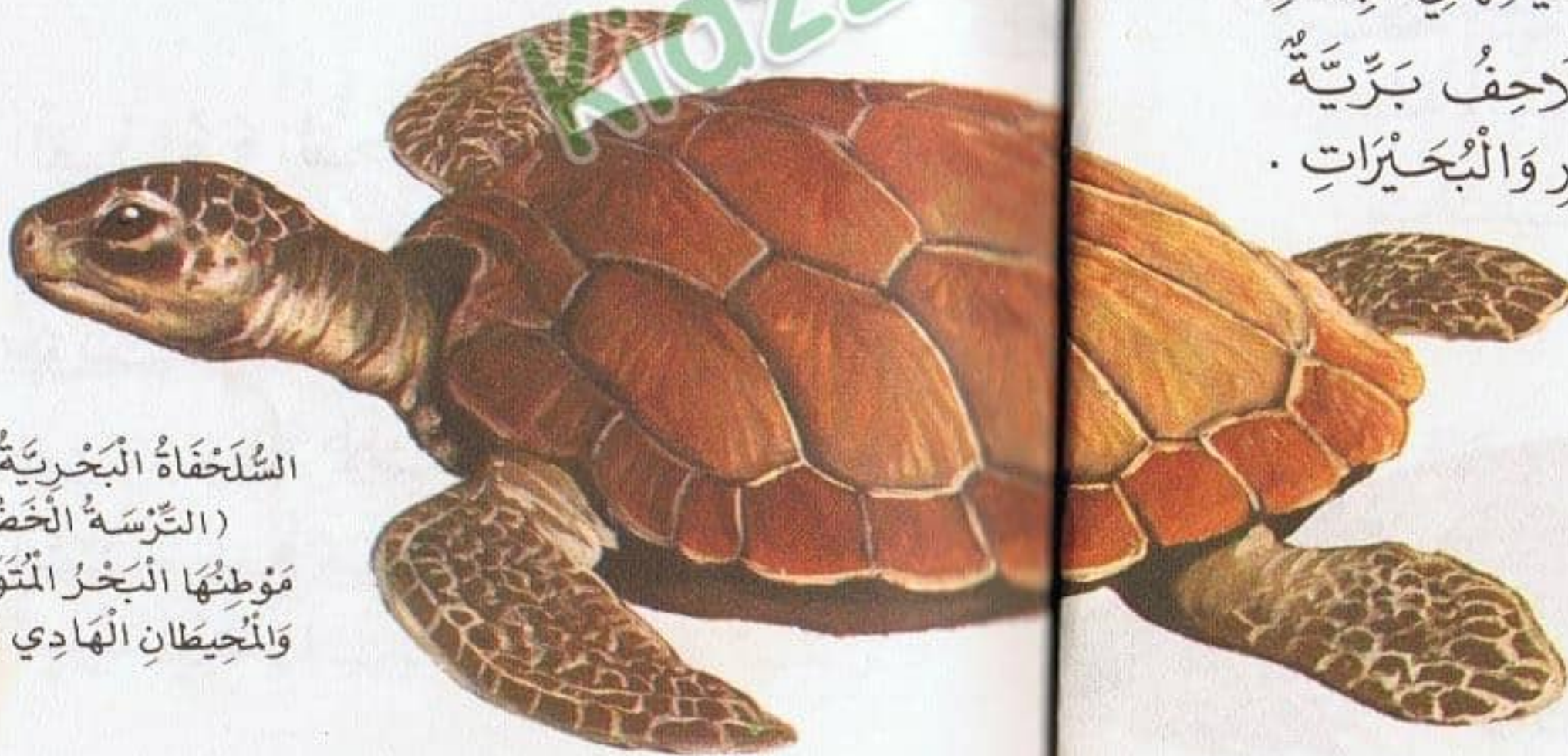


إِنَّ جَمِيعَ هَذِهِ الزَّوَاحِفِ مُحَصَّنَةٌ بِصَدْفَةٍ صُلْبَةٍ .
وَتَتَكَوَّنُ هَذِهِ الصَّدْفَةُ مِنْ جُزْأَيْنِ :
جُزْءٍ عُلوِيٍّ وَيُسَمَّى "الدَّرْعَ" .
وَالْآخَرَ سُفْلِيٍّ وَيُسَمَّى "الدَّرْقَةَ" .

تَنْتَمِي السَّلَاحِفُ الْبَرِّيَّةُ وَسَلَاحِفُ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ
(التَّيرَابِينُ) وَالسَّلَاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ
إِلَى طَائِفَةِ الزَّوَاحِفِ .

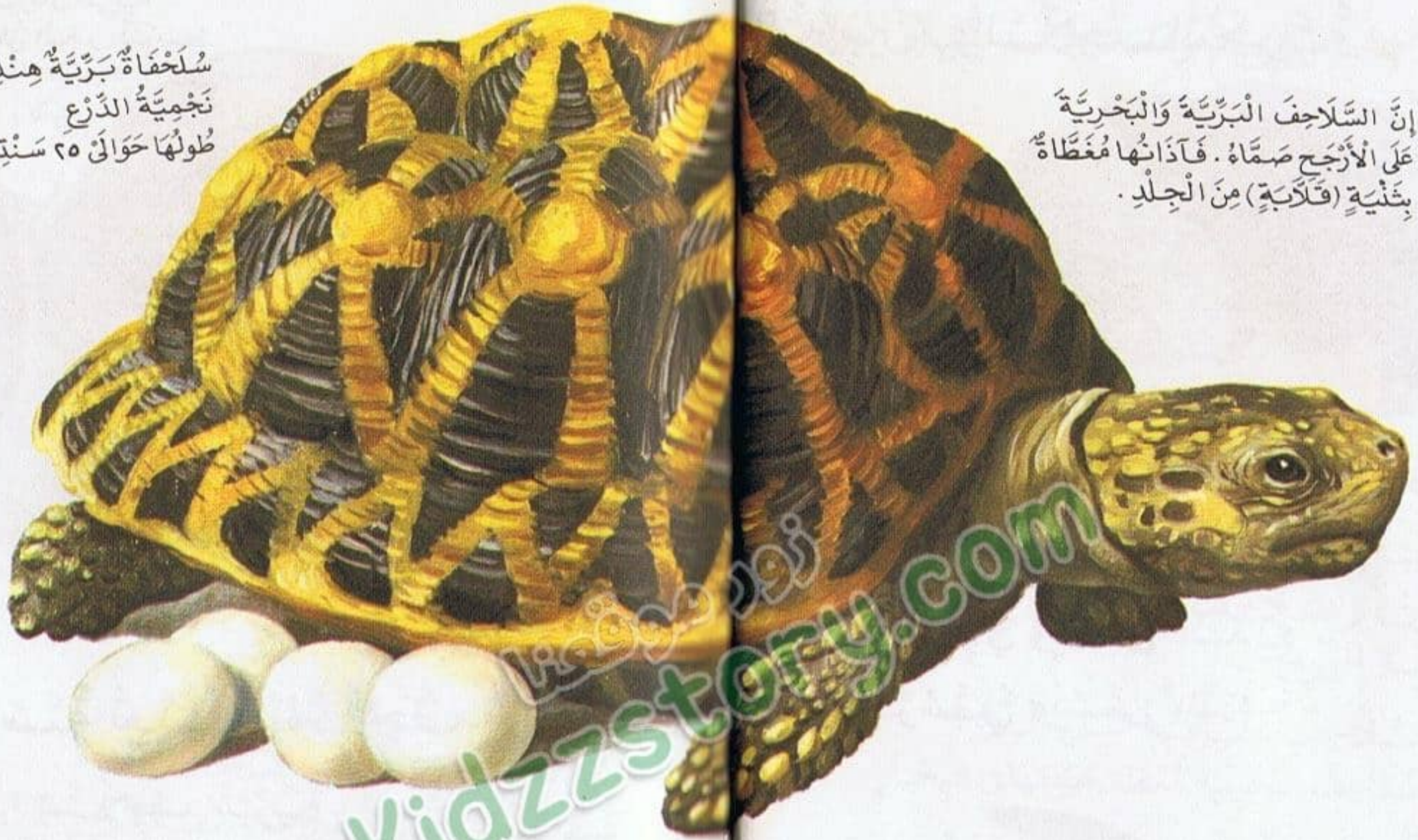
تَعِيشُ السَّلَاحِفُ الْبَرِّيَّةُ عَلَى الْبَرِّ ،
وَتَعِيشُ السَّلَاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ مُعْظَمَ حَيَاتِهَا فِي الْبَحَارِ .
وَسَلَاحِفُ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ سَلَاحِفُ بَرِّيَّةٌ
تَعِيشُ عَلَى الْأَرْضِ وَفِي الْأَنْهَارِ وَالْبَحِيرَاتِ .

السُّلْخَفَاءُ الْبَحْرِيَّةُ الْخَضِرَاءُ
(الْتَّرْسَةُ الْخَضِرَاءُ)
مَوْطِنُهَا الْبَحْرُ الْمُتَوَسِّطُ ،
وَالْمُحِيطَانِ الْهَادِي وَالْهِنْدِي .



