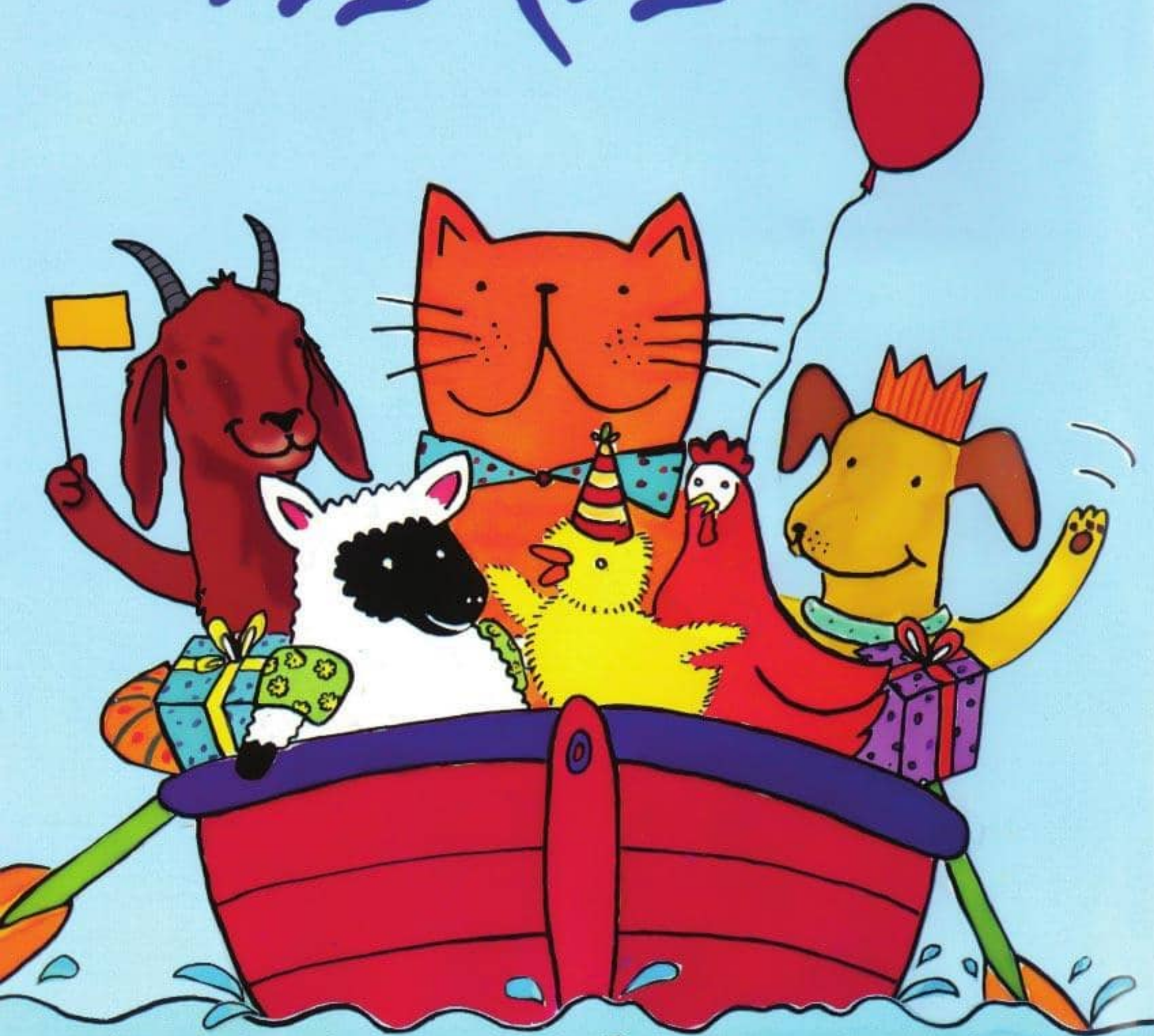




تَعَالِ نَقْرَأْ

لا تَهْزُوا الزُّورَقَ



مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ نَاشِرُونَ

هذا الكتاب يَخُصُّ



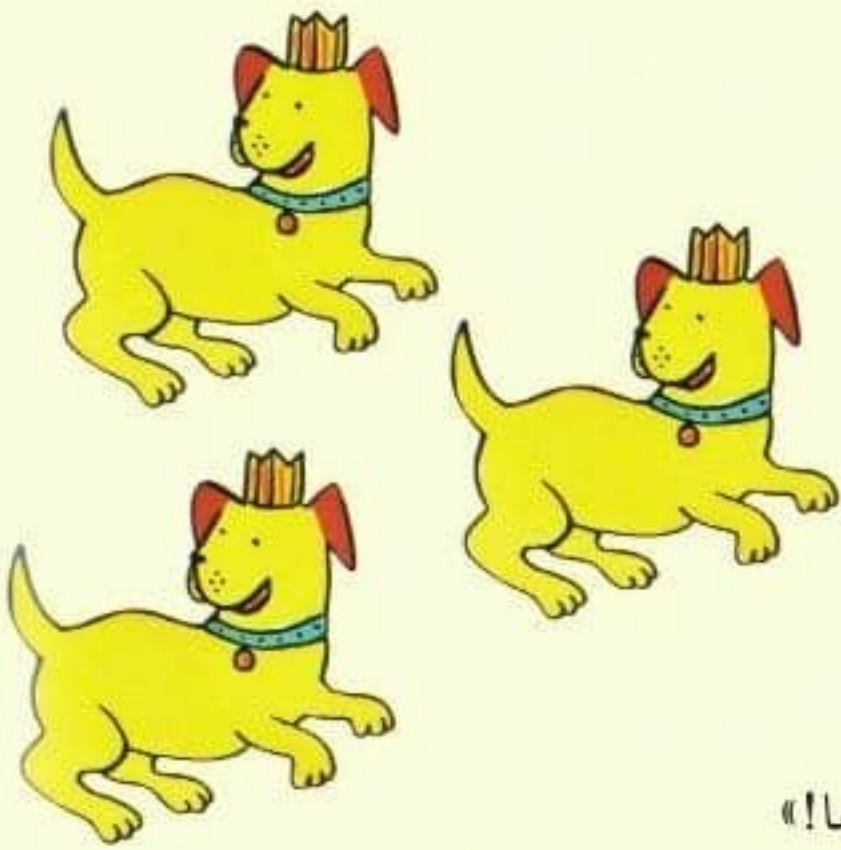
.....

أفكار مُسَلِّية نَضَعُهَا بَيْنَ يَدَي رَاوِي الْحِكَايَةِ

لَا تَهْزُوا الزُّورَقَ! حِكَايَةُ مُسَلِّيةٌ عَنْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ.
وَهِيَ حِكَايَةُ تُضْحِكُ الْأَطْفَالَ وَتُشَجِّعُهُمْ عَلَى الْعَدِّ. سَيُحِبُّ
الْأَطْفَالُ أَنْ يَتَأَمَّلُوا الصُّورَ، وَأَنْ يُشَارِكُوا فِي قِرَاءَةِ النَّصِّ
وَيُخَمِّنُوا مَا الَّذِي سَيَحْدُثُ فِي نَهَايَةِ الْحِكَايَةِ.



إِقْرَأْ مَا يَلِي لَتَتَبَيَّنَ كَيْفَ يُمَكِّنُ اسْتِخْلَاصُ الْفَائِدَةِ الْقُصُوى مِنْ
هَذِهِ الْحِكَايَةِ الْمُسَلِّيةِ.



