



بَنظَلُونُ شَاكِرًا



فرانكلين واطلس
مكتبة لبنان ناشرون
نشر مكتبة لبنان ناشرون
بالتعاون مع فرانكلين واطلس

حقوق الطبع © فرانكلين واطلس، الطبعة الإنكليزية
حقوق الطبع © مكتبة لبنان ناشرون - الطبعة العربية
جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره
أو تخزينه أو تسجيله بأي وسيلة دون موافقة خطية من الناشر

مكتبة لبنان ناشرون
صندوق البريد : 11-9232

بيروت - لبنان
وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى : 2010
طبع في لبنان

by Anne Cassidy

Illustrated by Jan Lewis

ISBN 978-9953-86-611-6



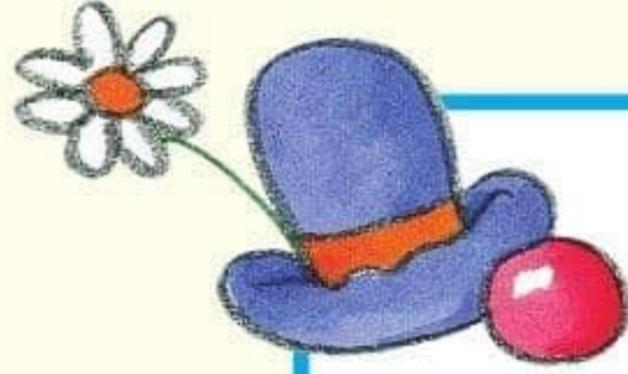
بَنُطَلُونُ شَاكِر



أَعَدَّ النَّصَّ الْعَرَبِيَّ
الدَّكْتُورُ أَبُو مُطَلِّقٍ

مَكْتَبَةُ لَبْنَانَ نَاشِرُونَ

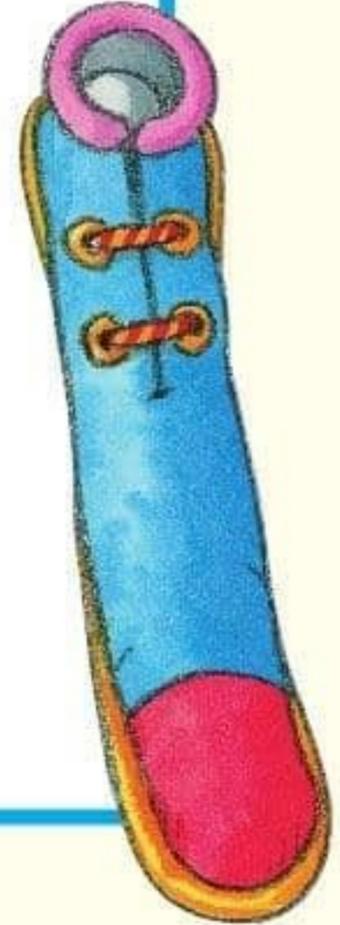