إِنَّ السَّلَاحِفَ الْبَرِّيَّةَ وَالْبَحْرِيَّةَ
عَلَى الْأَرْجَحِ صَمَاءٌ . فَأَذَانُهَا مُغْطَاةٌ
بِشْنِيَّةٍ (قَلَابَةٍ) مِنَ الْجِلْدِ .

سُلْحَفَاءُ بَرِّيَّةٌ هِنْدِيَّةٌ
نَجْمِيَّةُ الدَّرْعِ
طُولُهَا حَوْلَى ٢٥ سَنْتِيْمِترًا .



الْغِذَاءُ وَالتَّكَاثُرُ

إِنَّ الْغِذَاءَ الرَّئِيسِيَّ لِلْسَّلَاحِفِ الْبَرِّيَّةِ
هُوَ النَّبَاتَاتُ الْغَضَّةُ .

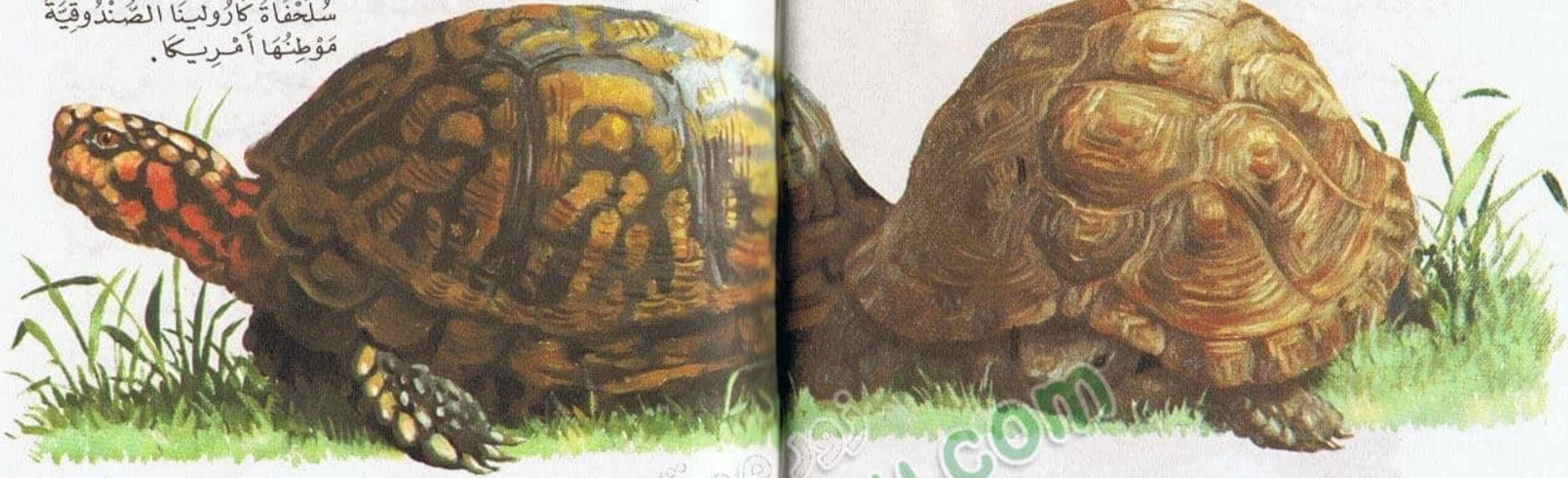
فَهِىَ عَدِيمَةُ الْأَسْنَانِ .

إِنَّهَا تَمْضَغُ طَعَامَهَا
"بِمِنْقَارٍ" قَرْنِيٍّ .

تَضَعُ السَّلَاحِفُ الْبَرِّيَّةُ
بَيْضًا ذَا جِلْدٍ خَشِنٍ غَيْرِ صُلْبٍ .
وَتَحْفِرُ الْأُنْثَى حُفْرَةً تَضَعُ فِيهَا بَيْضَهَا
ثُمَّ تَغْطِيهِ بِالتُّرَابِ وَتَتْرُكُهُ .
وَعِنْدَ مَا يُفْرِخُ الْبَيْضُ ، يَتَعَيَّنُ عَلَى الصَّغَارِ
أَنْ تَعْتَمِدَ عَلَى نَفْسِهَا فِي الْغِذَاءِ وَالْحِمَايَةِ .

سُلْحَفَا هِيَرْمَانِ الْبَرِّيَّةِ
مَوْطِنُهَا مَنَاطِقُ الْبَحْرِ الْمَتَوَسِّطِ.

سُلْحَفَا كَارُولِينَا الصُّنْدُوقِيَّةُ
مَوْطِنُهَا أَمْرِيكَا.



كَمْ سَنَةً تَعِيشُهَا السَّلَاحِفُ ؟

يُمْكِنُ لِلْسَّلَاحِفِ الْبَرِّيَّةِ
أَنْ تَعِيشَ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ سَنَةٍ .

وَيَرْجِعُ هَذَا إِلَى حَدِّ مَا
إِلَى بُطءِ جَمِيعِ حَرَكَاتِهَا .

كَمَا أَنَّهَا مُحَصَّنَةٌ جَيِّدًا بِصَدَفَاتِهَا الصُّلْبَةِ ،
وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ الطُّيُورَ وَالْفِئْرَانَ تُهَاجِمُهَا .

وَعِنْدَمَا يُحْدِقُ بِهَا خَطَرٌ
فَإِنَّهَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَسْحَبَ
رَأْسَهَا وَأَطْرَافَهَا إِلَى دَاخِلِ الصَّدْفَةِ .

وَتَلْجَأُ السَّلَاحِفُ الْبَرِّيَّةُ فِي الْأَجْوَاءِ الْبَارِدَةِ
إِلَى "الْبَيَاتِ الشَّتَوِيِّ" (النَّوْمِ) طُولَ فَصْلِ الشِّتَاءِ .

أَمَّا فِي الْأَجْوَاءِ الْحَارَّةِ ،
فَإِنَّهَا تَدْفِنُ أَنْفُسَهَا فِي الطِّينِ
أَشْنَاءَ مَوْسِمِ الْجَفَافِ .

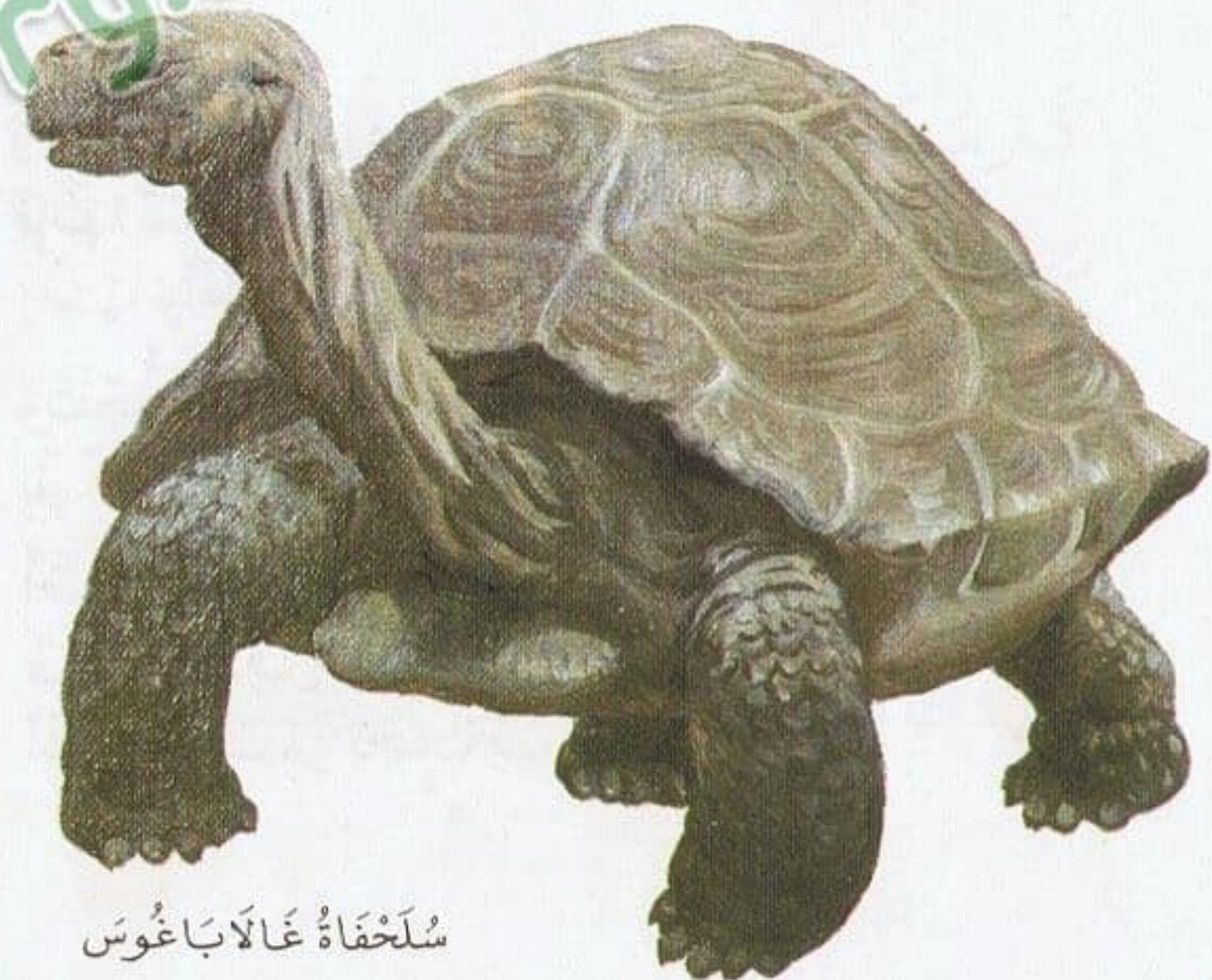
السَّلَاحِفُ الْبَرِّيَّةُ الْعِمْلَاقَةُ

تَعِيشُ هَذِهِ السَّلَاحِفُ فِي جُزُرِ غَالَابَاغُوسَ
بِالْمُحِيطِ الْهَادِي ، وَفِي جَزِيرَةِ الدَّابِرَا
بِالْمُحِيطِ الْهِنْدِي .