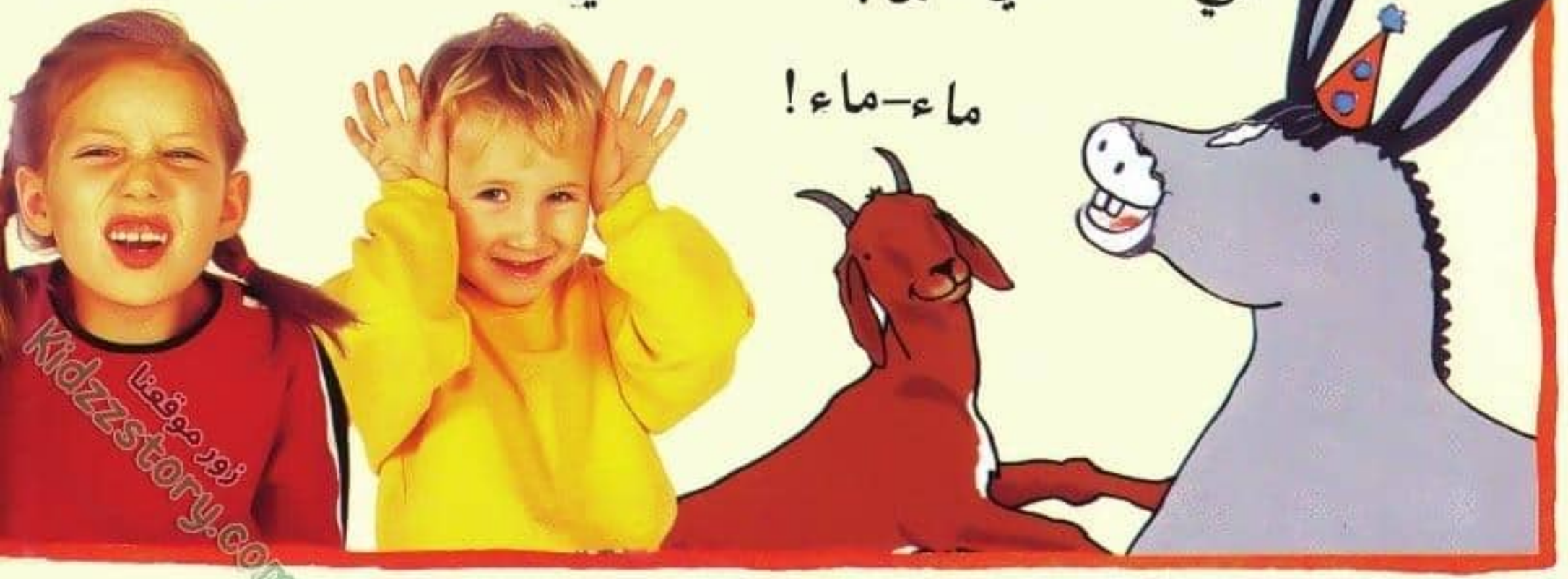
إِقْرَأْ وَعُدَّ

تَجْمَعُ هَذِهِ الْحِكَايَةُ بَيْنَ الْقِرَاءَةِ وَالْعَدِّ وَالْمَرَحِ، إِقْرَأْهَا
كُلَّهَا أَوَّلًا بِحَيْثُ يَسْتَمْتِعُ طِفْلُكَ بِجَوْهَا الْمَرَحِ. إِذْ تَقْرَأْهَا
لِلْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ، شَجِّعْ طِفْلُكَ عَلَى عَدِّ الْحَيَوَانَاتِ مَعَكَ. فِي
نَهَايَةِ الْحِكَايَةِ، بِإِمْكَانِكَ أَيْضًا أَنْ تَعُدَّ الْهَدَايَا وَطَاقِيَاتِ
حَفْلَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

كَلَامُ الْحَيَوَانَاتِ

فِي نَهَايَةِ الْحِكَايَةِ، يَقُولُ الْجِمَارُ حَمْرَانِ، «هَي - هَي - هَي - هَي»
أَشِرُّ إِلَى الْحَيَوَانَاتِ الْآخَرَى فِي الْحِكَايَةِ وَحَدِّثْ طِفْلُكَ عَنِ الْأَصْوَاتِ الَّتِي تُطْلِقُهَا.
إِسْأَلْهُ عَنِ الصَّوْتِ الَّذِي يُجِبُّهُ أَكْثَرُ مِنْ غَيْرِهِ مِنْ بَيْنِهَا. سَيُسْعِدُ طِفْلُكَ أَنْ يُقْلِدَ مَعَكَ
أَصْوَاتَ الْحَيَوَانَاتِ إِذْ تَقْرَأُ الْحِكَايَةَ.

هَي - هَي - هَي - هَي! هَي - هَي! مَاء - مَاء!



لا تَهْزُوا الزُّورِقَ!

