

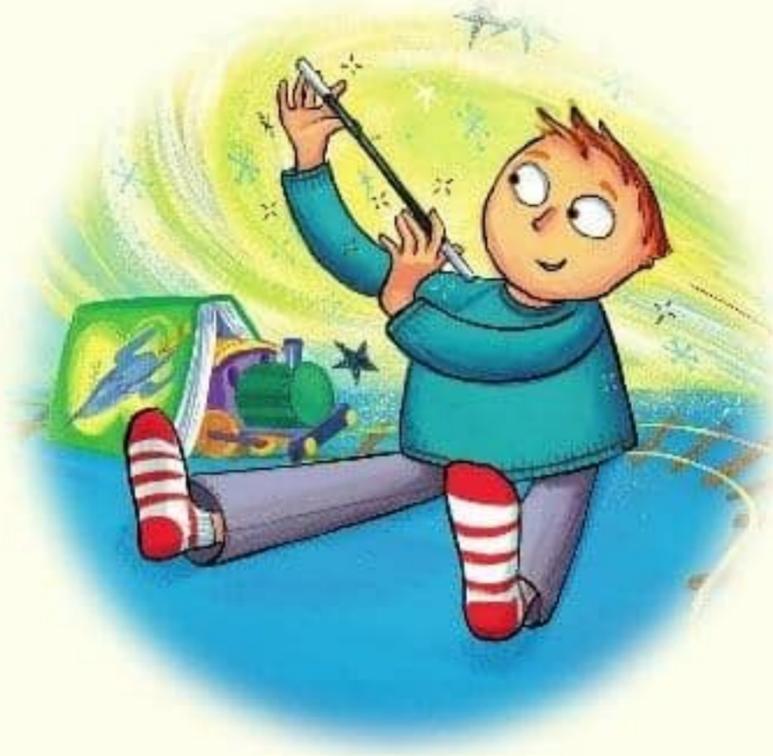


أين نائي؟





أَيْنَ نَاجِي؟



مَكْتَبَةُ لَبْنَانَ نَاشِرُونَ



فرانكلين واطلس
مكتبة لبنان ناشرون
نشر مكتبة لبنان ناشرون
بالتعاون مع فرانكلين واطلس

حقوق الطبع © فرانكلين واطلس، الطبعة الإنكليزية
حقوق الطبع © مكتبة لبنان ناشرون - الطبعة العربية
جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره
أو تخزينه أو تسجيله بأي وسيلة دون موافقة خطية من الناشر

مكتبة لبنان ناشرون
صندوق البريد : 11-9232

بيروت - لبنان
وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى : 2010
طبع في لبنان