إِنَّهَا أَصْخَمُ السَّلَاحِفِ الْبَرِّيَّةِ حَجْمًا .

وَيَصِلُ طُولُهَا غَالِبًا إِلَى مِائَةِ وَعِشْرِينَ سَنْتِيْمِترًا ،
وَتَزِنُ أَكْثَرُ مِنْ مِائَتَيْنِ وَعِشْرِينَ كِيلُو غَرَامًا .

لَقَدْ أَصْبَحَتْ هَذِهِ السَّلَاحِفُ نَادِرَةً لِلْغَايَةِ .



سَلَحْفَاةُ غَالَابَاغُوسَ

سَلَاحِفُ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ (التَّيرَابِينُ)

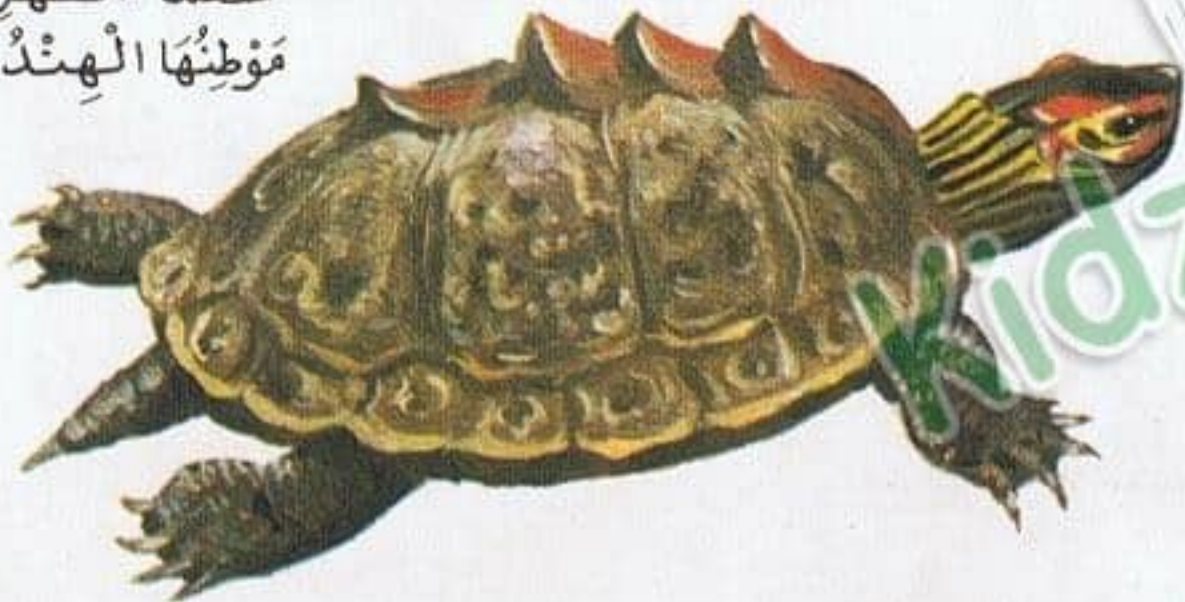
إِنَّ سَلَاحِفَ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ
هِيَ أَصْغَرُ أَعْضَاءِ فَصِيلَةِ السَّلَاحِفِ الْبَرِّيَّةِ .

وَأَقْدَامُهَا مُكَفَّفَةٌ ، أَيْ ذَوَاتُ غِشَاءٍ بَيْنَ أَصَابِعِهَا ،
وَتَعِيشُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ فِي الْمِيَاهِ .

وَيَعِيشُ كَثِيرٌ مِنْهَا فِي أَمْرِيكَا .

وَيَبْلُغُ طُولُ بَعْضِ السَّلَاحِفِ مِنْهَا
أَقَلَّ مِنْ ثَلَاثَةِ عَشَرَ سَنْتِيْمِترًا .

تَيْرَابِينُ
مُسَنَّمَةُ الظَّهْرِ
مَوْطِنُهَا الْهِنْدُ .



تَيْرَابِينُ
مُلَوَّنَةُ
مَوْطِنُهَا أَمْرِيكَا .



السَّلَاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ - التَّكَاشُرُ

تَقْضِي السَّلَاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ حَيَاتَهَا فِي الْبَحْرِ ،
إِلَّا أَنَّهَا تَخْتَاجُ أَنْ تَخْرُجَ
إِلَى الشَّاطِئِ لِتَضَعُ بَيْضَهَا .

إِنَّهَا تَضَعُ مِئَاتِ الْبَيْضِ
فِي حُفْرَةٍ تَحْفِرُهَا بِأَرْجْلِهَا الْخَلْفِيَّةِ
عَلَى السَّاحِلِ الرَّمْلِيِّ .

وَتَنْقُفُ صِغَارُ السَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ الْبَيْضَ خِلَالَ سِتَّةِ
أَسَابِيعَ ، ثُمَّ تَشُقُّ طَرِيقَهَا إِلَى الْبَحْرِ .



سُلْحَفَاءُ جِلْدِيَّة

السَّلَاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ

تُوجَدُ السَّلَاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ
فِي جَمِيعِ الْمَحِيطَاتِ الدَّافِئَةِ .

وَيُمْكِنُ الْعُثُورُ عَلَى النَّوعِ الْمُسَمَّى مِنْهَا
بِالسَّلَاحِفِ الصَّخْمَةِ الرَّاسِ فِي الْمِيَاهِ الْبَرِيطَانِيَّةِ .
وَأَصْخَمُ نَوْعٍ هُوَ السُّلْحَفَاءُ الْبَحْرِيَّةُ الْجِلْدِيَّةُ ،
الَّتِي يَبْلُغُ طُولُهَا مِائَةً وَثَمَانِينَ سَنْتِيْمِترًا ،
وَيَصِلُ وَزْنُهَا إِلَى خَمْسِمِائَةٍ وَتِسْعِينَ كِيلُوغَرَامًا .

تُشْبِهُ أَطْرَافُ السَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ الْمَجَازِيفَ .
وَتَقْتَاتُ هَذِهِ السَّلَاحِفُ غَالِبًا الْأَغْشَابَ الْبَحْرِيَّةَ .

سُلْحَفَاءُ بَحْرِيَّةٌ صَقْرِيَّةٌ الْمِنْقَارِ
تَضَعُ بَيْضَهَا .



الْحَيَّات

هُنَاكَ أَكْثَرُ مِنْ أَلْفِي نَوْعٍ مِنَ الْحَيَّاتِ .

مِائَتَانِ وَخَمْسُونَ نَوْعًا فَقَطْ مِنْهَا
تَعْدُ سَامَةٌ بِالنِّسْبَةِ لِلْإِنْسَانِ .

وَتَعِيشُ الْحَيَّاتُ بِوَجْهِ عَامٍ فِي الْبِلَادِ الدَّاخِلَةِ ،
إِلَّا أَنَّ بَعْضَ الْأَنْوَاعِ

تَسْتَطِيعُ الْحَيَاةَ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ الْبَارِدِ
وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَبِيتُ بَيَاتًا شَتَوِيًّا .

وَأَضْحَمُ الْحَيَّاتِ هِيَ الْأَنَاكُونْدَا
الَّتِي تَعِيشُ فِي أَمْرِيكَ الْجَنُوبِيَّةِ .

وَقَدْ يَصِلُ طُولُهَا

إِلَى عَشْرَةِ أَمْتَارٍ وَنِصْفِ الْمِثْرِ تَقْرِيْبًا .

وَالْحَيَّاتُ إِمَّا "بَيُوضَةٌ"
وَإِمَّا "وَلُودَةٌ" .

وَتَضَعُ الْحَيَّاتُ الْبَيُوضَةَ بَيَضًا
ذَا قَشْرٍ لَيِّنٍ .

وَتَنْقُفُ صِغَارُ بَعْضِ الْحَيَّاتِ
الْبَيْضَ دَاخِلَ الْحَيَّاتِ الْأُمِّ
قَبْلَ أَنْ تَضَعُ الْبَيْضَ مُبَاشَرَةً .