إِسْتَمِعْ بتكرار العبارات!
في الكتابِ العَديدُ من العِباراتِ المُكرَّرةِ تُعْطِي هذه الحِكايةَ
إيقاعًا سَيسْهُلُ على طِفْلِكَ أن يَتَذَكَّرَهُ وأن يُكْرِّرَهُ. بعد أن تَكونَ
قد قرأتَ الحِكايةَ بِضَعِ مَرَّاتٍ، سَيُحِبُّ طِفْلُكَ أن يُشارِكَكَ في
الرِّوايةِ. دَعِهِ يُرَدِّدُ: «تَأْخُذُنَا مَعَكَ؟»، انْتَظِرْ إلى أن يَذْكُرَ اسمَ
الحيواناتِ التي تَلِي، وشَجِّعْهُ على أن يَصيحَ

مع القِطِّ بِسَبْسِ: «لا تَهْزُوا
الزُّورِقَ!». إن تَرَدِيدَهُ العِباراتِ
المُكرَّرةِ، وتَتَبُّعَهُ كَلِمَاتِهَا
بِإصْبَعِهِ، وَقَلْبَهُ بعد ذلكِ
الصَّفْحَةَ، يَزِيدُ من مُتَعَتِهِ
بالحِكايةِ وَيَجْعَلُهُ أَكْثَرَ ثِقَةً بِنَفْسِهِ
في مَوْضوعِ القِراءةِ.



مَفاتيحُ الحِكايةِ

إنَّ تَأْمُلَ الصُّورِ وتَوَقُّعَ ما سَيَحْدُثُ تالِيًا مَهارةٌ في الطَّرِيقِ
إلى تَعَلُّمِ القِراءةِ، قبل أن تَقْلِبَ الصَّفْحَةَ، أو قبل أن يَقْلِبَهَا
طِفْلُكَ، انْظُرْ إلى الصُّورِ واسأَلْ طِفْلُكَ ما إذا كانتِ
الحيواناتُ سَتَهْزُ، في رَأْيِهِ، الزُّورِقَ أم لا. هل يُخَمِّنُ ما
الذي يَحْدُثُ إذا ما هَزَّتِ الحيواناتُ الزُّورِقَ فعَلًا؟

أطِيبِ الأوقاتَ لَكَ ولطِفْلِكَ مع
هذه الحِكايةِ المُمتِعةِ!





DK دُورلِنِغ كِنْدَرَسْلِي
مَكْتَبَة لِبْنَان نَاشِرُون شَرَكَة
نَشْر مَكْتَبَة لِبْنَان نَاشِرُون
بِالتَّعَاوُن مَعَ شَرَكَة دُورلِنِغ كِنْدَرَسْلِي

حُقوق الطَّبْع © دُورلِنِغ كِنْدَرَسْلِي لِيْمَتِد، لَنْدَن - الطَّبْعَة الْإِنْكَلِيزِيَّة
حُقوق الطَّبْع © مَكْتَبَة لِبْنَان نَاشِرُون شَرَكَة - الطَّبْعَة الْعَرَبِيَّة
جَمِيع الْحَقُوق مَحْفُوظَة : لَا يَجُوز نَشْر أَيْ جُزْءٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ أَوْ تَصْوِيرِهِ
أَوْ تَخْزِينِهِ أَوْ تَسْجِيلِهِ بِأَيِّ وَسِيلَةٍ دُون مُوَافَقَةِ خَطِيَّةٍ مِنَ النَّاشِرِ.

مَكْتَبَة لِبْنَان نَاشِرُون
صُنْدُوق الْبَرِيد : 11-9232
بَیْرُوت - لِبْنَان
وُكَلَاءُ وَمُوزَعُونَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ

الطَّبْعَة الْأُولَى : 2003
طُبِعَ فِي لِبْنَانِ
ISBN: 9953-33-236-3

لا تخفوا الزورق



أَعَدَّ النِّصَّ الْعَرَبِيَّ
الدَّكْتُورُ الْبَيْرُ مُطْلَقٌ

مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ نَاشِرُونَ

قَالَ الْقِطُّ بِسِيسَ: «مَا أَجْمَلُ هَذَا الْيَوْمَ! يَوْمٌ رَائِعٌ
لِحَفْلَةِ مِيلَادِ حَمْرَانَ. سَأَذْهَبُ إِلَى الْحَفْلَةِ بِزُورَقِي.
لَكِنْ عَلَيَّ أَنْ أَكُونَ حَرِيصًا فَلَا أَتَبَلَّلُ.»



سَمِعَ بِسِيسَ فَجَاءَ صَوْتًا يُنَادِي قَائِلًا: «تَأْخُذْنِي مَعَكَ؟»



إِلْتَفَتَ بِسَبِيسٍ فَرَأَى بَطَّةً صَغِيرَةً تَتَنَطَّطُ عَلَى الشَّاطِئِ.