by Karen Wallace

Illustrated by Deborah Allwright

ISBN 978-9953-86-615-4



أَيْنَ حِذَائِي؟



أَعَدَّ النَّصَّ الْعَرَبِيَّ
الدَّكْتُورُ أَبُو الْبَيْرِ مُطَّلِقًا

مَكْتَبَةُ لَبْنَانَ نَاشِرُونَ



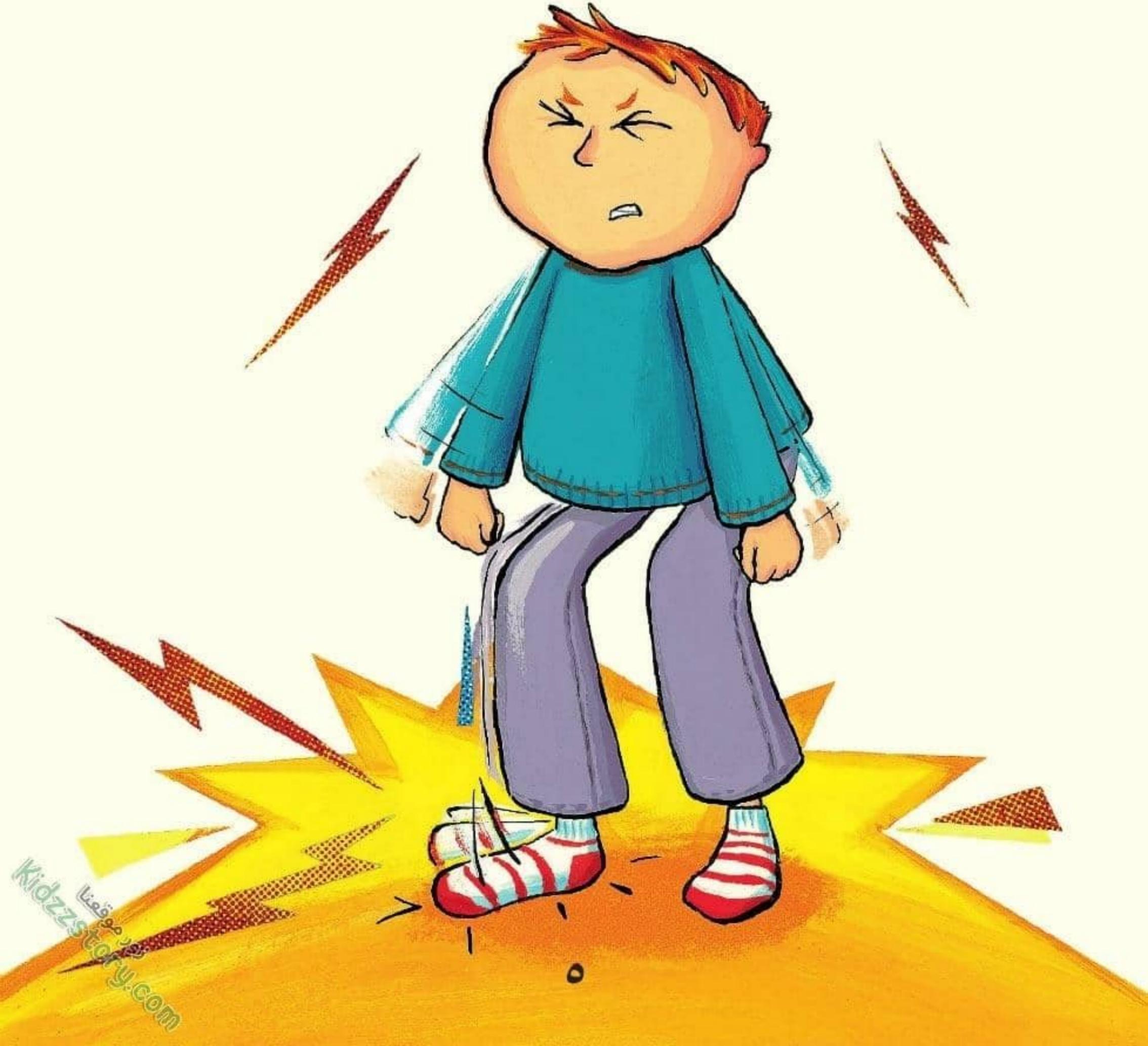
مراحل القراءة المتدرجة

القراءة المتدرجة برنامج قراءة من ست مراحل يتدرج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصف السادس، أي مرحلة القراءة المتمكنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصممة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعارف إن تكرار المفردات الأساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطط لتعويد الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الذهن. في كل مرحلة من المراحل نقدم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمي فيه المهارة الذهنية وقوة التجريد وتمكنه، في نهاية الأمر، من التحكم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربية ومفرداتها وأساليب. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنه برنامج مثالي للصفوف التمهيديّة والابتدائية، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزلية أيضًا.

- 1 ما قبل القراءة (KGI & II)
- 2 البدء بالقراءة (الأول والثاني)
- 3 البدء بالقراءة المستقلة (الثاني والثالث)
- 4 القراءة المستقلة (الثالث والرابع)
- 5 القراءة بيُسْر (الرابع والخامس)
- 6 القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)



سَعِيدُ غَضَبَانٌ. «أَيْنَ حِدَائِي؟»