وَتُسَمَّى الْحَيَّاتُ الْأُمُّ
حَيَّاتٍ "وَلُودَةٌ" .

أَنَاكُونْدَا



الْحَيَّةُ النُّحَاسِيَّةُ الرَّأْسِ .
إِنَّهَا شَدِيدَةُ الْخُطُورَةِ
وَمَوْطِنُهَا أَمْرِيكَ .

غِذَاءُ الْحَيَّاتِ

تَقْتُلُ الْحَيَّاتُ غَيْرَهَا
مِنَ الْحَيَوَانَاتِ وَتَلْتَهُمُهَا .

إِنَّهَا تَلْتَهُمْ غِذَاءَهَا بِابْتِلَاعِهِ كَامِلًا .
وَعِنْدَمَا يَتِمُّ لَهَا التِّهَامُ الْغِذَاءِ
يُمْكِنُهَا أَنْ تَبْقَى عِدَّةَ شُهُورٍ
قَبْلَ أَنْ تَأْكُلَ مَرَّةً أُخْرَى .

حَوَاشُ الْحَيَّاتِ

لَيْسَ لِلْحَيَّاتِ جُفُونَ وَلَا طَبَلَاتُ أُذُنٍ ،
إِلَّا أَنَّ أَلْسِنَتَهَا
شَدِيدَةُ الْحَسَاسِيَةِ .

إِنَّهَا تَسْتَخْدِمُهَا لِتَخْتَبِرَ وَتَتَذَوَّقَ
كُلَّ شَيْءٍ حَوْلَهَا .

إِنَّ أَلْسِنَتَهَا تَخْفُقُ فِي دُخُولِهَا وَخُرُوجِهَا
مِنْ أَفْوَاهِهَا طَوْلَ الْوَقْتِ .



مَلِكُ الْحَيَّاتِ الْقِرْمِزِيُّ الْأَمْرِيكِيُّ .
إِنَّهُ لَا يُؤْذِي الْإِنْسَانَ ، وَلَكِنَّهُ يَأْكُلُ
غَيْرَهُ مِنَ الْحَيَّاتِ . إِنَّهُ يُشَبِّهُ
فِي أَلْوَانِهِ حَيَّةَ الْمَرْجَانِ
الشَّدِيدَةَ السُّمِّيَّةِ .



أَصْلُهُ شَبَكِيَّةٌ مِنْ جَنُوبِ شَرْقِيَّ آسِيَا ،
وَيَبْلُغُ طَوْلُهَا عَشْرَةَ أَقْتَارٍ .

فَكَا الْحَيَّةُ

تَسْتَطِيعُ الْحَيَّةُ أَنْ تَفْغَرَ فَكَّيْهَا
إِلَى أَقْصَى اتِّسَاعٍ ،
كَمَا لَوْ كَانَتْ هَذَانِ الْفَكَانِ مِنَ الْمُطَّاطِ .
وَتَسْتَطِيعُ أَسْلُهُ كَبِيرَةً
أَنْ تَبْتَلِعَ عَنَزَةً بِأَكْمَلِهَا .

كَيْفَ تَتَحَرَّكُ الْحَيَّاتُ ؟

لِلْإِنْسَانِ اثْنَا عَشَرَ زَوْجًا مِنَ الضُّلُوعِ .
وَالْحَيَّاتِ مَا يَقْرُبُ مِنْ مِائَتَيْ زَوْجٍ مِنَ الضُّلُوعِ .
إِنَّهَا تَسْتَخْدِمُ أَطْرَافَ ضُلُوعِهَا
لِتُسَاعِدَهَا فِي التَّحَرُّكِ إِلَى الْأَمَامِ .
وَلَيْسَتْ لَدَيْهَا أَرْجُلٌ أَمَامِيَّةٌ أَوْ خَلْفِيَّةٌ .

الْأَصْلَةُ الْأُسْتُرَالِيَّةُ وَهِيَ مَرْقَطَةُ الظَّهْرِ
بِأَشْكَالِ الْمَعِينِ ، وَيَبْلُغُ طَوْلُهَا
أَرْبَعِمِائَةَ وَثَمَانِينَ سَنْتِيْمِتْرًا .



حُوَاةُ الْحَيَّاتِ

يُوجَدُ فِي الْهِنْدِ وَشَمَالِ إفْرِيقِيَّةِ
رِجَالٌ يَغْرِضُونَ عَلَى النَّاسِ الْعَابَهُمْ وَمَهَارَاتِهِمْ
يُسَمُّونَ "حُوَاةَ الْحَيَّاتِ".

إِنَّهُمْ يَحْتَفِظُونَ بِحَيَّاتٍ تُسَمَّى الْكُوبَرَا.
إِنَّ حَيَّاتِ الْكُوبَرَا هَذِهِ تَتَمَّائِلُ مِنْ جَانِبٍ إِلَى جَانِبٍ
عِنْدَمَا يَعْرِفُ الْحَاوِي عَلَى مِزْمَارِهِ.



إِنَّ حَيَّاتِ الْكُوبَرَا صَمَّاءُ مِثْلُ كَافَّةِ الْحَيَّاتِ.
فَهِىَ لَا تَسْمَعُ الْعَرْفَ الْمَوْسِيقِيَّ.
إِنَّمَا تَتَمَّائِلُ مَعَ حَرَكَةِ الْمِزْمَارِ.

إِشَارَاتُ التَّحْذِيرِ

بَعْضُ الْحَيَّاتِ السَّامَّةِ، مِثْلُ الْكُوبَرَا وَالْحَيَّةِ ذَاتِ الْأَجْرَاسِ،
(وَتُسَمَّى أَيْضًا الْجُلْجُلِيَّةِ وَذَاتِ الصَّلَاصِلِ)
تُعْطِي تَحْذِيرًا قَبْلَ أَنْ تَشْرَعَ فِي الْهُجُومِ.

فَالْكُوبَرَا تَنْشُرُ
"غِطَاءً" خَلْفَ رَأْسِهَا.



كُوبَرَا طُولُهَا مِائَةٌ
وَحَفَسُونَ سَنْتِيْمَةً.

لِلْحَيَّةِ ذَاتِ الْأَجْرَاسِ الْأَمْرِيكِيَّةِ
حَلَقَاتٌ مِنَ الْجِلْدِ الصُّلْبِ فِي نِهَآيَةِ ذَيْلِهَا.
إِنَّهَا تَهْزُهَا لِكَيْ
تُحْدِثَ رَنِينًا.

حَيَّةٌ ذَاتُ أَجْرَاسٍ طُولُهَا مِائَتَانِ
وَسَلَاثُونَ سَنْتِيْمَةً.



الْحَيَّةُ الْمَائِيَّةُ
وَقَدْ يَصِلُ طُولُهَا إِلَى
مِائَةٍ وَعِشْرِينَ سَنْتِيْمِترًا
أَوْ أَكْثَرَ.



الْحَيَّةُ الْمَلَسَاءُ الْمَادِرَةُ ،
تَنْمُو حَتَّى يَبْلُغَ طُولُهَا سِتِّينَ سَنْتِيْمِترًا .
إِنَّهَا تَعِيشُ فِي أَمَاكِنَ قَلِيلَةٍ جَنُوبِيٍّ انْجَلَتْرَا .