قال بِسَبِّسِ: «أَخْذُكَ مَعِي. أَهْلًا وَسَهْلًا!
لَكِنْ أَيَّا كَانَ مَا تَفْعَلِينَ، لَا تَهْزِي الزُّورَقَ!»





تَسَلَّقَتِ الْبَطَّةُ الصَّغِيرَةُ الزَّوْرَقَ بِانْتِبَاهٍ شَدِيدٍ، فَلَمْ يَهْتَزَّ،
وَلَا حَتَّى اهْتِزَازَةً وَاحِدَةً.

سَمِعَ بِسِبْسِ أَصْوَاتًا أُخْرَى تَصِيحُ قَائِلَةً: «تَأْخُذُنَا
مَعَكَ؟» اِلْتَفَتَ بِسِبْسِ فَرَأَى دَجَاجَتَيْنِ مَرِحَتَيْنِ
تَرْكُضَانِ نَحْوَهُ عَلَى الشَّاطِئِ.





قال بسبس: «أخذُكُما معي أنتمَا أيضًا. أهلاً وسهلاً!
لكنْ أيَّا كان ما تفعَلانِ، لا تهْزّا الزُّورَقَ!»

تَسَلَّقَتِ الدَّجَاجَتَانِ الْمَرِحَتَانِ الزُّورَقَ بِانْتِبَاهٍ شَدِيدٍ، فَاهْتَزَّ
اهْتِزَازَةً وَاحِدَةً، اهْتِزَازَةً وَاحِدَةً خَفِيفَةً.





ثمّ لَمَحَ بِسَبْسِ ثَلَاثَةَ جِرَاءِ (كِلابِ
صَغِيرَةٍ) مَرِحَةٍ لَعُوبَةٍ تَنْطُ عَلَى
الشَّاطِئِ، وَسَمِعَهَا تَصِيحُ: «تَأْخُذُنَا
مَعَكَ؟»





«أَخُذْكَ مَعِيَ أَنْتِ أَيْضًا. أَهْلًا وَسَهْلًا! لَكِنْ أَيَّا كَانَ مَا
تَفْعَلِينَ، لَا تَهْزِي الزَّوْرَقَ!»





صَعِدَتِ الْجِرَاءُ الثَّلَاثَةُ الْمَرِحَةُ
اللَّعُوبَةُ إِلَى الزَّوْرِقِ وَهِيَ لَا تَزَالُ تَلْعَبُ
وَتَنْطُ، فَهَزَّتِ الزَّوْرِقَ يَمِينًا وَهَزَّتُهُ شِمَالًا.



لَمَحَ بِسَبَسٍ عَلَى الشَّاطِئِ أَرْبَعَةٌ
حَمْلَانِ (خِرَافٍ صَغِيرَةٍ) نَطَّاطَةٍ،
وَسَمِعَهَا تَصِيحُ: «تَأْخُذُنَا مَعَكَ؟»



قال بسبس: «أخُذْكَ مَعِيَ أَنْتِ أَيْضًا. أَهْلًا وَسَهْلًا!
لَكِنْ أَيًّا كَانَ مَا تَفْعَلِينَ لَا تَهْزِي الزُّورَقَ!»



صَعِدَتِ الْجِمْلَانُ الْأَرْبَعَةُ إِلَى الزَّوْرِقِ
وَهِيَ لَا تَزَالُ تَتَنَطَّطُ، فَهَزَّتِ الزَّوْرَقَ
يَمِينًا وَهَزَّتُهُ شِمَالًا، وَرَفَعَتْهُ وَخَفَضَتْهُ.



لَمَحَ بِسَبْسِ عَلَى الشَّاطِئِ أَيْضًا خَمْسَ عَنَزَاتٍ تَجْرِي
وَتَتَنَطَّطُ. وَسَمِعَهَا تَصِيحُ: «تَأْخُذُنَا مَعَكَ؟»





قَالَ بِسَبَسٍ: «أَخُذْكَ مَعِيَ أَنْتِ أَيْضًا. أَهْلًا وَسَهْلًا! لَكِنْ أَيَّا
كَانَ مَا تَفْعَلِينَ لَا تَهْزِي الزُّورَقَ!»