هَلْ هُوَ تَحْتَ السَّرِيرِ؟

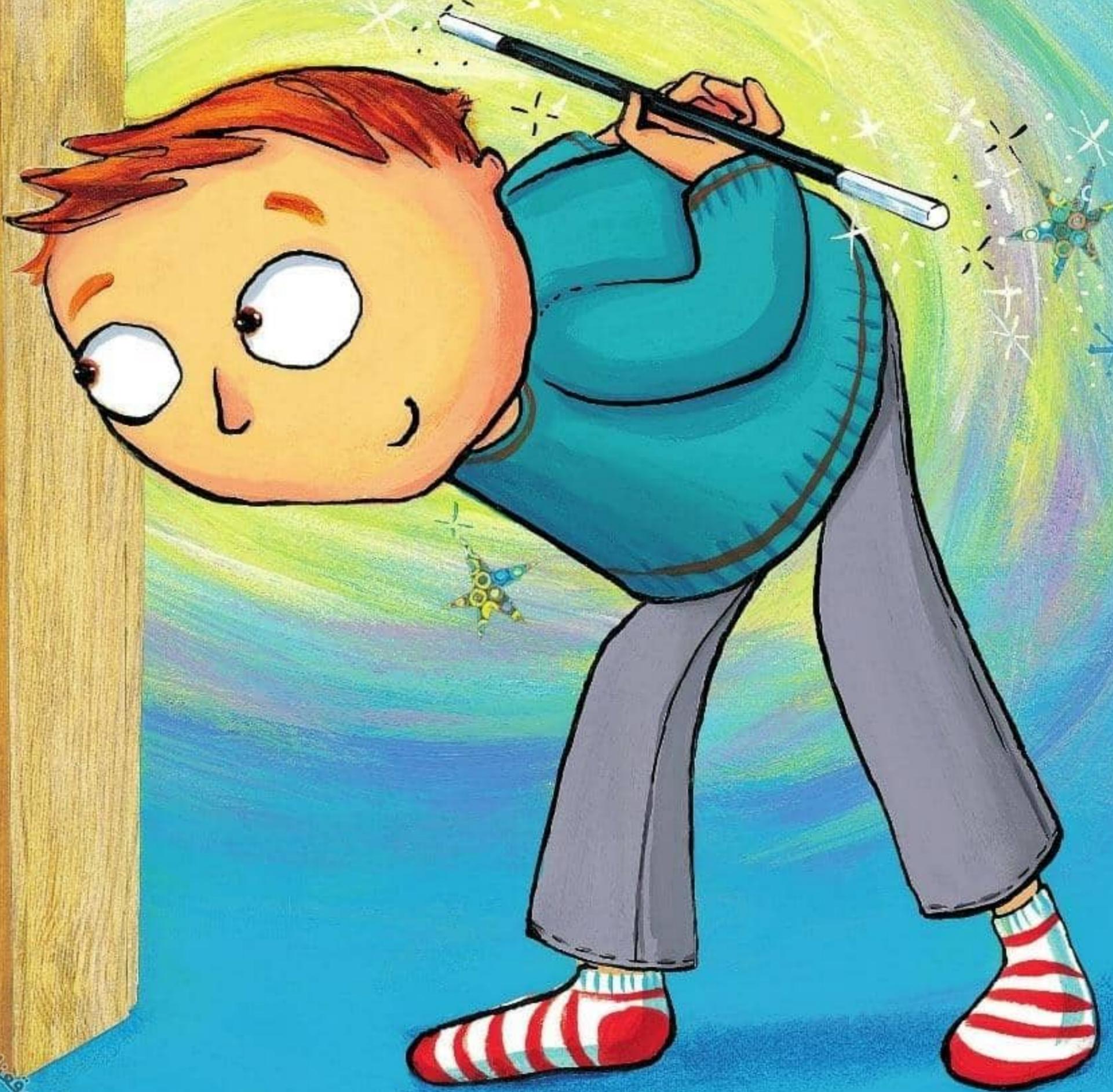






لا، لَكِنْ هَذِهِ عَصَا سِحْرِيَّة!

هَلْ هُوَ وَرَاءَ الْبَابِ؟









لا، لَكِنَّ هَذِهِ عِبَادَةٌ سَاجِرَةٌ!

هَلْ هُوَ عَلَى الْمَائِدَةِ؟









لا، لِكِنْ هَذِهِ قَبْعَةٌ سَاحِرَةٌ!

تَقُولُ ماما، «أَيْنَ حِداؤُكَ؟»









اننا سلكنا!