حَيَّاتُ الْعَالَمَيْنِ الْعَرَبِيِّ وَالْعَرَبِيِّ

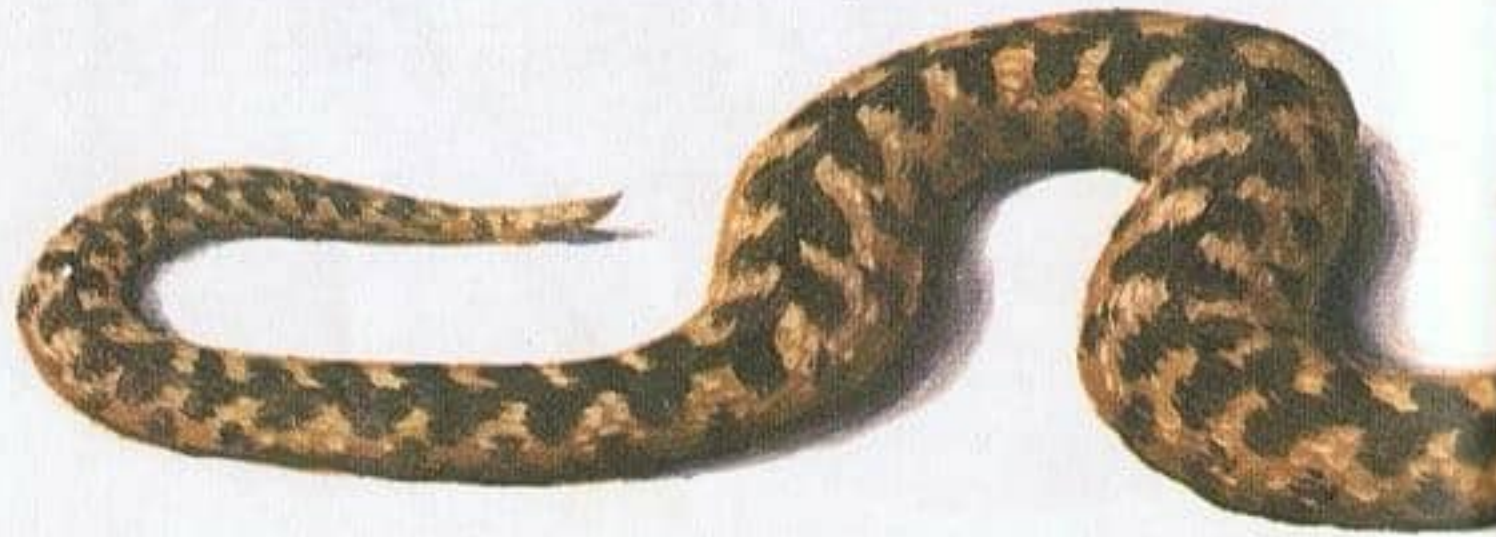
يَعِيشُ فِي صَحَارَى وَأَخْرَاشٍ وَأَذْغَالِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ
كَثِيرٌ مِنَ الْحَيَّاتِ السَّامَّةِ وَغَيْرِ السَّامَّةِ .
مِنْهَا الْحَيَّةُ الْقَرْنَاءُ وَالنَّاشِرُ الْمَضْرِيُّ (أَفْعَى كُلْيُوبَاتَرًا)
وَالدَّسَّاسُ بِنَوْعَيْهِ الصَّعِيدِيِّ وَالْمَضْرِيِّ .
وَيُوجَدُ فِي بَرِيطَانِيَا ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ مِنَ الْحَيَّاتِ .
مِنْهَا الْحَيَّةُ الْمَائِيَّةُ ، وَهِيَ غَيْرُ ضَارَّةٍ ،
وَتَعِيشُ فِي الْغَابَاتِ وَالْمُسْتَنْقَعَاتِ ، وَتُجِيدُ السَّبَاحَةَ .

تَنْمُو الْأَفْعَى آدَرُ
حَتَّى يَبْلُغَ طُولُهَا
سِتِّينَ سَنْتِيْمِترًا .



وَيُمْكِنُ مَعْرِفَتُهَا عَنْ طَرِيقِ الْخُطُوطِ
الْمَتَعَرِّجَةِ عَلَى طُولِ ظَهْرِهَا .
إِنَّهَا الْحَيَّةُ الْوَحِيدَةُ الْمَوْجُودَةُ
فِي إِسْكُوتْلَنْدَا .

إِنَّ الْأَفْعَى آدَرُ
هِيَ الْحَيَّةُ الْبَرِيطَانِيَّةُ السَّامَّةُ الْوَحِيدَةُ .
وَتَلِدُ ، مِثْلَ الْحَيَّةِ الْمَلَسَاءِ ، صِغَارًا نَشِطَةً .
وَتَضَعُ الْحَيَّةُ الْمَائِيَّةُ بَيْضًا
يُفْرِخُ فِي خِلَالِ ثَمَانِيَةِ أَسَابِيعَ تَقْرِيبًا .
وَتَبِيْتُ جَمِيعُ الْحَيَّاتِ الْبَرِيطَانِيَّةِ بَيَاتًا شَتَوِيًّا .



جِلْدُ الْحَيَّةِ

لَيْسَتْ جُلُودُ الْحَيَّاتِ لَزْجَةً .

إِنَّهَا جَافَةٌ وَذَاتُ قَشُورٍ .

وَتُغَيِّرُ الْحَيَّةُ جِلْدَهَا
عِدَّةَ مَرَّاتٍ فِي السَّنَةِ .

وَهُنَاكَ تَحْتَ الْجِلْدِ الْقَدِيمِ جِلْدٌ جَدِيدٌ .

وَتُسَمَّى هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ "بِالْإِسْلَاحِ" .

الْحَفْتُ (الْحَيَّةُ الْإِسْكُولَابِيَّةُ) مَوْطِنُهَا جَنُوبُ أَوْرُبَّا ،
وَطُولُهَا ١٥٠ سَنْتِيْمِتْرًا . وَتُبَيِّنُ الصُّورَةُ تَرْتِيبَ الْقَشُورِ
عَلَى الْجِلْدِ .



بُؤَاءُ الشَّجَرِ الزُّمْرَدِيَّةُ ،
مَوْطِنُهَا أَسْتْرَالِيَا ، وَيَبْلُغُ طُولُهَا
ثَلَاثُمِائَةً وَخَمْسِينَ سَنْتِيْمِتْرًا .
إِنَّ جَمِيعَ الْحَيَّاتِ الصُّخْمَةِ
"حَيَّاتٌ عَاصِرَةٌ" .

الْحَيَّاتُ الْعَاصِرَةُ (الصَّاعِظَةُ)

تَقْتُلُ الْأَنَاكُونِدَا وَالْأَصْلَةَ وَالْبُؤَاءَ
فَرَأْسَهَا بَعْضِرَهَا .

إِنَّهَا تَقْبِضُ عَلَيْهَا أَوَّلًا بِأَنْيَابِهَا ،
ثُمَّ تَلْفُ أَجْسَامَهَا حَوْلَهَا حَتَّى تَخْنُقَهَا .

إِنَّ الْحَيَّاتِ الَّتِي تَفْعَلُ هَذَا
تُسَمَّى "الْحَيَّاتُ الْعَاصِرَةُ" أَوْ "الصَّاعِظَةُ" .

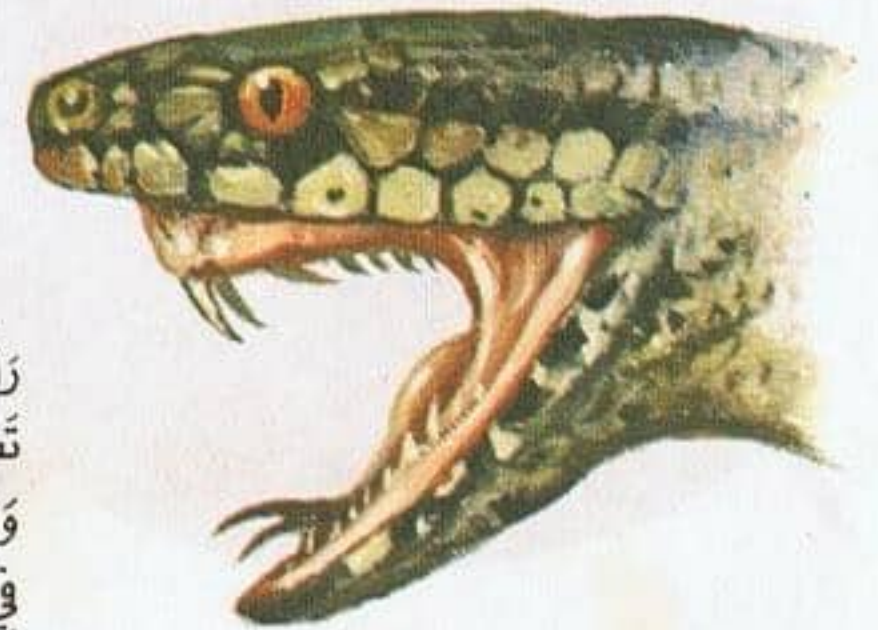


أَفْعَى قَرْنَاءُ ، طُولُهَا مِائَةٌ
وَعِشْرُونَ سَنْتِيْمِثْرًا .
إِخْدَى الْأَفَاعِي الْبَاخَّةُ الشَّدِيدَةُ
السُّمِّيَّةُ ، وَمَوْطِنُهَا إِفْرِيقِيَّةُ .

وَيُخْتَرَنُ السُّمُّ فِي غُدَّةٍ بِرَأْسِ الْحَيَّةِ .
فَعِنْدَمَا تَلْدَغُ الْحَيَّةُ ، فَإِنَّ السُّمَّ يَنْسَابُ
فِي قَنَآةٍ أَوْ تَجْوِيفٍ فِي الْأَنْيَابِ ،
الَّتِي تُشَبِّهُ تَمَامًا إِبْرَةَ الْمُخَقَّنِ .
وَإِذَا حَدَثَ أَنْ فَقَدَتْ حَيَّةٌ أَنْيَابَهَا ،
فَمِنْ الْمُمَكِّنِ أَنْ تَنْمُوَ لَهَا أَنْيَابٌ أُخْرَى .