رَكَضَتِ الْعَنْزَاتُ النَّطَّاحَةَ وَتَسَابَقَتْ إِلَى الزَّوْرِقِ،
وَتَدَافَعَتْ وَتَنَاطَحَتْ. اِهْتَزَّ الزَّوْرِقُ اهْتِزَازًا شَدِيدًا. اِهْتَزَّ
يَمِينًا وَشِمَالًا، وَاهْتَزَّ إِلَى فَوْقَ وَإِلَى تَحْتَ. اِهْتَزَّ
الزَّوْرِقُ كَثِيرًا جَدًّا، وَ...

انقلب!



صاحَ القِطُّ بِسَبِيسٍ: «قُلْتُ،
لا تَهْزُوا الزُّورَقَ!»





تَابَعَتِ الْحَيَوَانَاتُ رِحْلَتَهَا إِلَى حَفْلَةِ الْجِمَارِ
حَمْرَانِ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ. وَعِنْدَمَا رَأَى
حَمْرَانِ الْحَيَوَانَاتِ تَقْطُرُ مَاءً ضَحِكَ وَنَهَقَ.

هل تَسْتَطِيعُ أَنْ تَجِدَ بَطَّةً صَغِيرَةً وَاحِدَةً، وَدَجَاجَتَيْنِ،
وثلثة جِراءِ، وَأَرْبَعَةَ حِمْلَانِ، وَخَمْسَ عُنْزَاتٍ؟



هي - ها! هي - ها!

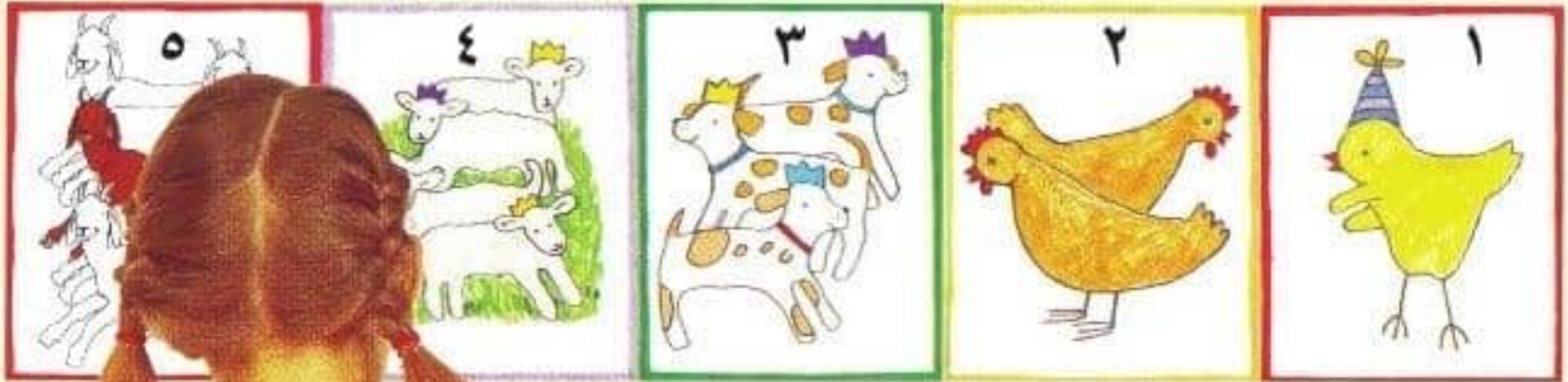
أنشطة مُسلية

إذا تَمَتَّعتَ بهذه الحكاية، فقد تَرَعَّبُ في أن
تُجَرَّبَ مع طفلك بعض هذه الأنشطة البسيطة
المُسلية.



زورق يَغْرَق

في الحكاية، الحيوانات تُقَلِّبُ زورقها. إسأل طفلك أن
يُجَرَّبَ إغراق زورق لعبة في حوض الاستحمام. أنظر
عدد ما تحتاج أن تَضَعَه في الزورق من أشياء لتَجْعَلَه
يَغْرُص. إذا لم يَكُنْ عندك زورق لعبة، بإمكانك أن
تَسْتَعْمِلَ وعاء بلاستيكيًا فارغًا. إسأل طفلك أن يُطْرِشَ
بالماء ليَجْعَلَ الزورق يَهْتَزُّ وَيَنْقَلِبُ وَيَغْرُص.