يَصِيحُ سَعِيدٌ،
«ها هوَ جِدائِي!»





كَلِمَة إِلَى الْوَالِدِينَ وَالْمُعَلِّمِينَ

زاوية القراءة سلسلة مُصمَّمة لتوفّر أقصى ما يُمكن من سَنَدٍ للأطفال في بداية تعلُّمهم القراءة. يُمكن أن يُشارك الرّاشدون أطفالهم الصّغار في القراءة، سواء أكان ذلك في المدرسة أو المكتبة أو في السرير قبل النّوم. البدء بالقراءة عمليّة قد تكون مُضنيّة. زاوية القراءة تُوفّر دَعَمًا مرئيًا في الصُّور الجميلة المُوضّحة، ودَعَمًا لغويًا في تكرار المُفردات والعبارات، وتوفّر في الوقت نفسه صُحبة مُشوّقة مع حكايات الكتاب الطّريفة اللّطيفة. هذه الكُتُب ستُنمّي الثّقة في القراء الجُدُد، وتُشجّع على حُبِّ القراءة على نحوٍ يتواصل مدى الحياة. إذا كُنْتَ تقرأ هذا الكتاب مع طفل، نَقترحُ عليك ما يأتي:

١. اِحْرِضْ على أن تكون جَلِسةُ القراءة مُسليّة! اِحْتَرِّ للقراءة وقتًا تكون فيه أنت وطفلك مُتفرّغين للقراءة ومُطمئنّين.
 ٢. شجّع الطّفل على قراءة القِصّة، وعلى إعادة حكايتها لك بكلماته الخاصّة، واستخدم الرُّسوم لتذكيره بأحداثها.
 ٣. امتدح الطّفل! تذكّر أن لا ضرورةً دائميًا لتصحیح الأخطاء الصّغيرة.
- زاوية القراءة تُغطّي ثلاث مراحل من القراءة المُبكرة، وفي كلّ مرحلة عدد مُعيّن من المُفردات، يتدرّج مرحلة بعد مرحلة، وهو ما يُمكن من اختيار الكتاب المُناسب للقارئ الصّغير.

في هذه السّلسلة

المرحلة الأولى:

- أبو الشّوارب قطُّ مُشاغب
- أحمد وأسعد
- انهض يا جادا!
- شلبيّة عندها طاقة
- البطة شطة
- نعيمة النّطّاطة
- منصور والديناصور
- الثعلب واللقلق
- تعال نعدّ
- بنطلون شاكر
- تعال نُخيم
- أين حدائي؟

المرحلة الثانية:

- بالونات العيد
- زهرة جدّتي
- مُنذر المُتنمّر
- القبطان سرّحان
- الضفدع مبسوط
- الشّمس وريح الشّمال
- الفشار في الدّار
- سُترة الصّوف الكبيرة
- صندوق جدّتي
- الهروب قبل الغروب
- السّباق الكبير
- على الشّجرة قطة

المرحلة الثالثة:

- جمانة الحجولة
- صبيحة المليحة
- محبّ الفيل الصّغير
- مناف الذي لا يخاف
- كعكة سالم
- أرنبوبة المرعوبة
- علبّة الغداء
- الحماة الرّسامة
- مدينة الثّمار والأزهار
- يوم فطائر العسل
- كنز العاصفة
- من في حديقة الحيوان؟



أين حذائي؟

سعيد غضبان. لا يجد حذاءه
في أي مكان!
لعل قليلاً من السحر يساعده.

زاوية القراءة تُقدّم للأطفال
نطاقاً واسعاً من الكتب المسلية المرحّة المزيّنة
برسوم زاهية الألوان موضّحة.
وهي كتبٌ مُتدرّجة في مراحل ثلاث.
كتب يبدأ معها أطفالنا بالقراءة المُستقلة،
وهي مكتوبة بلغة صحيحة بسيطة،
وبالتشكيل التام.



ISBN 978-9953-86-615-4



9 789953 866154

WHERE ARE MY SHOES?
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)

سلسلة زاوية القراءة - مراحل القراءة المُتدرّجة

6 5 4 3 2 1

مكتبة لبنات ناشرون



راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com