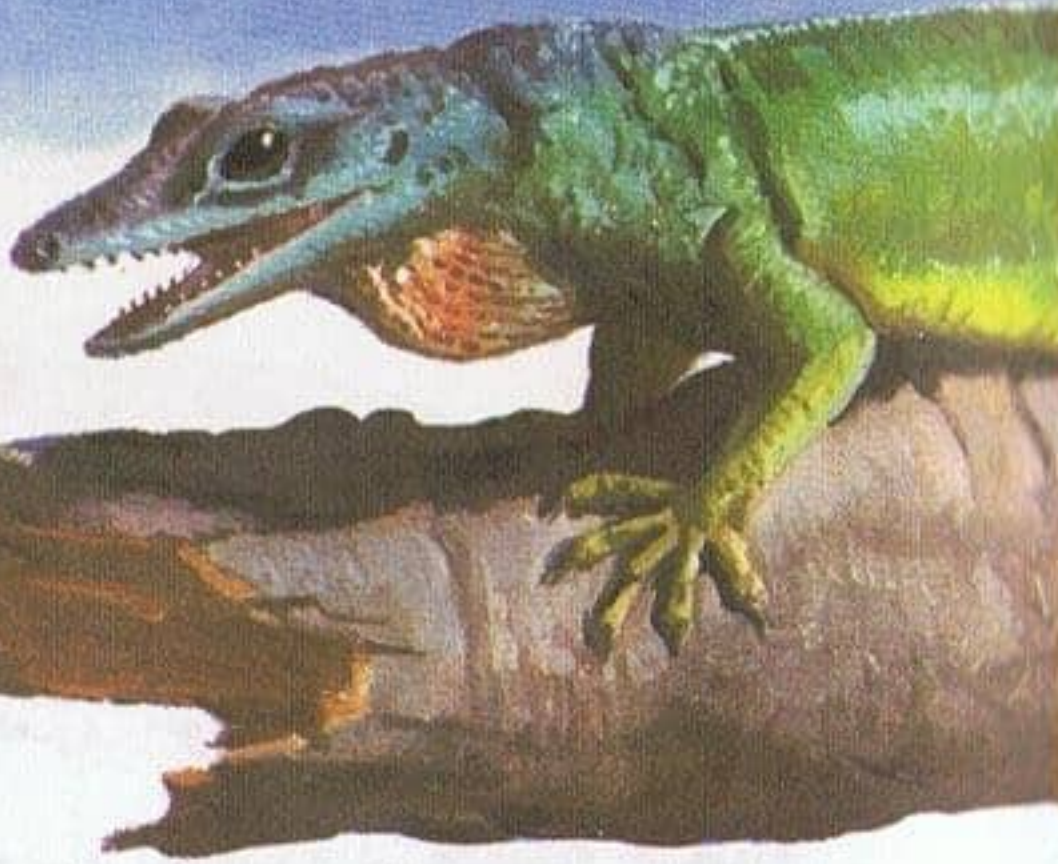
الْحَيَّاتُ السَّامَّةُ

إِنَّ الْحَيَّاتِ ، أَمْثَالَ الْكُوبَرَا ،
وَذَوَاتِ الْأَجْرَاسِ ،
تَقْتُلُ فَرَأْسَهَا بِحَقْنِهَا بِالسُّمِّ .
وَتَفْعَلُ هَذَا بِلَدَغِهَا بِأَنْيَابِهَا الْخَاصَّةِ .
وَيُحْدِثُ السُّمُّ أَثَرَهُ بِسُرْعَةٍ .



رَأْسُ الْأَفْعَى آدَرَ
تُظْهِرُ فِيهَا الْأَنْيَابُ .
وَمَكَانُ الْغُدَّةِ السُّمِّيَّةِ
فِي سَقْفِ الْحَنَكِ .

سَحْلِيَّةٌ أُولَيْسَ ،
طُولُهَا عِشْرُونَ سَنْتِيْمِترًا
وَمَوْطِنُهَا أَمْرِيكَا .



السَّحَالِي (الْعُظَايَا)

يُوجَدُ حَوَالِي ثَلَاثَةِ آلَافِ نَوْعٍ مِنَ السَّحَالِي .
وَتُوجَدُ السَّحَالِي فِي جَمِيعِ الْبِقَاعِ
الدَّافِئَةِ مِنَ الْعَالَمِ .
وَلَدَى مُعْظَمِهَا أَذْرُعٌ وَأَرْجُلٌ .
وَيُوجَدُ فِي كُلِّ قَدَمٍ خَمْسُ أَصَابِعَ .
وَهُنَاكَ نَوْعَانِ فَقَطْ مِنَ السَّحَالِي
لَدَغْتُهُمَا سَامَّةٌ .

تَقْتَاتُ السَّحَالِي الْحَشَرَاتِ وَغَيْرَهَا
مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْحَيَّةِ الصَّغِيرَةِ .
وَبَعْضُ السَّحَالِي بَيُوضُ ، أَيْ تَضَعُ بَيْضًا .
وَالْبَعْضُ الْآخَرُ يَلِدُ صِغَارًا
بِنَفْسِ الطَّرِيقَةِ الَّتِي تَلِدُ بِهَا الْحَيَّاتُ صِغَارَهَا .
وَتَتَرَاوَحُ أَطْوَالُهَا بَيْنَ خَمْسَةِ سَنْتِيْمِترَاتٍ
وَنَثَلَاثَةِ أَمْتَارٍ .

السَّحْلِيَّةُ الْعَادِيَّةُ أَوِ السَّحْلِيَّةُ الْوَلُودُ،
وَيَبْلُغُ طُولُهَا مِنْ ٩ إِلَى ١٨ سَم.



السَّحْلِيَّةُ الرَّمْلِيَّةُ، وَيَبْلُغُ
طُولُهَا مِنْ ١٥ إِلَى ٢٠ سَم.
أَصْبَحَتْ نَادِرَةً الْوُجُودِ.



سَحَالِي الْعَالَمَيْنِ الْعَرَبِيِّ وَالْغَرْبِيِّ

تَعِيشُ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ أَنْوَاعٌ عَدِيدَةٌ مِنَ السَّحَالِي .
مِنْهَا السَّحْلِيَّةُ طَوِيلَةُ الذَّنَبِ وَالسَّحْلِيَّةُ حَمْرَاءُ
النَّقْطِ وَالْوَرَلُ النَّيْلِيُّ وَالْوَرَلُ الْجَبَلِيُّ .
وَيُوجَدُ فِي بَرِيطَانِيَا ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ مِنَ السَّحَالِي .
السَّحْلِيَّةُ الْعَادِيَّةُ ، وَتَلِدُ مِنْ خَمْسَةِ إِلَى عَشْرَةِ صَغَارٍ .
وَالسَّحْلِيَّةُ الرَّمْلِيَّةُ ، وَتُوجَدُ فَقَطْ فِي جَنُوبِ انْكَلِتْرَا .
وَتَضَعُ حَوَالِي اثْنَتَيْ عَشْرَةَ بَيْضَةً .
وَيُفْرِخُ الْبَيْضُ فِي حَوَالِي عَشْرَةِ أَسَابِيعَ .

وَالسَّحْلِيَّةُ الدُّودِيَّةُ ، وَتُعْرَفُ أَيْضًا بِالسَّحْلِيَّةِ الْعَمِيَاءِ ،
لَيْسَتْ بِدُودَةٍ وَلَيْسَتْ بِحَيَّةٍ .
إِنَّهَا سَحْلِيَّةٌ عَاطِلَةٌ مِنَ الْأَطْرَافِ .
وَتَضَعُ حَوَالِي ثَمَانِي بَيْضَاتٍ
تُفْرِخُ بِمَجَرَّدِ وَضْعِهَا .

السَّحْلِيَّةُ الْعَمِيَاءُ ،
طُولُهَا بَيْنَ
٢٨ وَ ٥٠ سَم .