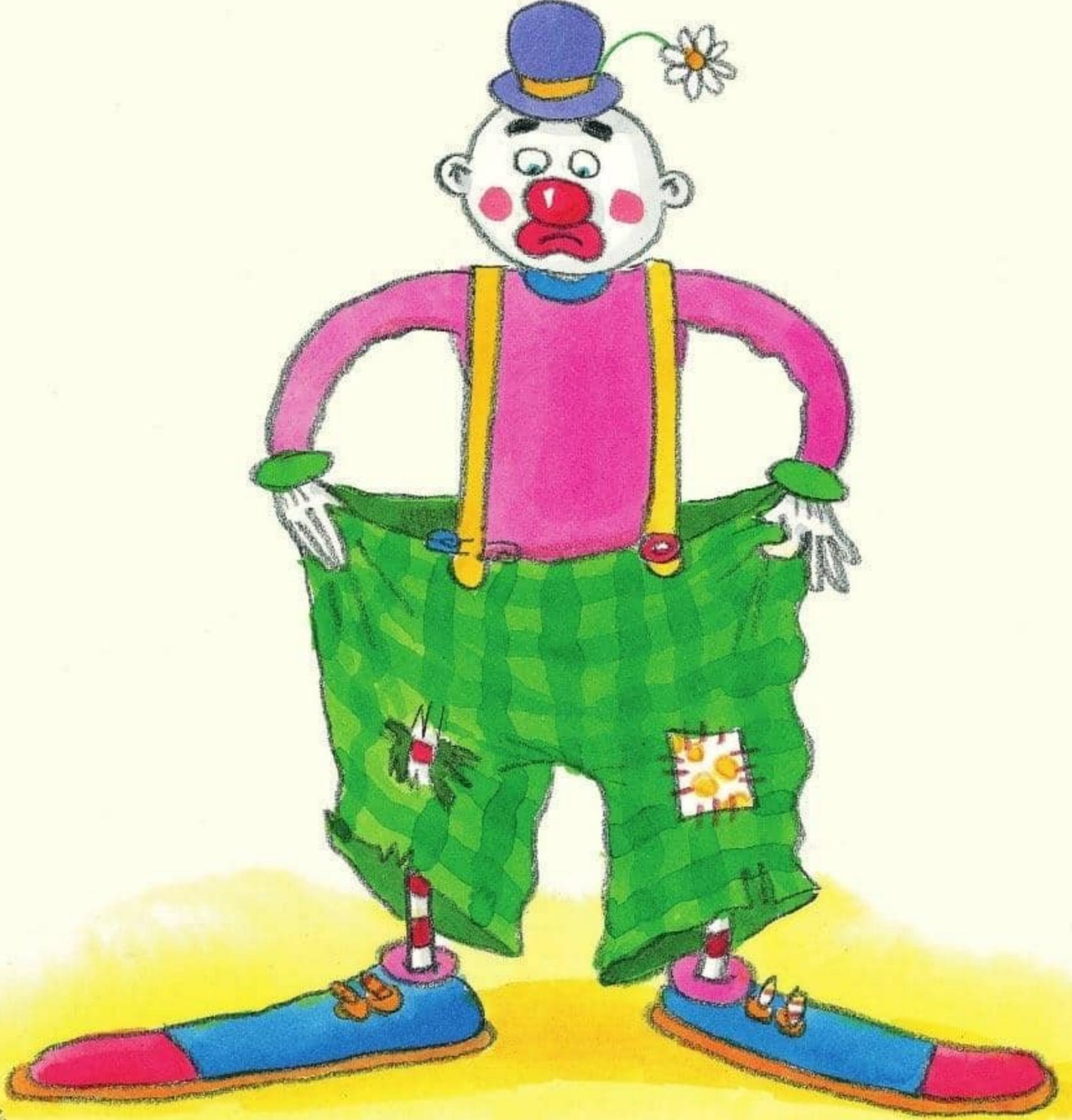
مراحل القراءة المتدرجة

القراءة المُتدرّجة برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطّط لتعويد الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الذّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنيّة وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنه برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.

- ١ ما قبل القراءة (KGI & II)
- ٢ البدء بالقراءة (الأول والثاني)
- ٣ البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث)
- ٤ القراءة المستقلّة (الثالث والرابع)
- ٥ القراءة يُيسّر (الرابع والخامس)
- ٦ القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)



بَنْطَلُونُ شَاكِرٍ قَدِيمٌ جِدًّا.