مُلَصَق الأعداد

ساعد طفلك على أن يُعَدَّ مُلَصَقَ أعدادٍ من واحد إلى خمسة
مُستخدِمًا حيوانات الحكاية، قَسِّمَ نِصْفًا مُسْتَطِيلًا من الورق
إلى خمسة أقسام. إسأل طفلك أن يَرَسِّمَ على القسم الأول
فَرَّخَ بَطٌّ، وعلى الثاني دجاجة، وعلى الثالث ثلاثة جِراء،
وهكذا. ثم اكتب العدد الصحيح على كل رَسْم. علق
الملصقات عند اكتمالها. بإمكانك أيضًا أن تُغْنِيَ أغنية
أعداد شائعة، إن كنت تعرف واحدة، ليألف طفلك الأعداد
من واحد إلى خمسة.



أَقِمِ حَفْلَةَ

إِقْتَرِحْ أَنْ تُقِيمَ حَفْلَةَ عِيدِ مِيلَادٍ لِلْعَبَةِ مِنْ لُعْبِ طِفْلِكَ. سَاعِدْهُ فِي صُنْعِ طَوَاقٍ لِلْحَفْلَةِ. اصْنَعْ طَوَاقِي مَخْرُوطِيَّةً أَوْ تَاجِيَّةً كَتَلِكِ الَّتِي فِي رَسُومِ الْحِكَايَةِ. أَلْصِقْ بَرَقًا (جَلِيْتِر)، أَوْ تِرْتِرًا، وَأَشْكَالًا مِنْ وَرَقٍ مُلَوَّنٍ تَزِينُ بِهَا الطَّوَاقِي. بِإِمْكَانِكَ أَيْضًا أَنْ تَضَعَ عَلَى بَسَاطِ الْحَفْلَةِ، أَوْ طَاوِلَتِهَا، بَعْضَ أَلْوَانِ الطَّعَامِ، أَوْ أَفْرَشَ عُلْبَا مُغْلَفَةً تَتَظَاهَرُ أَنَّ فِيهَا طَعَامًا.



دَعَوَاتٍ وَهَدَايَا

إِسْأَلْ طِفْلَكَ أَنْ يَخْتَارَ لُعْبًا يَدْعُوها إِلَى حَفْلَتِهِ. سَاعِدْهُ فِي صُنْعِ الدَّعَوَاتِ وَكِتَابَتِهَا. بِإِمْكَانِكَ أَيْضًا أَنْ تَلْفَ رِزْمًا فَارِغَةً لَتَكُونَ هَدَايَا. وَعِنْدَمَا يَحِينُ الْوَقْتُ لَا تَنْسَ أَنْ تُغْنِيَ مَعَ طِفْلِكَ أَغْنِيَةً: سَنَةِ حُلُوةٍ، يَا جَمِيلَ!



في هذه السلسلة

مَنْ أَنَا؟

اليرقانات لا تطير!

في ضوء القمر

شلبية والثعلب

أرنوب الموهوب

جبل العملاق

تعال نلعب!

سوبر بابا

دبذوب الحبوب

مَنْ يَعْرِفُ كَلِمَتُهُمْ؟

لا تهزوا الزورق



السُرْفَةُ الْمُزْمَجِرَةُ

جُعِيدَانِ وَبُسْبُس

أَنَا أَحِبُّ مَا أَنَا

هل أنت الربيع؟

عالم بلا أعداد

ذئبة وبطوطة

أين أنت يا صغير؟

بيرة وبربور



تَعَالِ نَقْرَأْ



لا تَهْزُوا الزُّورِقَ



يَرْكَبُ الْقَطَّ بِسَبْسِ زورقه ليذهبَ إلى حفلة
ميلاد صديقه الحمار حمران. في الطَّرِيقِ،