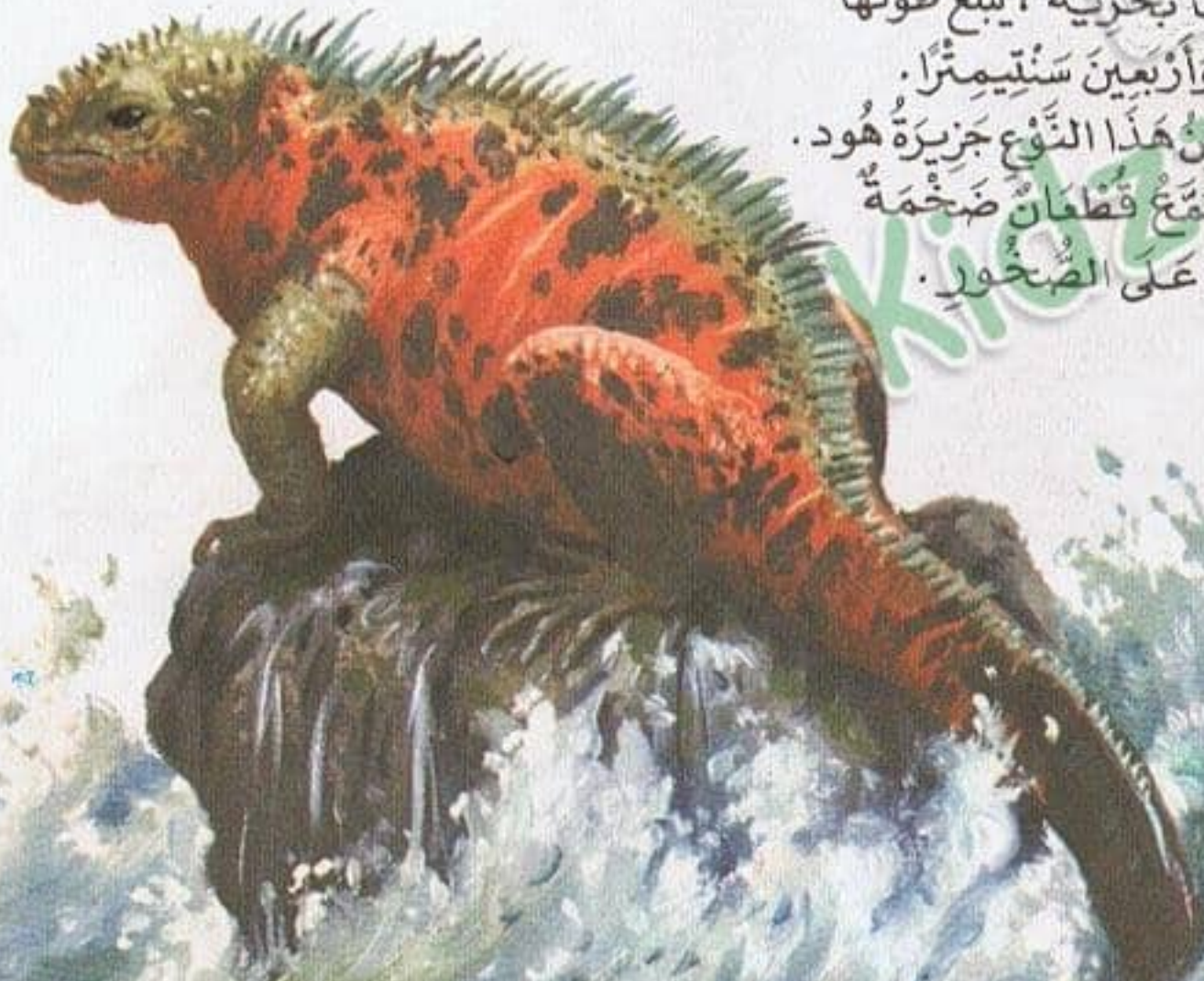


الْإِخْوَانُ الْخَضِرَاءُ الشَّائِعَةُ ،
يَصِلُ طُولُهَا حَتَّى مِائَةٍ
وْخَمْسِينَ سَنْتِيْمَتْرًا .



وَالْإِخْوَانُ الْبَحْرِيَّةُ هِيَ السَّحْلِيَّةُ الْوَحِيدَةُ
الَّتِي تَعِيشُ جُزْئِيًّا فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ .
وَمَوْطِنُهَا الْأَصْلِيُّ مَجْمُوعَةُ جُزُرِ
غَالَا بَاغُوسَ بِالْمُحِيطِ الْهَادِي .
وَعِذَاوُهَا الرَّئِيسِيُّ الْأَغْشَابُ الْبَحْرِيَّةُ .
إِنَّهَا تُجِيدُ السَّبَاحَةَ وَالْغَطْسَ .
وَيُمْكِنُهَا الْمَشْيُ فَوْقَ قَاعِ الْبَحْرِ .

إِخْوَانُ بَحْرِيَّةٌ ، يَبْلُغُ طُولُهَا
مِائَةً وَأَرْبَعِينَ سَنْتِيْمَتْرًا .
وَمَوْطِنُ هَذَا النُّوعِ جَزِيرَةُ هُودِ .
وَتَجْمَعُ قِطْعَانٌ صَخْمَةٌ
مِنْهَا عَلَى الصُّخُورِ .



الْإِخْوَانُ

إِنَّ الْإِخْوَانَ نَوْعٌ مِنَ السَّحَالِي
يَعِيشُ مُعْظَمُهُ فِي الْأَمَاكِنِ
الدَّافِئَةِ بِأَمْرِيكََا .
يَقْتَاتُ بَعْضُهَا النَّبَاتَاتِ
بَدَلًا مِنَ الْحَشَرَاتِ .
وَتَضَعُ كَثْرَةُ سَحَالِي الْإِخْوَانِ
بَيْضًا تَدْفِنُهُ حَتَّى يُفْرِخَ .

www.kidstory.com

السَّحَالِي الْعَمَلَاقَةُ

إِنَّ أَضْخَمَ السَّحَالِي هُوَ "تَيْن" كُومُودُو .

وَيَعِيشُ فَقَطْ فِي عَدَدٍ قَلِيلٍ
مِنْ جُزُرٍ صَغِيرَةٍ بِجَاوِهِ .

وَتَسْتَطِيعُ هَذِهِ الزَّوَاحِفُ الْجَبَّارَةُ
أَنْ تَقْتُلَ وَتَلْتَهُمْ حَيَوَانَاتٍ
فِي حَجْمِ الْأَيْلِ .

تَيْنُ كُومُودُو ، يُمَكِّنُ أَنْ يَبْلُغَ
طَوْلُهُ ٢٧ سَنْتِمِترًا ، وَوزْنُهُ
١٣ كيلوغرامًا . وَيَضَعُ عَدَدًا
مِنَ الْبَيْضِ يَصِلُ إِلَى ٣٥ بَيْضَةً .

وَيَنْتَمِي تَيْنُ كُومُودُو
إِلَى مَجْمُوعَةِ السَّحَالِي الْمُسَمَّاةِ "الْوَرَلِ" .

وَتُوجَدُ أَنْوَاعٌ مِنَ الْوَرَلِ
أَصْغَرُ حَجْمًا فِي آسِيَا ،
وَإِفْرِيقِيَّةَ ، وَأُسْترَالِيَا .

سام أبرص (الوزغة)

إنَّ سَوَامَ أْبْرَص (الْوَزَغ) هِيَ السَّحَالِي الْوَحِيدَةُ
الَّتِي يُمَكِّنُهَا أَنْ تُصْدِرَ أَصْوَاتًا عَالِيَةً .

وَتُوجَدُ عَلَى أَصَابِعِهَا وَسَادَاتُ لَزَجَةٍ
تُمَكِّنُهَا مِنَ التَّشَبُّثِ بِأَيِّ سَطْحٍ .

سام أبرص منزلي كبير موطنه جنوب شرقي
آسيا، ويبلغ طوله ٢٨ سنتيمتراً .



باطن قدم
سام أبرص

سام أبرص أوربي موطنه
جزيرة كوزسكا وسردينيا،
ويبلغ طوله سبعة سنتيمترات
ونصف سنتيمتر .

تستطيع السوام حتى الزحف
على السقف مقلوبة رأساً على عقب

السقنقور

يشكل السقنقور أكبر مجموعة من السحالي .

والبعض عاقل من الأطراف ،
وللبعض أطراف وأذنان قصيرة .
وللباقى أذنان طويلة جداً .

السقنقور الزملي وموطنه
الصخر الكبري ، ويبلغ
طوله عشرين سنتيمتراً .



السقنقور أزرق الذنب وموطنه
جزيرة بوزنيو والبولينيز ،
ويبلغ طوله خمسة عشر سنتيمتراً .

ولستطيع السقنقور أن يتخلص من ذنبه
مثل بعض السحالي الأخرى ،
ثم ينمو له ذنب جديد مكان الذنب القديم .

التُّوَاتَارَا -

نَوْعٌ عَتِيقٌ جِدًّا مِنَ الزَّوَاحِفِ .

يُوجَدُ فِي نِيُوزِيلَنْدَا نَوْعٌ نَادِرٌ
مِنَ الزَّوَاحِفِ اسْمُهُ تُوَاتَارَا .

إِنَّهُ يُشَبِّهُ السَّحْلِيَّةَ
وَلَكِنَّهُ يَنْحَدِرُ فِي الْحَقِيقَةِ
مِنْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الزَّوَاحِفِ
عَاشَتْ هُنَا مَلَائِينَ السِّنِينَ .
إِنَّ بَيْضَهُ يَسْتَغْرِقُ عَامًا لِيُفْرِخَ .



تُوَاتَارَا ، وَبَلَغَ طُولُهَا
سِتِينَ سَنْتِيْمَةً . وَتَعِيشُ
فِي جُحُورٍ مَعَ الصُّلْيُورِ
الْبَحْرِيَّةِ .



طُولُهَا عَادَةً
ثَلَاثُونَ سَنْتِيْمَةً

الْحَرْبَاءُ

تَسْتَطِيعُ الْحَرْبَاءُ أَنْ تُحَرِّكَ عَيْنَيْهَا
فِي مَخِجَرَيْهِمَا ، كُلُّ عَيْنٍ عَلَى حِدَةٍ .
وَتَسْتَطِيعُ أَنْ تَقْبِضَ عَلَى الْأَشْيَاءِ بِذَنْبِهَا .

وَتَسْتَطِيعُ أَنْ تَغَيِّرَ لَوْنَهَا
لِيَتَّفِقَ مَعَ لَوْنِ مَا يُحِيطُ بِهَا .

إِنَّهَا تَضْطَّادُ الْحَشَرَاتِ
بِلِسَانِهَا اللَّزِجِ الطَّوِيلِ .