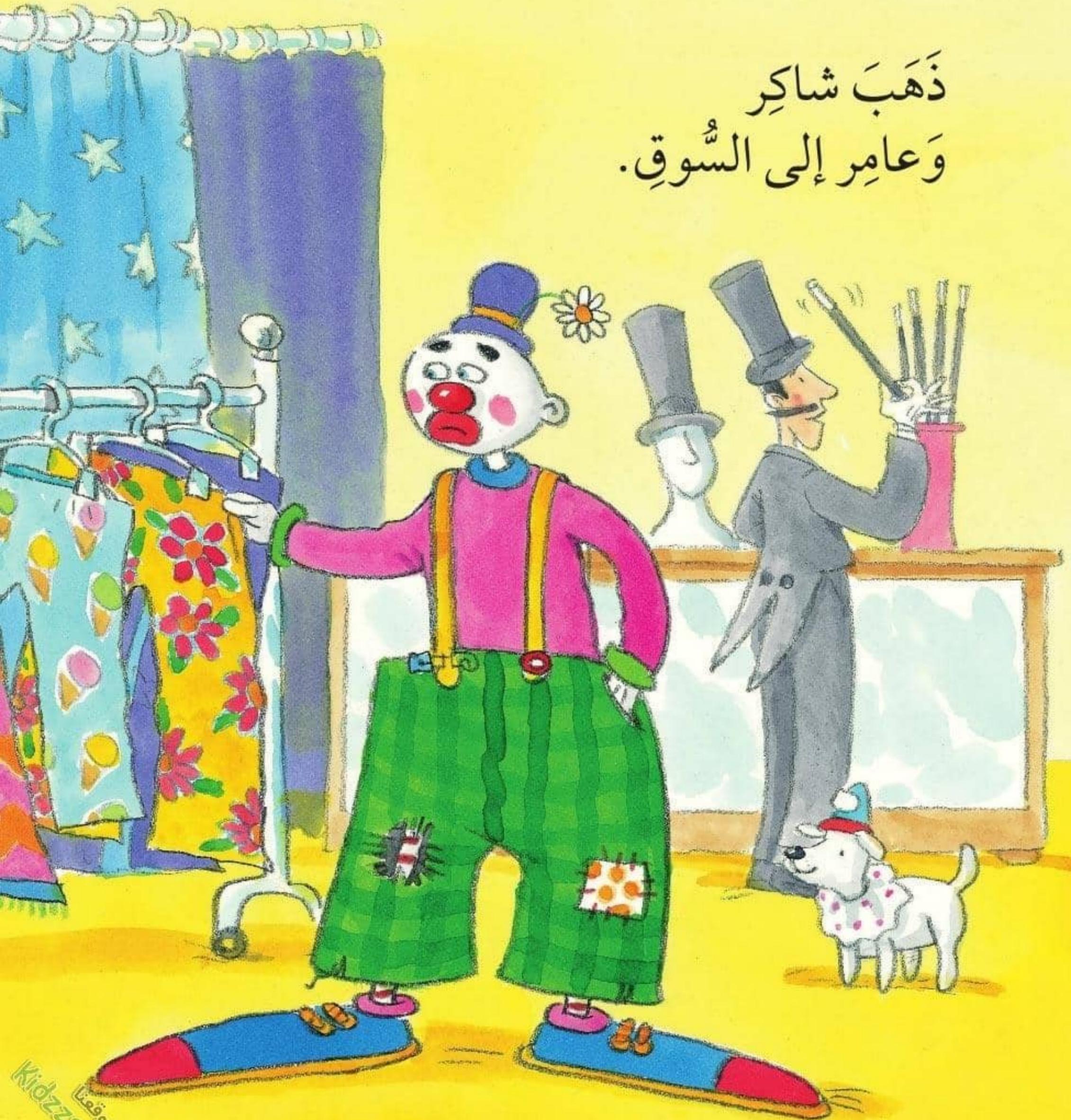


قَالَ لَهُ عَامِرٌ، «إِزْمِ بَنُطْلُونَكَ، يَا شَاكِرَ.»



قال شاكر، «لكن أنا أحبُّ بَنطَلوني!»

ذَهَبَ شَاكِرٌ
وَعَامِرٌ إِلَى السُّوقِ.



قَالَ عَامِرٌ، «أَنْظُرْ هَذَا الْبَنْطَلُونَ!»



قال عامر، «جرب هذا البنتلون.»







قال شاكر، «هذا البُنطلونُ قصيرٌ جدًّا!»



قال عامر، «هذا البنتلون طویل جداً!»







قال شاكر، «هذا البُنطَلونُ ضيقٌ جدًّا!»



قال عامر، «هذا البَنْطَلونُ واسعٌ جدًا!»







قال شاكر، «هذا البَنطَلونُ عَظِيمٌ جِدًّا!
أُحِبُّهُ أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ بَنطَلونٍ آخَرَ.»



صاح عامر، «لكن هذا
هو بنتلونك القديم!»





كَلِمَة إِلَى الْوَالِدِينَ وَالْمُعَلِّمِينَ

زاوية القراءة سلسلة مُصمَّمة لتُوفِّرَ أقصى ما يُمكن من سَنَدٍ لِلأَطْفَالِ فِي بَدَايَةِ تَعَلُّمِهِمُ الْقِرَاءَةَ. يُمكن أن يُشَارِكَ الرَّاشِدُونَ أَطْفَالَهُمُ الصُّغَارَ فِي الْقِرَاءَةِ، سِوَاءَ أَكَانَ ذَلِكَ فِي الْمَدْرَسَةِ أَوْ الْمَكْتَبَةِ أَوْ فِي السَّرِيرِ قَبْلَ النَّوْمِ.