يَلْتَقِي بحيوانات كثيرة تَطْلُبُ أَنْ يأخذها معه. لكنْ

ماذا يحدثُ عندما تَهْزُ الجِراءُ (صِغار الكِلابِ) اللَّعُوبَةُ وَالْحِمَلانُ

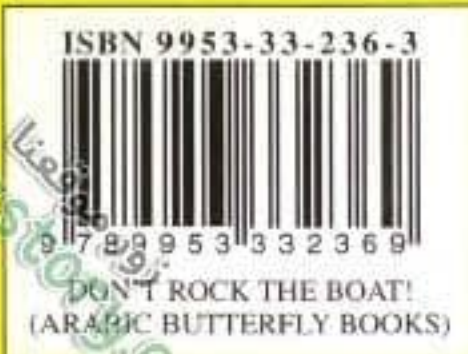
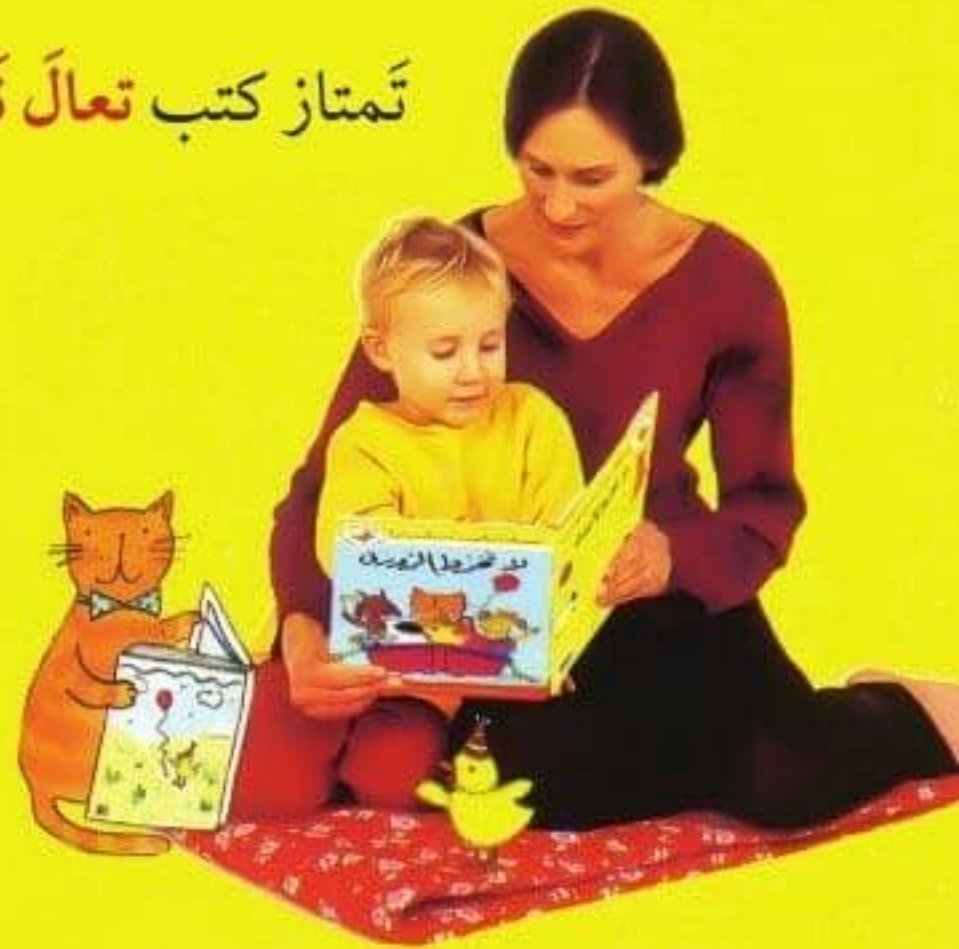
(صِغار الضَّأْنِ) النَّطَّاطَةُ وَالْعَنَزَاتُ النَّطَّاحَةُ الزُّورِقَ؟

حكاية مُسَلِّية مِثَالِيَّةٌ لِلأَطْفَالِ الَّذِينَ يتعلَّمُونَ العَدَّ.



تَمْتَاز كُتُبُ **تَعَالِ نَقْرَأْ** بخصائص منها:

- أفكار طريفة تُسَاعِدُ مَنْ يَرِغِبُ فِي رواية حكايات للأطفال.
- أنشطة مُمتعة تلي خاتمة الحكاية.
- مقدِّمة مُصَوِّرة تُسَاعِدُ فِي جعلِ الوقت الذي نقضيه في رواية الحكاية للأطفال تجربة سعيدة مُمتعة.



مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ نَاشِرُونَ

راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com