مَسْرَد

إِسْمُ الرَّاحِفِ	الْمَنَاطِقُ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا	الْصَّفْحَةُ
الْإِخْوَانُ	أَمْرِيكََا الْجَنُوبِيَّةُ	٤٤
إِخْوَانُ بَحْرِيَّة	جُزُرُ غَالَا بَاغُوس	٤٥
الْأَصْلَةُ الشَّبْكِيَّةُ	جَنُوبُ شَرْقِيَّ آسِيَا	٣١ ، ٣٠
الْأَصْلَةُ الْمَرْقُطَةُ الظَّهْرِ	أُسْتْرَالِيَا	٣١ ، ٣٠
بِأَشْكَالِ الْمَعِينِ	إِنْكَلْتَرَا ، وَيْلَز ، سُكُوتْلَانْدَا ، الْبَحْرُ الْمُتَوَسِّطُ	٣٩ ، ٣٥ ، ٣٤
الْأَفْعَى آدَر	حَتَّى الدَّائِرَةُ الْقُطْبِيَّةُ الشَّمَالِيَّةُ	١٥ - ١٢
الْأَلِيْجِيْتُور	جَنُوبُ الْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ	٢٧ ، ٢٦
الْأَنَاكُونْدَا	أَمْرِيكََا الْجَنُوبِيَّةُ	٢٦
بُؤَاهُ الشَّجَرِ الزُّمُرُودِيَّةُ	أُسْتْرَالِيَا	٧ ، ٦
تِمَسَاحُ اسْتَوَارِين	سِرِي لَانْكََا ، إِنْدُونِيْسِيَا ، أُسْتْرَالِيَا	٧ ، ٦
التَّمَسَاحُ الْأَمْرِيكِي	فَلُورِيدَا ، كُوبَا ، إِلَى الْجَنُوبِ مِنْ إِنْكُوَادُورِ وَيْرُو	٧
التَّمَسَاحُ ذُو الْخَطْمِ الْعَرِيضِ	غَرْبُ إِفْرِيقِيَّةُ	١١
تِمَسَاحُ كَانِمَان	أَمْرِيكََا الْجَنُوبِيَّةُ	٥ ، ٤
تِمَسَاحُ النَّيْلِ	مُعْظَمُ إِفْرِيقِيَّةُ	٤٧ ، ٤٦
تَيْنُ كُومُودُو	جَزِيرَةُ كُومُودُو وَجَاوَه	٥١
التَّوَاتَارَا	بَعْضُ جُزُرِ نِيُوزِيلَنْدَا	١٧
التَّيْرَابِينُ ذَاتُ الظَّهْرِ الْمُخَرَّزِ	(وَلَيْسَ عَلَى الْبَرِّ الرَّئِيسِي)	٢٣
عَلَى شَكْلِ الْمَعِينِ	الْوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ	٢٣
التَّيْرَابِينُ الْمُسَنَّمَةُ	الْهِنْدُ	٢٣
التَّيْرَابِينُ الْمَلَوَّنَةُ	الْوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ	٥٠
الْحَزْبَاءُ	مِنْطَقَةُ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ ، سُورِيَا ، شَمَالُ إِفْرِيقِيَّةُ	

٣٧	جَنُوبُ أُوْرُبَّا	الْحَفْتُ (الْحَيَّةُ الْإِسْكُولَابِيَّةُ)
٣٣	الْوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ	الْحَيَّةُ ذَاتُ الْأَجْرَاسِ
٥ ، ٤	جَنُوبُ أُوْرُبَّا ، وَجَنُوبُ آسِيَا	الْحَيَّةُ الرَّقْطَاءُ
٣٤	إِنْكَلْتَرَا ، وَأُوْرُبَّا ، وَشَمَالُ إِفْرِيقِيَّةُ	الْحَيَّةُ الْمَائِيَّةُ
٣٥	إِنْكَلْتَرَا ، وَأُوْرُبَّا	الْحَيَّةُ الْمَلَسَاءُ
٢٩ ، ٢٨	الْوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ	الْحَيَّةُ النَّحَاسِيَّةُ الرَّأْسُ
٤٨	جَزِيرَتَا كُورْسِيكَا وَسَرْدِينِيَا	سَامُ أَنْبَرُصُ أُوْرُبِّي
٤٨	جَنُوبُ شَرْقِيَّ آسِيَا	سَامُ أَنْبَرُصُ مَنَزِلِي كَبِير
٤	إِفْرِيقِيَّةُ	سِيخْلِيَّةُ أَجَامَا
٤١ ، ٤٠	الْوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ	سِيخْلِيَّةُ أَنْوَلِيس
٤٣	جَنُوبُ إِنْكَلْتَرَا ، وَأُوْرُبَّا	السَّحْلِيَّةُ الرَّمْلِيَّةُ
٤٣ ، ٤٢	بَرِيْطَانِيَا ، وَأُوْرُبَّا ، وَآسِيَا	السَّحْلِيَّةُ الْعَادِيَّةُ أَوِ الْوُلُودُ
٤٣	أُوْرُبَّا ، وَبَرِيْطَانِيَا	السَّحْلِيَّةُ الْعَمِيَاءُ
٤٩	جَزِيرَتَا بُولِينِيُو وَالْبُولِينِيَز	السَّقَنْقُورُ أَزْرُقُ الذَّنَبِ
٤٩	الضَّخْرَاءُ الْكُبْرَى	السَّقَنْقُورُ الرَّمْلِي
١٧ ، ١٦	جَمِيعُ الْمَحِيْطَاتِ الدَّافِقَةِ	السَّلْحَفَاءُ الْبَحْرِيَّةُ الْخَفِيفَةُ
٢٥	جَمِيعُ الْمَحِيْطَاتِ الدَّافِقَةِ	السَّلْحَفَاءُ الْبَحْرِيَّةُ الْثَقِيلَةُ
٢٢	إِنْكَلْتَرَا ، وَأُوْرُبَّا ، وَجَنُوبُ آسِيَا	السَّلْحَفَاءُ الْبَرِّيَّةُ
١٩ ، ١٨	جَمِيعُ الْمَحِيْطَاتِ الدَّافِقَةِ	السَّلْحَفَاءُ الْبَرِّيَّةُ
٢٤	جَمِيعُ الْمَحِيْطَاتِ الدَّافِقَةِ	السَّلْحَفَاءُ الْجَلْدِيَّةُ
١٦	إِفْرِيقِيَّةُ	السَّلْحَفَاءُ الرَّقْطَاءُ
٢٠	الْوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ	سُلْحَفَاءُ كَارُولِينَا الصَّنْدُوقِيَّةُ
٢١	مِنْطَقَةُ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ	سُلْحَفَاءُ هِيْرْمَانِ الْبَرِّيَّةُ
١	الْهِنْدُ	الْعَازِيَالُ
٣٣ ، ٣٢	آسِيَا	الْكُوبُرَا
٢٩ ، ٢٨	الْوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ	مَلِكُ الْحَيَّاتِ الْقِرْمَزِي

سلسلة «الكتب الرائدة»

- | | |
|---|---------------------------------------|
| ١ - الماء | ١٨ - الحُصُونُ وَالْقِلَاعُ |
| ٢ - الإنسانُ يَغْزُو الْجَوَّ | ١٩ - الطُّيُورُ الْمُغْرَدَةُ |
| ٣ - الأسودُ وَالنُّمُورُ | ٢٠ - الزَّوْاجِفُ |
| ٤ - البَطُّ وَاللَّوْزُ | ٢١ - الدِّينُصُورَاتُ |
| ٥ - الإنسانُ يَرْكَبُ الْبَحْرَ | ٢٢ - أَوْرَاقُ النَّبَاتِ |
| ٦ - الهَوَاءُ | ٢٣ - الطُّرُقُ |
| ٧ - السَّيَّارَةُ فِي خِدْمَةِ الْإِنْسَانِ | ٢٤ - عَالَمُ الشَّجَرَةِ |
| ٨ - النُّيُوتُ | ٢٥ - النَّارُ |
| ٩ - الصَّحَارَى | ٢٦ - البِنُّ وَالْقَهْوَةُ |
| ١٠ - الكائناتُ الْحَيَّةُ | ٢٧ - الشُّوكُولَاتَةُ وَالْكَافُو |
| ١١ - الصَّوْتُ | ٢٨ - الْخُبْزُ |
| ١٢ - خَبَابِيا الْأَرْضِ | ٢٩ - النَّارُ |
| ١٣ - صِغَارُ الْحَيَوَانَاتِ | ٣٠ - عُجُولُ الْبَحْرِ وَالْحَيَتَانِ |
| ١٤ - الْقِطَارَاتُ | ٣١ - الْجُنُودُ |
| ١٥ - ضِخَامُ الْحَيَوَانَاتِ | ٣٢ - الْغَابَاتُ |
| ١٦ - الْجَدَاوِلُ وَالْأَنْهَارُ | ٣٣ - الْجِبَالُ |
| ١٧ - الْجُسُورُ | ٣٤ - الْمِنْطَقَتَانِ الْقُطْبِيَّانِ |

Series 737 Arabic

في سِلْسِلَةِ لِيدِيدِرْدِ الْعَرَبِيَّةِ الْآنَ أَكْثَرُ مِنْ ٢٠٠ كِتَابٌ تَتَنَاولُ الْوَانَا مِنْ الْمَوْضُوعَاتِ تُنَاسِبُ مُخْتَلِفِ الْأَعْمَارِ . أَطْلُبُ الْبَيَانَ الْخَاصَّ بِهَا مِنْ :

مَكْتَبَةُ لُبْنَان - سَاحَةِ رِيَاضِ الصَّلَح - بَيْرُوت