البَدْءُ بِالْقِرَاءَةِ عَمَلِيَّةٌ قَدْ تَكُونُ مُضْنِيَّةً. زَاوِيَةُ الْقِرَاءَةِ تُوفِّرُ دَعْمًا مَرْتَبًا فِي الصُّوَرِ الْجَمِيلَةِ الْمُوضَّحَةِ، وَدَعْمًا لُغَوِيًّا فِي تَكَرُّرِ الْمُفْرَدَاتِ وَالْعِبَارَاتِ، وَتُوفِّرُ فِي الْوَقْتِ نَفْسَهُ صُحْبَةً مُشَوِّقَةً مَعَ حِكَايَاتِ الْكِتَابِ الطَّرِيفَةِ اللَّطِيفَةِ. هَذِهِ الْكُتُبُ سَتُنَمِّي الثِّقَّةَ فِي الْقُرَّاءِ الْجُدُدِ، وَتُشَجِّعُ عَلَى حُبِّ الْقِرَاءَةِ عَلَى نَحْوِ يَتَوَاصَلِ مَدَى الْحَيَاةِ.

إِذَا كُنْتَ تَقْرَأُ هَذَا الْكِتَابَ مَعَ طِفْلٍ، نَقْتَرِحُ عَلَيْكَ مَا يَأْتِي:

١. اِحْرَاصٌ عَلَى أَنْ تَكُونَ جَلِيسَةُ الْقِرَاءَةِ مُسَلِّيَةً! اِخْتَرِ لِلْقِرَاءَةِ وَقْتًا تَكُونُ فِيهِ أَنْتَ وَطِفْلُكَ مُتَفَرِّغِينَ لِلْقِرَاءَةِ وَمُطْمَئِنِّينَ.
 ٢. شَجِّعِ الطِّفْلَ عَلَى قِرَاءَةِ الْقِصَّةِ، وَعَلَى إِعَادَةِ حِكَايَتِهَا لَكَ بِكَلِمَاتِهِ الْخَاصَّةِ، وَاسْتَخْدِمِ الرُّسُومَ لِتَذَكِيرِهِ بِأَحْدَاثِهَا.
 ٣. امْتَدِّحِ الطِّفْلَ! تَذَكَّرْ أَنْ لَا ضَرُورَةَ دَائِمًا لِتَصْحِيحِ الْأَخْطَاءِ الصَّغِيرَةِ.
- زَاوِيَةُ الْقِرَاءَةِ تُغَطِّي ثَلَاثَ مَرَاجِلَ مِنَ الْقِرَاءَةِ الْمُبَكِّرَةِ، وَفِي كُلِّ مَرَحَلَةٍ عِدَّةٌ مُعَيَّنَةٌ مِنَ الْمُفْرَدَاتِ، يَتَدَرَّجُ مَرَحَلَةٌ بَعْدَ مَرَحَلَةٍ، وَهُوَ مَا يُمكنُ مِنَ اخْتِيَارِ الْكِتَابِ الْمُنَاسِبِ لِلْقَارِئِ الصَّغِيرِ.

فِي هَذِهِ السَّلْسَلَةِ:

المرحلة الثالثة:

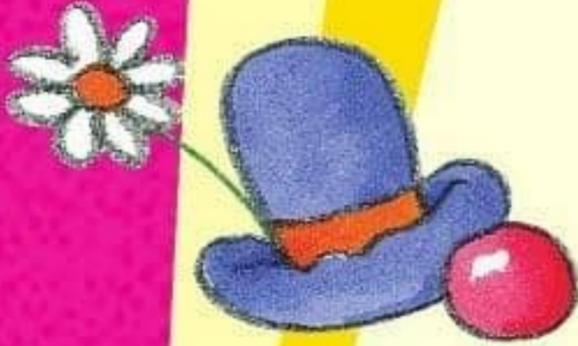
- جُمَانَةُ الْخَجُولَةِ
- صَبِيحَةُ الْمَلِيحَةِ
- مَخْبَأُ الْفَيْلِ الصَّغِيرِ
- مَنَافُ الَّذِي لَا يَخَافُ
- كَعْكَةُ سَالِمِ
- أَرْنُوبَةُ الْمَرْعُوبَةِ
- عُلْبَةُ الْغَدَاءِ
- الْحَمَامَةُ الرَّسَامَةُ
- مَدِينَةُ الثَّمَارِ وَالْأَزْهَارِ
- يَوْمُ فَطَائِرِ الْعَسَلِ
- كَنْزُ الْعَاصِفَةِ
- مَنْ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ؟

المرحلة الثانية:

- بِالْوَنَاتُ الْعِيدِ
- زَهْرَةُ لَجَدَّتِي
- مُنْذِرُ الْمُتَنَمَّرِ
- الْقُبْطَانُ سَرْحَانِ
- الضُّفْدَعُ مَبْسُوطِ
- الشَّمْسُ وَرِيحُ الشَّمَالِ
- الْفُشَارُ فِي الدَّارِ
- سُتْرَةُ الصُّوفِ الْكَبِيرَةِ
- صُنْدُوقُ جَدَّتِي
- الْهَرُوبُ قَبْلَ الْغُرُوبِ
- السَّبَاقُ الْكَبِيرِ
- عَلَى الشَّجَرَةِ قِطَّةٌ

المرحلة الأولى:

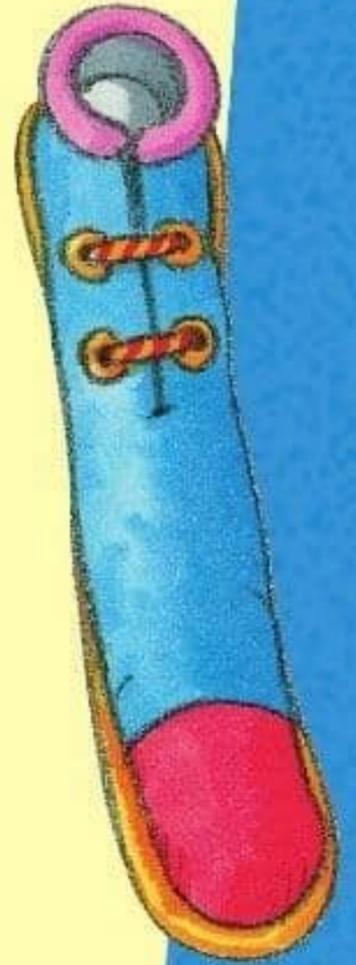
- أَبُو الشَّوَارِبِ قِطُّ مُشَاغِبِ
- أَحْمَدُ وَأَسْعَدُ
- انْهَضْ يَا جَاد!
- سَلْبِيَّةٌ عِنْدَهَا طَاقِيَّةٌ
- الْبَطَّةُ شَطَّةٌ
- نَعِيمَةُ النَّطَّاطَةِ
- مَنُصُورُ وَالِدَيْنَا صُورِ
- الثَّعْلَبُ وَاللَّقْلَقُ
- تَعَالَ نَعُدُّ
- بَنْطَلُونُ شَاكِرِ
- تَعَالَ نُخَيِّمِ
- أَيْنَ جِدَائِي؟



بَنطَلونُ شاكِر

بنطلونُ شاكِر أَصَبَحَ قَدِيمًا.
هو يَحْتَاجُ إلى بنطلون جديد،
لكنَّ اختيارَ واحدٍ جديدٍ قد يكونُ صَعْبًا!

زاوية القراءة تُقدِّمُ للأطفال
نطاقًا واسعًا من الكُتُبِ المُسلية المَرِحَة المُزيّنة
برُسوم زاهية الألوان مُوضّحة.
وهي كُتُبٌ مُتدرّجة في مَراحِل ثلاث.
كتب يَبدأ معها أطفالنا بالقراءة المُستقلّة،
وهي مكتوبة بلُغة صحيحة بسيطة،
وبالتشكيل التّام.



ISBN 978-9953-86-611-6



9 789953 866116

TOBY'S TROUSERS
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)

سلسلة زاوية القراءة - مراحل القراءة المُتدرّجة



مكتبة لبنات ناشرون



راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com

زور موقعنا
Kidzzstory.com